

GENTE EN SITIOS

PEOPLE IN PLACES

Dirigido por/Directed by JUAN CAVESTANY

Productoras/Production Companies: APACHES ENTERTAINMENT, S.L. (51%) Corazón de María 2, Oficina 130. 28002 Madrid. Tel.: 34 91 436 20 84 / 34 91 519 42 83. Fax: 34 91 435 58 34. info@apaches.es • JUAN CAVESTANY SÁNCHEZ. (49%) General Pardiñas, 58, 2º izqda. 28001 Madrid. Tel.: 91 143 98 57. juancavestany@gmail.com **Con la participación de/With the participation of:** CANAL+ ESPAÑA.

Director: JUAN CAVESTANY.

Producción/Producers: ENRIQUE LÓPEZ LAVIGNE, JUAN CAVESTANY.

Jefe de producción/Production Manager: PABLO LÓPEZ.

Guión/Screenplay: JUAN CAVESTANY.

Fotografía/Photography: JUAN CAVESTANY.

Música/Score: NICK POWELL, AARONRUX.

Montaje/Editing: JUAN CAVESTANY, RAÚL DE TORRES.

Intérpretes/Cast: MARIBEL VERDÚ, ADRIANA UGARTE, ALBERTO SAN JUAN, ANTONIO DE LA TORRE, SANTIAGO SEGURA, COQUE MALLA, ERNESTO ALTERIO, JAVIER GUTIÉRREZ, CARLOS ARECES, IRENE ESCOLAR, JULIÁN VILLAGRÁN, RAÚL ARÉVALO, ROBERTO ÁLAMO, EVA LLORACH, EDUARD FERNÁNDEZ, JAVIER BOTET, TRISTÁN ULLOA, DIEGO MARTÍN.

Largometraje/Feature Film. Digital.

Género/Genre: Comedia / Comedy.

Duración/Running time: 77 minutos.

Laboratorios/Laboratories: Free Your Mind (Digital Lab).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 11/07/2013 - 16/07/2013.

Estreno en España/Spain Release: 19/12/2013.

Lugares de rodaje/Locations: Madrid.

Premios/Awards:

- Premios Feroz 2014 Mejor tráiler
- Premio Sant Jordi de Cinematografía de RNE Mejor película de 2013
- 46 Sitges Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña 2013 Mención especial New Visions - Special Mention.

Festivales/Festivals:

- TIFF Toronto International Film Festival 2013 (Canada) Vanguard
- 46 Sitges Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña 2013
- XV Abycine Festival Internacional de Cine de Albacete
- 61 Festival de San Sebastián 2013 Made in Spain
- SEMINCI, Valladolid
- Festival du Cinéma Espagnol de Nantes 2014 (Francia / France) Sección Oficial
- Festival Cinematográfico Internacional de Uruguay Sección Iberoamericana
- BAFICI Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente 2014 (Argentina) Sección Vanguardia y Género
- CreatRivas de Rivas Vaciamadrid
- Shanghai International Film Festival 2014 (China) Focus Spain
- Semana de Cine de Medina del Campo 2014 Ciclo Español: Nuevos caminos.

Distribución nacional/Spain Distribution: CAMEO MEDIA, S.L. Platón, 26. 08006 Barcelona. Tel.: + 34 34 932 418 525. www.cameo.es ; cameo@cameo.es.

JUAN CAVESTANY SÁNCHEZ (Madrid

1967)/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- 2008 - EL ÚLTIMO GOLPE
- 2011 - RAMONA



Web: www.facebook.com/GenteEnSitios ;
www.cameo.es/gente-en-sitios



Un relato caleidoscópico que recorre de forma aparentemente aleatoria la comedia, el drama, el relato social, el terror y el surrealismo con un denominador común: la irreductible poesía de la condición humana frente a las embestidas de lo extraño y lo caótico. Una película ambiciosa, compuesta por más de veinte escenas breves, de tono y temática dispar. No existe un hilo conductor, sino al contrario. La propia arbitrariedad será la que aporte una sensación de unidad en el discurso.

Comedy, drama, social chronicle, horror and surrealism with a common denominator: the uncompromising poetry of of the human condition against the onslaught of the unusual and the chaotic. A kaleidoscopic tale that seems to randomly make its way through comedy, drama, social chronicle, horror and surrealism with a common denominator: the uncompromising poetry of of the human condition against the onslaught of the unusual and the chaotic. An ambitious film, made up of twenty short scenes with different tones and subjects. There is no link between them, quite the opposite. The arbitrariness will in itself lend a feeling of unity to the discourse.

Largometrajes/Feature films:

- **2004** - EL ASOMBROSO MUNDO DE BORJA MARI Y POCHOLO (Codirigido con Enrique López Lavigne)
- **2008** - GENTE DE MALA CALIDAD
- **2010** - DISPONGO DE BARCOS
- **2013** - GENTE EN SITIOS



