



BROKEN WIRE

Productora/Production Company: MAXINEMA S.L. Av. de Palencia, 2. 24009 León. Tel. 987 44 20 52. en asociación con GUIANA FERNÁNDEZ (guiana@unileon.es) y JUAN CARLOS MOSTAZA (jcmostaza@lacatedral.es)

Web: www.broken-wire.com

Dirección/Director: JUAN CARLOS MOSTAZA.

Producción/Producers: MAXINEMA S.L., GUIANA FERNÁNDEZ, JUAN CARLOS MOSTAZA.

Dirección de producción/Line Producers: GUIANA FERNÁNDEZ, JUAN CARLOS MOSTAZA.

Guión/Screenplay: GUIANA FERNÁNDEZ, J. C. MOSTAZA.

Fotografía/Photography: JUAN CARLOS MOSTAZA.

Música/Score: OSCAR XIBERTA SOTO, interpretada por la Orquesta Juventudes Universidad de León, bajo la batuta de JUAN LUIS GARCÍA.

Dirección artística/Art Direction: JUAN CARLOS MOSTAZA.

Montaje/Editor: JUAN CARLOS MOSTAZA.

Montaje de sonido/Sound Design: MIGUEL GONZALEZ, JORGE PÉREZ.

Mezclas/Re-recording Mixers: JOSE A. BERMUDEZ, NICOLAS DE POULPIQUET.

Efectos digitales/Visual Effects - 3D: J. C. MOSTAZA
ANIMACIÓN/ANIMATED FILM (3D)

Diseño de personajes/Character Design: J. C. MOSTAZA.

Storyboard: MIGUEL LASANGRE.

Layout: JUAN CARLOS MOSTAZA.

Diseño de fondos/Backgrounds Design: J. C. MOSTAZA.

Animador/Animator: JUAN CARLOS MOSTAZA.

Software de animación: CANALES DE RUIDO DINÁMICO.

Efectos digitales/Visual Effects: JUAN CARLOS MOSTAZA.

35 mm. Color. Scope 1:2,35.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 9 min. 246 mt.

Laboratorios: IMAGE FILM. **Transfer:** MOLINARE.

Estudios de sonido/Sound Studios: CINEARTE.

Lugares de realización/Locations: Ponferrada.

Fechas de realización/Working dates: Finales 2005 y se finalizó en febrero de 2006.

Premios/Awards: Mejor corto de animación IV Festival de Cine de Ponferrada (León) • Premio Especial del Jurado I Certamen de cortos Villa de Saldaña • Primer premio II Bartoski Film Festival de Polonia • Mejor Director Joven y mejor corto producido en Castilla y León IX Certamen Nacional de Cortometrajes Ciudad de Astorga • Mejor corto de animación III Festival de Cine de Alicante • Mejor Música Original X Mostra de Cinema Jove d'Elx. • Primer Premio VI Certamen de Cortos de Animación de la Comarca de La Sidra (Asturias) • Mejor corto II Certamen de cortos de Toreno (León) • Mejor Banda Sonora XII Festival Ibérico de Cine de Badajoz • Mención de Honor La Pedrera Int. Short Film Festival (Uruguay) • Premio Jerry Goldsmith al mejor compositor Novel Europeo y Mejor compositor novel para medio audiovisual en formato de corta duración CGRS. Int. de Música de Cine Ciudad de Úbeda (Jaén) • Mejor corto de Castilla y León y mejor banda sonora Festival de Cortos La Fila (Valladolid) • Mejor corto Castellano Leonés Festival de Cortos Ciudad

de Soria • Mejor director español y mejores efectos audiovisuales Semana Int. de Cine Experimental de Madrid
• Mención de honor Certamen Cine Joven Junta de Castilla y León • Mejor corto de animación Marbella Film Festival • Mención especial VII Festival de Cortos Vivir de Cine - Buñol • Mejor corto de animación Festival de Cortos de Madrid • 3er premio Certamen Nacional Fernando Quiñones (Cádiz)

■ **Distribución nacional/Contact:** MARÍA JOSÉ CUETOS
REVUELTA. (mjcuer@unileon.es)

La rutina y el desamor harán que una pareja se encuentre y otra se separe. Un viaje cambiará el destino de una persona, se convertirá en su peor pesadilla, porque cuando se ama a alguien no hay lugar lo suficientemente lejano ni causa lo suficientemente justa para explicar nuestros actos.

The daily routine and coldness will get one couple together and move another away. A trip of pleasure will change the fate of a person, turning it into her worst nightmare, because when you love someone there's no place far enough neither cause strong enough to explain our acts.
