



A POR TODAS (HARA!) GO FOR IT

Productoras/Production Companies: DE CUATRO A 6, S.L. (34%) Juanelo, 15. 28012 Madrid. Tel. 91 527 84 07 – EMILIO LUJÁN ÁLVAREZ (33%) Santa Engracia, 129. 28003 Madrid. E-mail: esdip@esdip.com Tel. 91 399 46 39 – EDUARDO ELOSEGI (33%) Antsorena Anaiak, 7 A. 20120 Hernani. E-mail: eduardo.e@euskalnet.net

Web: www.esdip.com

Directores/Directors: GABRIEL MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, EMILIO DE LA ROSA.

Producción/Production: DE CUATRO A 6, S.L.

Guión/Screenplay: GABRIEL MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, EMILIO DE LA ROSA.

Composición y montaje: EDUARDO ELOSEGI.

Música/Score: XABIER SAN SEBASTIÁN.

Diseño de Sonido/Sound design: MUSIK'ART (MIKEL FERNÁNDEZ KRUTZAGA).

FILM DE ANIMACIÓN/ANIMATED FILM (Dibujos animados)

Diseño artístico/Art design: ANTONIO CASQUERO (DROP ILUSTRACIÓN).

Animación 3D Animation - Layout: GABRIEL MARTÍNEZ RODRÍGUEZ.

Color: FERNANDO R. MONROY.

Animadores/Animators: GABRIEL MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, RAÚL RODRIGO, GONZALO BURGOS.

Colaboración: JULIO MAYO.

35 mm. Eastmancolor. Panorámico 1:1,66.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 4 minutos. 99 metros.

Laboratorios/Laboratories: MADRID FILM LAB.

Transfer: ALBERTO ELOSEGI.

Estudios de montaje/Editing Equipment: ESDIP.

Estudios de sonido/Sound Studios: ESDIP.

Lugares de realización/Studios: Madrid.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 6/3/2003 - 15/1/2004.

■ **Ventas/Sales:** DE CUATRO A 6, S.L. – EMILIO LUJÁN ÁLVAREZ – EDUARDO ELOSEGI.

Aprender a escribir las letras puede ser divertido o ¿tú qué harías con una silla, un cubo de pintura azul y una brocha?

Learning to write letters can be fun or What would you do with a chair, a bucket of blue paint and a brush?

