

LA REINA DE TAPAS

QUEEN OF THE BAR

Dirigido por/Directed by DANIEL DIOSDADO

Productora/Production Company: NÓMADA FILMS, S.L. Enrique Álvarez Diosdado, 3. 28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel.: +34 646 54 46 84. www.nomada-films.com/ ; info@nomada-films.com/

Director: DANIEL DIOSDADO.

Producción/Producer: DANIEL DIOSDADO.

Dirección de producción/Line Producer: PEPA SANTOS.

Guión/Screenplay: DANIEL DIOSDADO.

Fotografía/Photography: ALBERTO TRIANO.

Cámaras/Camera Operators: PEPE GÁLVEZ, CHIQUI VIGIL.

Música/Score: MOISÉS P. SÁNCHEZ.

Dirección artística/Production Design: ANA CECILIA TEJEDA, CARLOS DORRELL.

Vestuario/Costume Design: PATRICIA SÁNCHEZ.

Montaje/Editing: DANIEL DIOSDADO.

Montaje de sonido/Sound Design: J.L. CANALEJO, FEDERICO PÁJARO, THE LOBBY ESTUDIOS.

Sonido/Sound: TINÍN DE LA FUENTE.

Mezclas/Re-recording Mixer: J.L. CANALEJO, FEDERICO PÁJARO, THE LOBBY ESTUDIOS.

Maquillaje/Make-up: PILAR DOMINGO, AMELIA MOREY, SAGRARIO RAMOS.

Música adicional / Additional music: STEPHEN BRENNAN.

Fotofija / Still Photographer: ROMINA MESSINA.

Intérpretes/Cast: CÉSAR CAMINO, ALFONSO LARA, EMILIO LINDER, MARTA POVEDA, MARÍA BAZÁN, ÁLEX JIMÉNEZ, YENIA SEMENOV, EVA REDONDO, JESÚS MONROY, VANESSA CALDERÓN, Y LA PARTICIPACIÓN ESPECIAL DE / AND THE SPECIAL APPEARANCE OF: LA MAGA INÉS.

Largometraje/Feature Film. HD.

Género/Genre: Comedia / Comedy / Drama.

Duración/Running time: 84 minutos.

Tipo de cámara/Camera model: Canon 5D.

Festivales/Festivals:

- Festival de Cine de Madrid PNR 2013
- Muestra de Cine de Fuengirola.

DANIEL DIOSDADO (Madrid)/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- 2001 - FOCAS (no calificado) ; YO PASO (no calificado)
- 1999 - DECISIONES (no calificado)
- 2006 - LOS SIENTO, CHICOS, PERO NO PUEDO (no calificado)
- 2008 - ¿DÓNDE QUERÉIS VIVIR ESTA NOCHE? (no calificado)
- 2011 - CON CARA DE GILIPOLLAS (no calificado)
- 2012 - 3'30" DKDENCIA (no calificado)
- 2013 - INSANIA (no calificado)

Largometrajes/Feature films:

- 2009 - SESIÓN
- 2013 - LA REINA DE TAPAS



Web: www.lareinadetapas.com ;

lareinadetapas.blogspot.com/es/ ;

[www.facebook.com/pages/La-Reina-De-](https://www.facebook.com/pages/La-Reina-De-Tapas/143759759039207)

[Tapas/143759759039207](https://www.facebook.com/pages/La-Reina-De-Tapas/143759759039207)



Clara y David tienen planeada una vida perfecta: trabajar juntos en su tasca La Reina de Tapas hasta hacerse mayores, retirarse a una casita en la playa y disfrutar de su compañía, de su amor y de un par de perros husky. Todos los planes se van al garete cuando Clara sufre un desmayo y le diagnostican un tumor cerebral. David, para proteger a Clara, no le cuenta nada de lo que pone el informe médico pero sí se lo dice a su padre Manuel y a sus amigos Álex y Yenia con los que trabaja en La Reina de Tapas. David decide entonces adelantar sus planes de vivir con Clara en la playa antes de que sea demasiado tarde. Para poder dejar el bar, necesita conseguir la mayor cantidad de dinero en el menor tiempo posible. David, con la ayuda de Brigitte, la hermana de Álex, montan un timo para atraer clientes: en el bar La Reina de Tapas va a aparecer un fantasma todas las noches a las doce. Eso hará que se corra la voz y que el garito se ponga de moda. El plan parece perfecto hasta que entra en acción Evaristo, un arquitecto corrupto que trabaja para el ayuntamiento y que ha estado chantajeando en secreto a David. Lo que parecía un plan perfecto se convertirá en un lío del que David tendrá que hacer mil piruetas para salir...

Clara and David have planned the perfect life together: They'll work in their bar until they get old and retire to a little house by the beach with no one else but two beautiful husky dogs and themselves. The perfect plan vanishes when Clara faints and they go to the doctor. David, in order to protect Clara, doesn't tell her that the doctor said she has a brain tumor. On the other hand, David does tell his father, Manuel, and his two coworkers and friends from the bar, Alex and Yenja. David decides to bring forward in time their living-on-the-beach plan before it gets too late for Clara. For him to be able to quit working at the bar, he needs to make as much money as he can in the littlest possible time. David and Brigitte, Alex's sister, plot a scam: every night, at zero hour, a ghost will appear at the bar. That will make people talk about the place, come to see the ghost and spend money on the business. The plan works perfectly until Evaristo, an architect who works for the Town Hall, shows up and blackmails David: if David doesn't give him money every week, he will make the bar closed. What could be a perfect setup for Clara and David's early retirement becomes a mess where David will have to hardly manage to get out...



