

NO DEBES ESTAR AQUÍ

KEEP CLEAR - TU NE DOIS PAS ÊTRE ICI

(Coproducción: FRANCIA-ESPAÑA-ARGENTINA)

Dirigido por JACOBO RISPA.

Productoras: ALQUIMIA CINEMA, S.A. (35%) Parma, 8, Chalet A. 28043 Madrid. Tel. 91 748 90 40. Fax 91 300 59 09. www.alquimiacinema.com E-mail: esthergomez@alquimiacinema.com; ENSUEÑO FILMS, S.L. (35%) Avda. Isla Graciosa, s/n. 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid). Tel. 91 623 09 79. Fax 91 623 08 78.; TELEVISIÓN FEDERAL, S.A. (TELEFÉ). (20%) Pavón, 2444. Buenos Aires. Tel. 00 54 11 43 00 40 92.; FIDELITE PRODUCTIONS. (10%) 110 Boulevard Jean Jaurés. 92100 Boulogne. Tel. 33 0 1 55 34 98 08. Fax 33 0 1 55 34 98 10. E-mail: fidelite@fideliteproductions.fr

Con la participación de ANTENA3 TV, VÍA DIGITAL, TELEMADRID.

Directores: JACOBO RISPA.

Productor: FRANCISCO RAMOS.

Productor ejecutivo: RICARDO GARCÍA ARROJO.

Director de producción: MARTA MIRÓ.

Guión: NACHO CABANA, ERNESTO POZUELO.

Director de Fotografía: NÉSTOR CALVO.

Cámara: ALBERT CARRERAS.

Steadicam: JUANJO SÁNCHEZ.

Música: FEDERICO JUSID.

Dirección artística: CARLOS BODELÓN.

Vestuario: CLARA BILBAO.

Montador: BUSTER FRANCO.

Montador de sonido: GOLDSTEIN & STEINBERG.

Sonido directo: GUILLERMO SOLANA.

Técnico de sonido en estudio: ALFONSO RAPOSO.

Ayudante de dirección: JORGE CALVO.

Casting: LUIS GIMENO.

Maquillaje: SUSANA SÁNCHEZ.

Peluquería: SUSANA SÁNCHEZ.

Efectos especiales: REYES ABADES.

Efectos digitales: AVANZIT MEDIA.

Intérpretes: PABLO ECHARRI (Gonzalo), TRISTÁN ULLOA (Sergio), MARIAN AGUILERA (Sonia), PILAR PUNZANO (Marta), JUAN DÍAZ (Rubén), ANDRÉS GERTRUDIX (Pablo), MARTA AMBIT.

35 mm. Color, Kodak, Fuji. Panorámico 1:1,85.

Duración y metraje: 96 m. 2.759 mt.

Tipo de cámara: ARRIFLEX III, ARRIFLEX BL IV.

Laboratorios: FOTOFILM MADRID, S.A.

Estudios de montaje: A-ZETA TALLER DIGITAL.

Estudios de sonido: EXA, S.A.

Lugares de rodaje: Madrid, Salamanca y Zamora.

Fechas de rodaje: Desde el 8 de octubre hasta el 7 de diciembre de 2001.

Estreno: El 23 de mayo de 2002 en Madrid en : Cines Kinépolis.

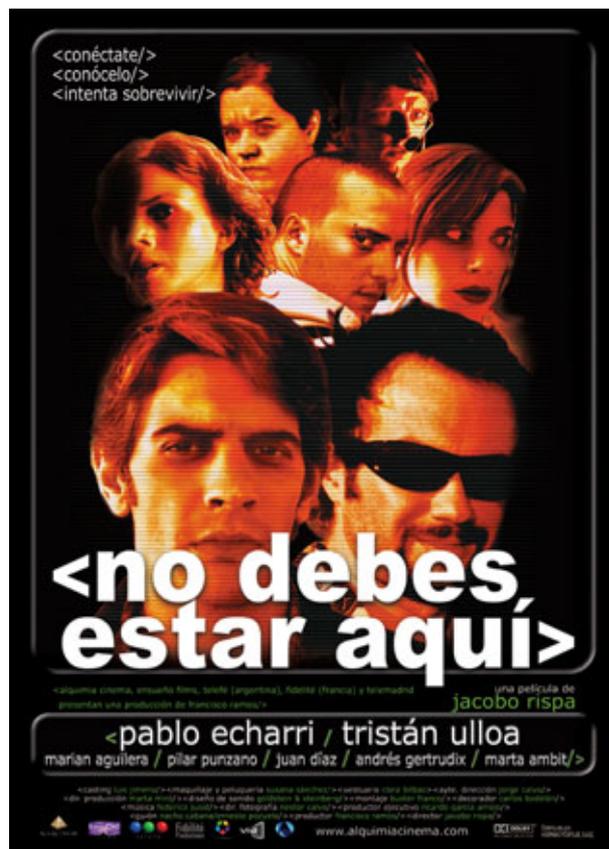
Distribución nacional: HISPANO FOXFILM, S.A.E. Avda. de Burgos, 8 A, planta 11. 28036 Madrid. Tel. 91 343 46 40. Fax 91 343 46 45.

Ventas mundiales (World Sales): KEVIN WILLIAMS ASSOCIATES. Estrecho de Messina, 12, 2º. 28043 Madrid. Tel. 34 91 388 53 55. Fax 34 91 300 22 02. E-mail: kwa@kevinwa.com

JACOBO RISPA/Filmografía:

Cortometrajes. 1998: UN DÍA PERFECTO. UN DIA PERFECTO.

Largometrajes. 2002: NO DEBES ESTAR AQUÍ.



Página web: www.nodebesestaraqui.com

En ella se narran las aventuras, en clave de suspense, de una pesadilla de chicos jóvenes que, previa cita por internet, se internan en lugares prohibidos o peligrosos para vivir experiencias al límite. Todo se complica cuando empiezan a morir durante estas "infiltraciones" y el cabecilla, sin dar la cara, obliga a los demás a participar en contra de su voluntad.

This is a thriller which relates the nightmarish adventures of a group of youths who use the internet to arrange meetings in prohibited and dangerous places so they can live through extreme situations. Everything gets more complicated when they begin to die in these "infiltrations" and the leader, without showing himself, forces the others to take part against their will.

Un film de suspense qui raconte les aventures et le cauchemar d'un groupe de jeunes qui, suite à un rendez-vous sur l'internet, s'engagent dans des lieux interdits ou dangereux pour vivre des expériences à la limite. Tout se complique lorsqu'ils commencent à mourir au cours de ces «infiltrations» et le chef de file, sans prendre de responsabilité, oblige les autres à participer contre leur gré.

