

LA IGNORANCIA DE LA SANGRE

THE IGNORANCE OF BLOOD

Dirigido por/Directed by MANUEL GÓMEZ PEREIRA

Productoras/Production Companies: LA IGNORANCIA DE LA SANGRE, A.I.E. (99%) Vía Principal Darsena Pesquera s/n. Sofitesa 2. 38180 Santa Cruz de Tenerife. Tel.: +34 91 102 30 24. cmartinez@tornasolfilms.com • MAESTRANZA FILMS, S.L. (0,25%) Raso nº 6 - 2ª plt (Hytasa). 41006 Sevilla. Tel.: 954 21 06 17. Fax: 954 22 32 38. www.maestranzafilms.com ; maestranza@maestranzafilms.com • TORNASOL FILMS, S.A. (0,25%) Veneras, 9, 7ª planta. 28013 Madrid. Tel.: +34 91 102 30 24. Fax: +34 91 542 87 10. www.tornasolfilms.com ; tornasol@tornasolfilms.com • EL DIARIO DE CARLOTA, A.I.E. (0,25%) Avda. Jean Claude Combalieu, s/n. 03008 Alicante. Tel.: +34 91 102 30 24. cmartinez@tornasolfilms.com • HERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ PRODUCCIONES CINEMATográfICAS, S.L. (0,25%) Vía Principal Darsena Pesquera s/n. Sofitesa 2. 38180 Santa Cruz de Tenerife. Tel.: +34 91 102 30 24. cmartinez@tornasolfilms.com **Con la participación de/With the participation of:** NETWORK MOVIE, ZDF, TVE - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, CANAL SUR TV, ONO.

Director: MANUEL GÓMEZ PEREIRA.

Producción/Producer: GERARDO HERRERO.

Producción ejecutiva/Executive Producers: MARIELA BESUIEVSKY, JAVIER LÓPEZ BLANCO, DORIS SCHRENNER.

Coproducción/Co-producers: ANTONIO PÉREZ, PETER NADERMANN.

Dirección de producción/Line Producer: JOSEAN GÓMEZ.

Guión/Screenplay: NICOLAS SAAD.

Basado en la novela homónima de / Based on the novel by Robert Wilson

Fotografía/Photography: AITOR MANTXOLA (A.E.C.).

Música/Score: FEDERICO JUSID.

Dirección artística/Production Design: EDOU HYDALLGO.

Vestuario/Costume Design: LAURA AGUSTÍN.

Montaje/Editing: JOSÉ SALCEDO.

Sonido/Sound: JORGE MARÍN, ARTURO GARCÍA, ALBERTO OVEJERO.

Casting: CAMILLA VALIENTE ISOLA.

Maquillaje/Make-up: JUAN PEDRO HERNÁNDEZ.

Peluquería/Hairdressing: FÉLIX TERRERO.

Intérpretes/Cast: JUAN DIEGO BOTTO (Javier Falcón), PAZ VEGA (Consuelo), ALBERTO SAN JUAN (Yacub), CUCA ESCRIBANO (Cristina Ferrera).

Largometraje/Feature Film. Digital. Scope 1:2,35.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 109 minutos.

Idioma/Language: Castellano con algunos diálogos en ruso y árabe.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 22/10/2013 - 20/02/2014.

Estreno en España/Spain Release: 11/11/2014.

Lugares de rodaje/Locations: Santa Cruz de Tenerife, Sevilla, Madrid, Tánger, Marruecos.

Festivales/Festivals:

- Festival de Cine Europeo de Sevilla Película Inaugural.

Distribución nacional/Spain Distribution: SILDAVIA CINEMA, S.L. Veneras, 9, 7ª. 28013 Madrid. Tel.: +34 91 102 30 24. www.syldeviacinema.info ; info@syldeviacinema.com • CAMEO MEDIA S.L. (DISTRIBUCIÓN EN DVD / BR). Platón, 26. 08006 Barcelona. Tel.: + 34 34 932 418 525. www.cameo.es ; cameo@cameo.es.

Ventas internacionales/International Sales: LATIDO FILMS. Veneras, 9, 6ª planta. 28013 Madrid. Tel.: +34 91 548 88 77. Fax: +34 91 548 88 78. www.latidofilms.com ; latido@latidofilms.com.

MANUEL GÓMEZ PEREIRA (Madrid

1958)/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films:

- 1979 - NOS VA LA MARCHA
- 1991 - SALSA ROSA
- 1993 - POR QUÉ LO LLAMAN AMOR CUANDO QUIEREN DECIR SEXO?
- 1994 - TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES
- 1995 - BOCA A BOCA
- 1996 - EL AMOR PERJUDICA SERIAMENTE LA SALUD



Web: www.laignoranciadelasangre.com



Javier Falcón, jefe de Homicidios de Sevilla, debe resolver dos asuntos distintos en poco tiempo. Por un lado, las consecuencias inmanejables de un caso de espionaje en el que está involucrado personalmente: un viejo amigo suyo se infiltró en un comando terrorista islámico, y ahora el comando pretende reclutar a su hijo adolescente para la causa. Por otro lado, Falcón se enfrenta al secuestro de un niño por cuya liberación la mafia rusa, a la que está investigando, le exige que pague un precio demasiado alto.

Javier Falcón, Chief of the Homicide Division in Sevilla, must solve two different cases in a short time. In the first situation he is personally involved: an old friend of his infiltrated an Islamic terrorist cell and now the group is trying to recruit his young son for their cause. At the same time, Falcón must also deal with the kidnapping of a child by the Russian mafia which he is investigating, but the ransom they are demanding is too high...

- **1998** - ENTRE LAS PIERNAS
- **2001** - DESAFINADO
- **2004** - COSAS QUE HACEN QUE LA VIDA VALGA LA PENA ; HAY MOTIVO (Film colectivo)
- **2005** - REINAS
- **2008** - EL JUEGO DEL AHORCADO
- **2010** - DESCONECTADOS
- **2014** - LA IGNORANCIA DE LA SANGRE



