

DESMUNTANT LEONARDO

DECONSTRUCTING LEONARDO

Otros títulos/Other titles: DESMONTANDO LEONARDO
Dirigido por/Directed by DANI DE LA ORDEN, MARC PUJOLAR

Productora/Production Company: PILAR MONTOLIU PONCELAS.
Teodora Lamadrid, 52-60, esc. E 1r 1a. 08022 Barcelona. Tel.: +34 93 211 20 92 ; 629 823 856. pilarmontoliu@hotmail.com **Con la participación de/With the participation of:** TELEVISIÓ DE CATALUNYA, INSTITUT NOVA HISTÒRIA.

Dirección/Directors: DANI DE LA ORDEN, MARC PUJOLAR.
Producción/Producer: PILAR MONTOLIU.
Producción ejecutiva/Executive Producer: XAVIER GRANADA.
Dirección de producción/Line Producer: LUCA BLHACINE.
Guión/Screenplay: DANI DE LA ORDEN, JORDI BILBENY, MARC PUJOLAR.
Fotografía/Photography: RICARD CAÑELLAS GUASCH.
Música/Score: JOAN VILÀ MOLL.
Montaje/Editing: GERARD VILÀ.
Montaje de sonido/Sound Design: BOI MARTÍNEZ.
Sonido directo/Sound Mixers: PAU XANDRI, MARC BOIX.
Mezclas/Re-recording Mixer: BOI MARTÍNEZ.
Supervisión postproducción/Post-Production Supervisor: INTRICATE PRODUCTIONS.

Intérpretes/Cast: DOCUMENTAL/DOCUMENTARY, CON/WITH:
TONI BABIA, VINCENZO BAGNATO, JORDI BILBENY, MANEL CAPDEVILA, XIMO COMPANY, MANEL DEL CASTILLO, JOSÉ LUIS ESPEJO, GIUSEPPE FORNARI, ALBERT FORTUNY, ANDREA HERNÁNDEZ, RAMÓN LÓPEZ MARTÍN, FRANCESC MAGRINYÀ, ROBERTO MALINI, ROGER MALLOLA, JOSEP MAYOLAS, PAOLO PELLEGRINO, ADRIÀ FRANCISCO POCH, ÀNGEL PRUNA, LUIS RACIONERO, CARLO VECCE.
Voz en off/Voice over: NÚRIA MEDIAVILLA.

Largometraje/Feature Film. HD.

Género/Genre: Documental / Documentary / Histórica / Historical.

Duración/Running time: 70 minutos.

Idioma/Language: Catalán.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 29/10/2012 - 24/12/2012.

Estreno en España/Spain Release: 10/09/2014.

Distribución nacional/Spain Distribution: PILAR MONTOLIU PONCELAS. Teodora Lamadrid, 52-60, esc. E 1r 1a. 08022 Barcelona. Tel.: +34 93 211 20 92 ; 629 823 856. pilarmontoliu@hotmail.com.

DANIEL DE LA ORDEN MONTOLIU/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- 2010 - JUEGAS?
- 2011 - COLOM I LA CASA REIAL CATALANA
- 2013 - NADADOR ; LUCIANO (codirigido con Cyprien Clement-Delmas)

Largometrajes/Feature films:

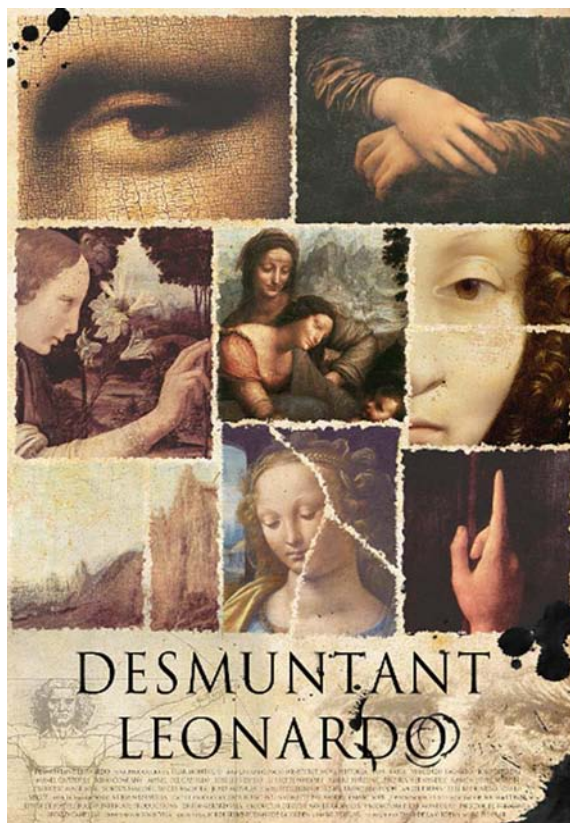
- 2013 - BARCELONA, NIT D'ESTIU
- 2014 - DESMUNTANT LEONARDO

MARC PUJOLAR VILAR/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- 2014 - KAYAK

Largometrajes/Feature films:

- 2013 - LOS INOCENTES: ¿CREÍAS QUE ERA UNA BROMA? (film colectivo)
- 2014 - DESMUNTANT LEONARDO



Web: pilarmontoliu.cat/index.php/pel-licules/4-desmuntant-leonardo ; www.facebook.com/desmuntantleonardo



¿Quién era Leonardo da Vinci? ¿Podemos creer que el mayor genio del Renacimiento, que dominó todas las disciplinas y superó a todos sus maestros, se educó en un pequeño pueblo de Italia sin escuela, hijo ilegítimo de un notario y de una campesina analfabeta? La biografía oficial de Leonardo está llena de incongruencias y preguntas sin respuesta. ¿Por qué un florentino estuvo tan cerca de las princesas de la Corte de Nápoles o de un Vaticano 'dominado por catalanes'? ¿Por qué su escudo de armas es igual que el de la casa real catalana? ¿Podría haber estado Leonardo en Cataluña, más concretamente en las mágicas montañas de Montserrat? ¿Es este el paisaje de la misteriosa Gioconda? Estas y otras preguntas son las que plantea "Desmontando a Leonardo", un documental donde el primer paso para explicar la 'nueva historia' de este genio es desmontar la versión oficial, para revelar esta cuestión tan determinante: ¿quién era, en realidad, Leonardo?

Did you know that Leonardo da Vinci, a genius in tens of art and knowledge aspects, is said to be the illegitimate and uneducated son of a notary and an illiterate farmer, and that he didn't leave Vinci village until he was eighteen? Did you know that Leonardo had a coat of arms, and none but the same than the Catalan Royal family of Napoli? Would you suspect that his contemporary biographic sources are few and contradictory? Had you realized that the landscape from Leonardo's

*painting remind to the unique geography of Montserrat Mountains?
These and other issues are what we want to bring to the audience,
deconstructing the official version of Leonardo.*

(Català) Qui era Leonardo da Vinci? Podem creure que el major geni del Renaixement, que va dominar totes les disciplines i va superar tots els seus mestres, es va educar en un petit poble d'Itàlia sense escola, fill il·legítim d'un notari i d'una pagesa analfabeta? La biografia oficial de Leonardo és plena d'incongruències i preguntes sense resposta. Per què un florentí va ser tant a prop de les princeses de la Cort de Nàpols o d'un Vaticà 'dominat per catalans'? Per què el seu escut d'armes és igual que el de la casa reial catalana? Podria haver estat Leonardo a Catalunya, més concretament a les màgiques muntanyes de Montserrat? És aquest el paisatge de la misteriosa Gioconda? Aquestes i altres preguntes són les que es planteja "Desmuntant Leonardo", un documental on el primer pas per explicar la 'nova història' d'aquest geni és desmuntar-ne l'oficial, per desvelar aquesta qüestió tant determinant: qui era, en realitat, Leonardo?



