

ESCENARIO MÓVIL

Dirigido por/Directed by MONTXO ARMENDÁRIZ

Productora/Production Company: ORIA FILMS, S.L. Gran Vía, 71, 5º izqda. 28013 Madrid. Tel. 91 540 11 57. Fax 91 540 18 87. www.oriafilms.es E-mail: oriafilms@wanadoo.es **Con la participación de/with the participation of:** TVE, S.A.

Director/Director: MONTXO ARMENDÁRIZ.
Productores ejecutivos/Executive Producers: PUY ORIA, LOURDES GUERRA.
Director de producción/Line Producer: PUY ORIA.
Jefe de producción/Production Manager: LEIRE AURRECOETXEA.
Guión/Screenplay: MONTXO ARMENDÁRIZ.
Director de Fotografía/Photography: JORDI ABUSADA.
Cámaras/Camera Operators: JORDI ABUSADA, JOHN BECERRA, ROBERTO MONSECO.
Montador/Editor: PABLO ZUMÁRRAGA.
Montador de sonido/Sound Editor: PELAYO GUTIÉRREZ.
Sonido directo/Sound Recordist: CARLOS BONMATI.
Técnico de sonido conciertos: JAVIER RAMALLO.
Postproducción digital: RICARDO ORTEGA.

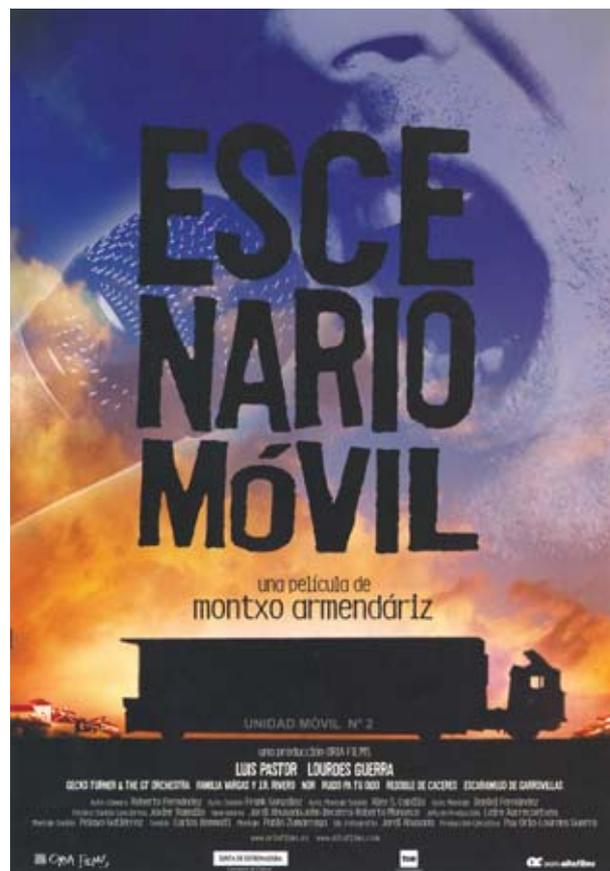
DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: LUIS PASTOR, LOURDES GUERRA, GECKO TURNER & THE GT ORCHESTRA, FAMILIA VARGAS Y J.R. RIVERO, LOS NIÑOS DE LOS OJOS ROJOS, RUIDO PA TU OIDO, REDOBLE DE CÁCERES, ESCARAMUJO DE GARROVILLAS, BENIGNA MARTÍN, CASTO MARÍN, GRUPO LOS ANTAÑO.

Betacam Digital. Color. Panorámico 1:1,85.
Duración/Running time - Metraje/Metres: 93 minutos.
Laboratorios/Laboratories: TELSON.
Estudios de sonido/Sound Studios: CALLE CRUZADA, S.L., LA BOCINA.
Lugares de rodaje/Locations: Extremadura.
Fechas de rodaje/Shooting dates: 1/8/2003 - 17/8/2003.
Estreno/Premiere: 1/10/2004.
Premios/Awards: Mejor documental XIII Premios El Mundo al Cine Vasco.
■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** ALTA CLASSICS, S.L. UNIPERSONAL. Cuesta de San Vicente, 4. 28008 Madrid. Tel. 91 542 27 02. Fax 91 542 87 77. www.altafilms.com E-mail: altaclassics@altafilms.com
■ **Ventas mundiales/World Sales:** ORIA FILMS, S.L. Gran Vía, 71, 5º izqda. 28013 Madrid. Tel. 91 540 11 57. Fax 91 540 18 87. www.oriafilms.es E-mail: oriafilms@wanadoo.es

MONTXO ARMENDÁRIZ/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1979: BARREGAREAREN DANTZA (LA DANZA DE LO GRA. 1980: PAISAJE. 1981: IKUSKA 11.
Largometrajes/Feature films: 1984: TASIO. 1986: VEINTISIETE HORAS. 1990: LAS CARTAS DE ALOU. 1994: HISTORIAS DEL KRONEN. 1996: SECRETOS DEL CORAZÓN. 2001: SILENCIO ROTO. 2004: ESCENARIO MÓVIL. 2005: OBABA.



Web: www.oriafilms.es ; www.altafilms.com



Podría decirse que la historia que pretendemos contar es como un paseo por los escenarios de la vida. No es una historia de multitudes y grandes conciertos. Tampoco es un encuentro de triunfadores o de promesas enlatadas. Ni siquiera hay griterío de fans, ni desmayos en directo. Porque ésta no es la historia de una frenética carrera por las autopistas del éxito, sino la de un apacible paseo por los escenarios de la vida. Unos escenarios a los que se asoma un hombre con su música, y también una geografía con su gente. El hombre, la música, se llama Luis Pastor. Y la geografía, su gente, tienen nombre de cereza y de risa abierta y de sudor: los pueblos de Extremadura. Un paseo por la geografía humana, social y política de una comarca y unas gentes. Un recorrido –aquí y ahora– por sus aspiraciones, sus anhelos, sus logros, sus deseos. Y también por sus decepciones, sus sufrimientos, sus miserias y sus silencios. Un paseo por los escenarios de la vida. De la mano de Luis Pastor. Con su música, sus canciones, y con la voz y el testimonio de su gente, de sus paisanos, de aquellos para los que compone y canta. Ésta es la finalidad que pretendemos conseguir.

It could be said that the story we want to tell is like taking a walk through the stages of life. It is not a story about crowds and big concerts. Nor is it a meeting of winners and canned promises. There are no screaming fans or "live" fainting because this is not a story of frenetic races along the highway of success but rather a pleasant stroll through the stages of life. Stages with a man and his music and with a land and its people. The man, the music is called Luis Pastor and the land with its people, have the name of cherries, joyful laughter and sweat: the people of Extremadura. A stroll through the human, social and political landscape of a region and its people.

