

CUALQUIERA

ANYONE - UN QUELCONQUE

Dirigido por DAVID MARQUÉS.

Productora: BOCANADAS PRODUCCIONES, S.L. Vara del Rey, 15, 5º, 1. 07820 Sant Antoni. Ibiza (Balears). Tel. 607 66 66 56 607 66 66 90. Fax 971 34 16 65. E-mail: bocanadas@hotmail.com

Directores: DAVID MARQUÉS.

Productores: DAVID MARQUÉS, HÉCTOR MONTOLIU, JUANMA REDONDO.

Director de producción: JOSÉ JAIME LINARES.

Guión: DAVID MARQUÉS.

Directores de Fotografía: TONI ANGLADA, JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ.

Cámara: TONI ANGLADA.

Música: JUANMA REDONDO.

Dirección artística: YASMINA VALLS.

Vestuario: TERESA MULET.

Montador: DAVID MARQUÉS.

Montador de sonido: JOSÉ SOSPEDRA.

Sonido directo: JOSÉ SOSPEDRA.

Ayudante de dirección: RAFAEL CORTES.

Casting: DAVID MARQUÉS.

Maquillaje: REBECA PÉREZ.

Peluquería: REBECA PÉREZ.

Efectos especiales: ALBERTO GARANT.

Intérpretes: HÉCTOR MONTOLIU (Dani), ERIC FRANCÉS (Héctor), NORA NAVAS (Sandra), ALBERTO GARANT (Javier), ANNA YCOBALZETA (Penélope), NATALIA MARTÍNEZ (Emma), MARC MONTSERRAT (José), ANGELS ESCANDELL (Maribel), CHARO RODRÍGUEZ (Carmen), VICENTE MARQUÉS (Víctor).

35 mm. Color Kodak T500 y T800. Panorámico 1:1,85.

Duración y metraje: 86 m. 2.530 mt.

Tipo de cámara: ARRI BL IV.

Laboratorios: IMAGE FILM.

Estudios de montaje: INDEX PRODUCCIONES (TEF).

Estudios de sonido: AMALGAMA.

Lugares de rodaje: Ibiza y Madrid.

Fechas de rodaje: Desde el 22 de noviembre de 1999 hasta el 24 de marzo de 2000.

Estreno: El 4 de abril de 2003 en Barcelona en : Cines Icaria.

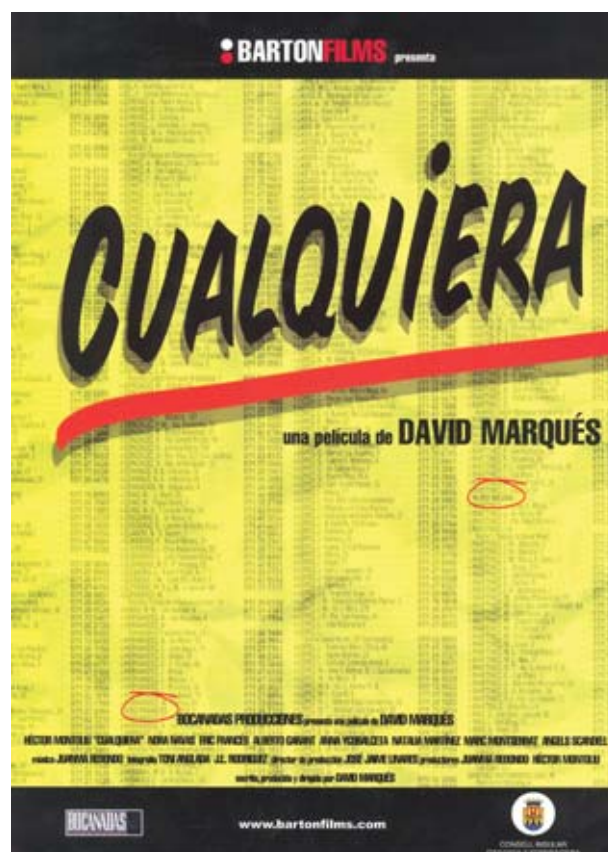
Premios destacados: II Festival Internacional de Cine Inédito de Islantilla - Huelva 2001: Premio del Público mejor Largometraje # 4º Festival Internacional de Cine de Vitoria 2002: Premio Primer Paso a la mejor Opera Prima # VII Festival Internacional de Cine de Ourense 2002: Premio del público # V Festival Internacional de Cine Alternativo Benalmádena 2002: Mención especial del jurado.

Distribución nacional: BARTON FILMS, S.L. Uribitarte, 8, 4º dcha. 48001 Bilbao (Vizcaya). Tel. 94 424 05 59. Fax 94 423 89 57. www.bartonfilms.com E-mail: worldsales@bartonfilms.com

Ventas mundiales (World Sales): BOCANADAS PRODUCCIONES, S.L. Vara del Rey, 15, 5º, 1. 07820 Sant Antoni. Ibiza (Balears). Tel. 607 66 66 56 607 66 66 90. Fax 971 34 16 65. E-mail: bocanadas@hotmail.com

DAVID MARQUÉS/Filmografía:

Largometrajes. 2002: CUALQUIERA.



Página web: www.bartonfilms.com

Dani es un tipo cualquiera de un lugar cualquiera. Vive con su novia Sandra, la cual lo mantiene prácticamente todo el año exceptuando tres o cuatro meses de temporada turística en los que Dani tiene uno de esos trabajos "chollo" en los que se vive bien, se curra poco y encima se gana mucha pasta. Pero el trabajo en el hotel tampoco le gusta a Dani, en realidad él es actor y vive el resto del año grabándose en su videocámara interpretando unos monólogos que él mismo escribe. En realidad Dani es una de esas personas que se pasan la vida diciendo que harán eso o lo otro pero no mueven un dedo para llevarlo a cabo.

Dani could be anyone in any place. He lives with his girlfriend Sandra, who keeps him almost all through the year except for three or four months of the tourist season when Dani has one of those cushy jobs where you can live well, work little and above all earn a lot of cash. But Dani's not too keen on his job in the hotel either because he is really an actor and spends the rest of the year filming with a video camera, performing monologues which he writes himself. In fact Dani is one of these people who spend their whole lives saying they are going to do this or that but never actually get round to doing anything.

Dani est un jeune quelconque d'un lieu quelconque. Il habite avec sa fiancée Sandra, qui l'entretient presque toute l'année sauf trois ou quatre mois pendant la saison touristique, lorsque Dani exerce une de ces activités qui sont une aubaine vu qu'il s'agit d'une occupation dans laquelle on travaille peu tout en gagnant beaucoup d'argent. Mais Dani n'aime pas non plus travailler dans un hôtel ; en réalité, il est acteur et il vit le reste de l'année à s'enregistrer avec sa caméra vidéo tout en jouant des monologues qu'il écrit lui-même. En réalité, Dani est l'une de ces personnes qui passent leur vie à dire qu'ils feront ceci ou cela mais qui ne bougent pas le petit doigt pour y parvenir.

