

Y TÚ QUIÉN ERES?

Dirigido por/Directed by ANTONIO MERCERO

Productoras/Production Companies: MONO FILMS, S.L. (48%) Avda de la Vega 9 Portal 3 Planta 3 Puerta B. La Moraleja. 28109 Alcobendas (Madrid). Tel. 617 44 05 54 ; 91 657 28 36. E-mail: mmzubillaga@monofilms.es • IRUSOIN, S.A. (27%) Parque Empresarial ZUATZU Edificio URGULL, 6-7. 20018 San Sebastián (Guipúzcoa). Tel. 902 22 71 00. Fax 943 31 69 39. www.irusoin.com E-mail: zuatzu@irusoin.com • THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA, S.L. (25%) José Bardasano Baos, 9, 11ª. Edif Gorbea 3. 28016 Madrid. Tel. 91 384 94 60. Fax 91 766 92 41. E-mail: waltdisney@disney.com **Con la participación de/with the participation of:** TVE, S.A., ETB.

Director: ANTONIO MERCERO.
Producción/Producer: MIGUEL MENÉNDEZ DE ZUBILLAGA.
Productor asociado/Associate Producer: FERNANDO LARRONDO, JAVIER VASALLO.
Dirección de producción/Line Producer: MARUCA CARMONA.
Producción delegada The Walt Disney Company Iberia/Delegate Producer: ÁLVARO ZAPATA.
Guión/Screenplay: ANTONIO MERCERO.
Fotografía/Photography: GONZALO BERRIDI.
Música/Score: MANUEL VILLALTA ALONSO.
Montaje/Editor: JOSÉ MARÍA BIURRUN.
Dirección artística/Production Design: GUILLERMO LLAGUNO.
Vestuario/Costume Design: SILVIA GARCÍA-BRAVO.
Montaje de sonido/Sound Design: JUAN CARLOS CID.
Sonido directo/Sound Mixer: JUAN CARLOS CID.
Ayudante de dirección/Assistant Director: ANTÓN ZABALA.
Casting: AMADO CRUZ.
Maquillaje/Make-up: ELI ADÁNEZ.
Peluquería/Hairdressing: SONIA TERUEL.
Efectos especiales/Special Effects: RAMÓN MOLINA JR.
Intérpretes/Cast: MANUEL ALEXANDRE (Abuelo - Ricardo), CRISTINA BRONDO (Ana), JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ (Andrés), ÁLVARO DE LUNA (Padre), MONTI CASTIÑEIRAS (Doctor), AMPARO MORENO (Enfermera), ÁNGELES MACUA (Madre), ALEJANDRO ZAFRA (Hijo 1), LUIS ÁNGEL PRIEGO (Hijo 2).

35 mm. Kodak Color. Panorámico 1:1,85.
Duración/Running time - Metraje/Metres: 95 minutos. 2.591 metros.
Laboratorios/Laboratories: TECHNICOLOR ENTERTAINMENT SERVICES SPAIN, S.A.
Estudios de montaje/Editing Facilities: TECNISON.
Estudios de sonido/Sound Studios: CHARLY SOUND (Postproducción sonido), TECNISON (Mezclas).
Lugares de rodaje/Locations: Madrid y San Sebastián.
Fechas de rodaje/Shooting dates: 31/7/2006 - 11/9/2006.
Estreno/Premiere (Spain): 20/9/2007.

Premios/Awards: Mejor película Premios Júbilo 2007.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA, S.L. José Bardasano Baos, 9, 11ª. Edif Gorbea 3. 28016 Madrid. Tel. 91 384 94 60. Fax 91 766 92 41. E-mail: waltdisney@disney.com

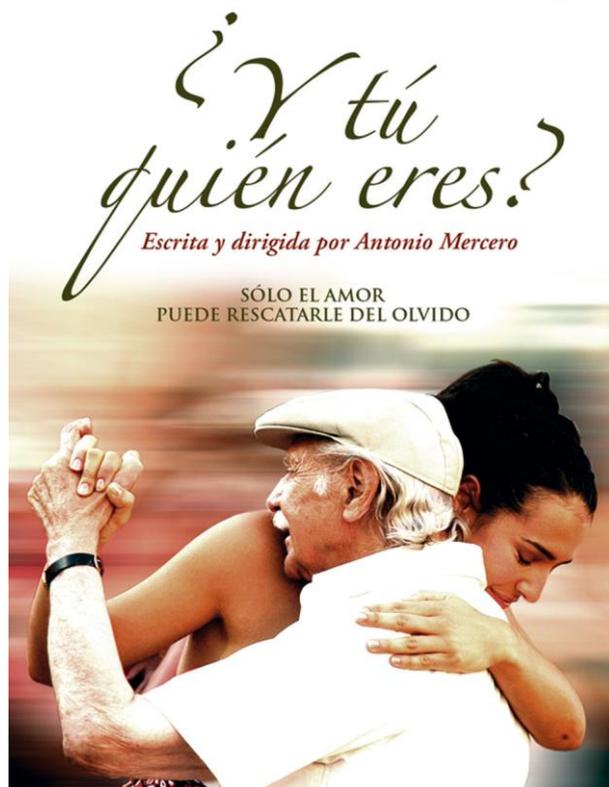
ANTONIO MERCERO/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1961: LECCIÓN DE ARTE. 1962: TROTÍN TROTÉTERAS. 1969: LA BALADA DE LOS CUATRO JINETES. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. VIAJE POR CUENCA. 1970: ELEGÍA POR UN CIRCO. RITMOS POSTALES. RITMOS TELEGRÁFICOS. TAJAMAR. 1972: LA CABINA. HÁBITOS DE COMPRA. 1973: LOS PAJARITOS. LA RUEDA DE LA ALIMENTACIÓN. 1974: DON JUAN. 1975: LA GIOCONDA ESTÁ TRISTE. 1978: PICASSO INSÓLITO. **Largometrajes/Feature films:** 1963: SE NECESITA CHICO. 1975: MANCHAS DE SANGRE EN UN COCHE NUEVO. 1976: LAS DELICIAS DE LOS VERDES AÑOS. 1977: LA GUERRA DE PAPÁ. LA NOCHE DEL LICENCIADO. 1978: TOBI. 1982: BUENAS NOCHES, SEÑOR MONSTRUO. LA PRÓXIMA ESTACIÓN. 1987: ESPERAME EN EL CIELO. 1988: EL TESORO. 1990: DON JUAN, MI QUERIDO FANTASMA. 1998: LA HORA DE LOS VALIENTES. 2002: PLANTA 4ª. 2007: ¿Y TÚ QUIÉN ERES?

MANUEL
ALEXANDRE

CRISTINA
BRONDO

JOSÉ LUIS
LÓPEZ VÁZQUEZ



Web: www.ytuquienes.com



La familia Rivero se va de vacaciones veraniegas. Luis se traslada con su mujer y sus dos hijos a San Sebastián, quedándose en Madrid su única hija, Ana, y su padre. Ana está opositando y decide permanecer en la capital para avanzar en sus estudios y estar cerca de su abuelo, Ricardo, que es acomodado en una residencia durante el periodo estival. En la residencia, Ricardo conocerá a Andrés, su compañero de habitación y nuevo amigo. Juntos recordarán vivencias de la juventud, llegándose a producir episodios tiernos y divertidos. Durante el transcurso del verano, el mal de Alzheimer acecha a Ricardo.

The Rivero family sets out on its summer holidays. Luis heads with his wife and two sons for San Sebastian, leaving his only daughter, Ana, in Madrid with his father. Ana is studying for a public entrance competition and decides to stay in the capital to get as far ahead as she can with her studies and be near her grandfather, Ricardo, who has been put into a home for the summer. In the home, Ricardo makes a new friend with his roommate, Andres. Together, they recall their youth, giving rise to tender, amusing scenes. But Ricardo is increasingly affected by Alzheimer's Disease.

