

AMOR EN DEFENSA PROPIA

LOVE IN SELF-DEFENCE

Dirigido por/Directed by RAFA RUSSO

Productoras/Production Companies: MEDIAPRODUCCIÓN, S.L. (50%) Virgilio, 2. Edificio 4. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel. +34 91 512 08 78. Fax +34 91 512 13 19. www.mediapro.es E-mail: mediapro@mediapro.es • NBC UNIVERSAL GLOBAL NETWORKS ESPAÑA, S.L. (50%) Paseo de Recoletos, 7-9. 28004 Madrid. Tel. 91 423 30 00. **Con la participación de/with the participation of:** ANTENA 3 TELEVISIÓN, S.A.

Director: RAFA RUSSO.

Productores/Producers: CARINA PARDAVILA, JAUME ROURES.

Productor ejecutivo/Executive Producer: JAVIER MÉNDEZ.

Director de producción/Line Producer: SANDRA HERMIDA.

Producción delegada/Delegate Producer: EMILIA PIÑEIRO.

Guión/Screenplay: RAFA RUSSO.

Director de Fotografía/Photography: DANIEL ARANYO.

Música/Score: RAFA RUSSO.

Arreglos y Producción musical/Music Production: JOSÉ LUIS CHICOTE

Dirección artística/Art Direction: MÓNICA BERNUY, DOLO COMPANYY.

Vestuario/Costume Design: SEBASTIÁN LAPORTE.

Montador/Editor: FERNANDO GUARINIELLO.

Sonido directo/Sound Mixer: SALVADOR MAYOLAS.

Mezclas/Re-recording Mixer: JORGE LERNER.

Ayudante de dirección/Assistant Director: JAVIER SOTO.

Casting: EVA LEIRA.

Maquillaje/Make-up: CONCHA MARTÍ.

Peluquería/Hairdressing: CONCHA MARTÍ.

Postproducción digital: MOLINARE.

Supervisión Postproducción: AURELIO SÁNCHEZ.

Intérpretes/Cast: ANA FERNÁNDEZ (Adriana), GUSTAVO GARZÓN (Rubén), ANDRÉS GERTRUDIX (Damián), MANUEL MORÓN (Ernesto), GINÉS GARCÍA MILLÁN (Basilio), CARLOS KANIOWSKY (Gabino), BÁRBARA GOENAGA (Bettina), PERE ARQUILLUÉ (Juan Díaz), TONY SEVILLA (Vicente), SONIA CASTELO (Mujer ejecutiva), MANOLO SOLO (Hombre hotel), MARIOLA RUIZ (Teresa), CÉSAR VEA (Directivo club).

Súper 16 mm. a 35 mm. Color Kodak. Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 108 minutos. 2.927 metros.

Laboratorios/Laboratories: TECHNICOLOR ENT. SERVICES SPAIN, S.L. y CINECOLOR (Argentina).

Estudios de montaje/Editing Equipment: MOLINARE.

Estudios de sonido/Sound Studios: KONGA MUSIC (Montaje), TECNISÓN (mezclas).

Lugares de rodaje/Locations: Barcelona, Tarragona y Buenos Aires (Argentina).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 20/9/2004 - 20/11/2004.

Estreno/Premiere: 9/6/2006.

- **Distribución nacional/Spain Distribution:** UNITED INTERNATIONAL PICTURES, S.L. Plaza. de Callao, 4, 6º. 28013 Madrid. Tel. 91 522 72 61 91 531 42 79. Fax 91 532 23 84 91 531 12 32. www.universalpictures.es ; info@universalpictures.es
- **International Sales:** GRUPO PI Génova, 21, 7º Dcha. 28004 Madrid. Tel. +34 91 308 22 60. www.grupopi.tv

RAFA RUSSO/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1999: EL CUMPLIDO. 2002: NADA QUE PERDER. **Largometrajes/Feature films:** 2006: AMOR EN DEFENSA PROPIA (ópera prima).



Web: www.amorendefensapropia.com



La oportunidad para dos personas sin rumbo de reconciliarse con la vida. Entre los dos suman tres divorcios; ella tiene un hijo al que no ve y dice ser pintora; él es un futbolista retirado que vive de dar palos a incautos con conflictos emocionales. Los dos superan los cuarenta, aunque ninguno ha hecho gran cosa en la vida. Rubén y Adriana acaban de conocerse, por casualidad, en una barra. Él miente. Ella oculta la verdad. Después del flechazo, cuando pretenden iniciar la remontada, a ambos les costará desmontar la maraña de sus pasados, de sus errores y de sus mentiras.

The opportunity for two people who are wandering aimlessly to become reconciled to life. Between them they have three divorces; she has a son she doesn't see and she says she's a painter; he is a retired footballer who lives by beating up unwary people with emotional conflicts. Both of them are over forty, although neither of them has done much with their lives. Rubén and Adriana have just met by chance in a bar. He lies. She hides the truth. After falling in love, when they hope to start the recovery, both of them find it difficult to dismantle the tangle of their pasts, their errors and their lies.

