

SON & MOON: DIARIO DE UN ASTRONAUTA

SON & MOON

Dirigido por/Directed by MANUEL HUERGA

Productoras/Production Companies: MEDIAPRODUCCIÓN, S.L. (33,34%) Virgilio, 2. Edificio 4. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel. +34 91 512 08 78. Fax +34 91 512 13 19. www.mediapro.es E-mail: mediapro@mediapro.es • BAUSAN FILMS, S.L. (33,33%) Muntaner, 244, 4º, 2ª. 08021 Barcelona. Tel. 93 241 15 11. Fax 93 414 17 97. www.bausanfilms.com E-mail: contact@bausanfilms.com • PENTAGRAMA FILMS, S.L. (33,33%) Moreto, 8, 1º izqda. 28014 Madrid. Tel. 91 429 91 06. Fax 91 369 17 56. www.pentagramafilms.com E-mail: info@pentagramafilms.com
Con la participación de/with the participation of: TELEVISIÓ DE CATALUNYA, S.A.

Dirección/Director: MANUEL HUERGA.
Producción/Producers: LORIS OMEDES, JAUME ROURES.
Producción ejecutiva/Executive Producers: JOSÉ IBÁÑEZ, JAVIER MÉNDEZ, JORDI GASULL.
Guión/Screenplay: MANUEL HUERGA, JORDI GASULL, ENRIQUE BARBERÁ.
Cámaras/Camera Operators: XAVIER GIL, JORDI ABUSADA, MANUEL HUERGA, MICHAEL LÓPEZ-ALEGRÍA, LORIS OMEDES.
Música/Score: MICKA LUNA.
Montaje/Editors: MANUEL HUERGA, PABLO MONTES.
Montaje de sonido/Sound Editor: STEPHEN GALLAGHER.
Sonido directo/Sound Mixer: DANIEL DE ZAYAS.
Mezclas/Re-recording Mixer: JUAN SÁNCHEZ "CUTI".
Ayudante de dirección/Assistant Director: NURIA DE PALMA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: MICHAEL E. LÓPEZ-ALEGRÍA, MIKHAIL TYURIN.

Duración/Running time: 92 minutos.

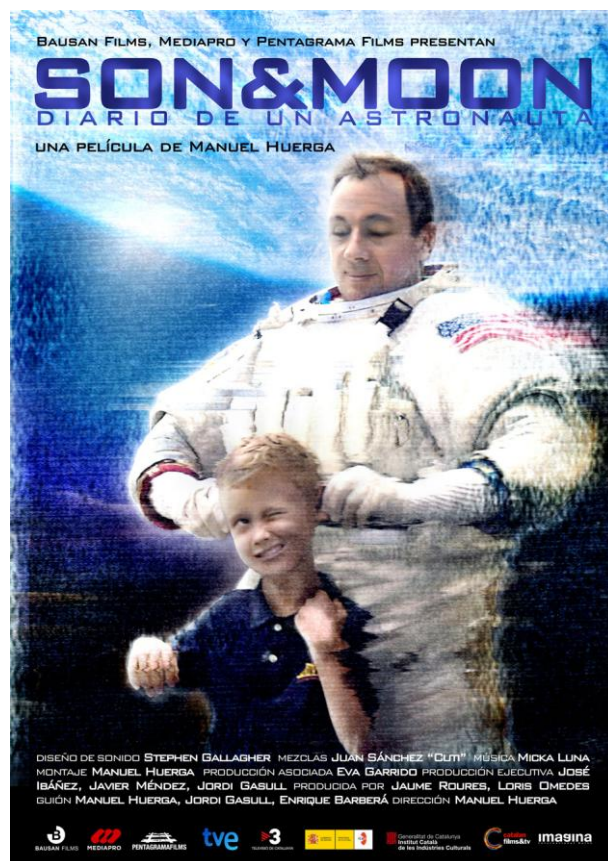
Lugares de rodaje/Locations: International Space Station, Houston (USA), Moscow (Russia) Baikonur (Kazakhstan) JOHNSON SPACE CENTER.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 18/1/2007 - 4/12/2008.

■ **Contacto/Contact:** MEDIAPRODUCCIÓN, S.L. • BAUSAN FILMS, S.L. • PENTAGRAMA FILMS, S.L.

MANUEL HUERGA/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 1995: ANTÁRTIDA. 2006: SALVADOR PUIG ANTICH. 2009: SON & MOON: DIARIO DE UN ASTRONAUTA ; UN INSTANTE PRECISO.



Web: www.manuelhuerga.com/son-moon ;

www.bausanfilms.com



Un relato humano, narrado en primera persona por su protagonista, el Comandante Michael López-Alegría, sobre las dificultades para mantener los lazos con su hijo de siete años, durante la Misión 14, a lo largo de siete meses y a una distancia de 400 kilómetros de la Tierra. Son and Moon se acerca al mundo espacial desde una óptica insólita, combinando imágenes espectaculares con conversaciones privadas entre un padre y su hijo a través de una simple webcam. Ser entrelaza lo más extraordinario y con lo más cotidiano, consiguiendo acercar la figura de los héroes espaciales a la de los espectadores terrestres. Cuando se cumplen 40 años de la llegada del Hombre a la Luna, ésta película plantea una original reflexión que se debate entre el compromiso con la vida y con la supervivencia de la especie.

A human story, narrated in the first person by its protagonist, Commander Michael López-Alegría, about the difficulties a father faces in maintaining family ties with his seven year-old son during Expedition 14, a period of seven months and at a distance of 400 kilometres from the Earth. 'Son and Moon' approaches the space world from an unusual point of view, combining spectacular images with others, private conversations between father and son via a simple webcam. The figure of space heroes bring them closer to us terrestrial beings by having them share the same difficulties. When we are celebrating 40 years since man walked on the moon, this film raises an original idea which struggles between compromise and the survival of the species. When we are celebrating 40 years since man walked on the moon, this film raises an original idea which struggles between compromise and the survival of the species.



