

DON ENRIQUE DE GUZMÁN

Dirigido por/Directed by ARANTXA ECHEVARRÍA

Productora/Production Company: TIEMPO DE RODAR, S.L. Paseo de la Chopera, 9, Bajo dcha. 28045 Madrid. Tel.: 665 83 62 92. www.tiempoderodar.com ; info@tiempoderodar.com

Director: ARANTXA ECHEVARRÍA.

Producción/Producers: MANUEL ROJAS, TANIA BALASTEGUI.

Dirección de producción/Line Producer: MIQUI NAVARRO.

Guión/Screenplay: JORGE GUERRERO ZOTANO.

Fotografía/Photography: PILAR SÁNCHEZ DÍAZ.

Cámara/Camera Operator: PILAR SÁNCHEZ DÍAZ.

Música/Score: ÓSCAR NAVARRO.

Dirección artística/Production Design: ÁNGEL VÁZQUEZ, FERNANDO RUEDA.

Vestuario/Costume Design: MARIO VILLÉ, CAROL GAMARRA.

Montaje/Editing: RENATO SANJUAN.

Sonido/Sound: MANUEL ROBLES.

Maquillaje/Make-up: ROCÍO CUENCA.

Peluquería/Hairdressing: ROCÍO CUENCA.

Intérpretes/Cast: GINÉS GARCÍA MILLÁN, TANIA BALASTEGUI, JUANMA CIFUENTES, JORGE MURIEL, VICENTE GISBERT, MIGUEL ZÚNIGA.

Cortometraje/Short Film. HD. 16/9.

Género/Genre: Comedia / Comedy / Histórico / History.

Duración/Running time: 19 minutos.

Tipo de cámara/Camera model: Red One.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 05/12/2011 - 15/12/2011.

Lugares de rodaje/Locations: Madrid, Ciudad Real.

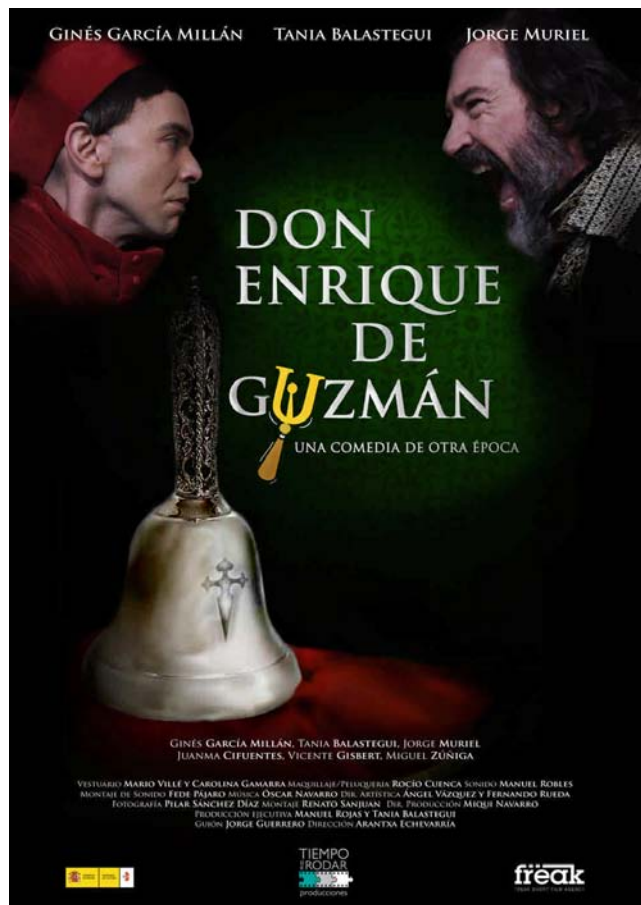
Premios/Awards:

- | XXXVIII Certamen Audiovisual Internacional del Liceo Casino de Vilagarcía Mejor nuevo realizador
- | IX Film Lab Festival, Brescia (Italia) Mejor fotografía.

Festivales/Festivals:

- | Festival Corto Helvético al Femminile, 2013, Suiza Sección Ficción
- | V Edición del Certamen de Cortometrajes de ficción de Bujaraloz (Zaragoza) Sección oficial
- | XVI International Film Festival ZOOM – ZBLI•
- | XIV Aubagne International Film Festival (FIFA) Categoría Ficción
- | III Cortogenial, Certamen de cortometrajes de Puente Genil Sección oficial
- | XIV Muestra de cortometraje de Pasaia. IKUSKA Sección oficial
- | XV Certamen Nacional de Cortometrajes AULA 18, Asturias Sección oficial
- | III Festival Internacional de Cine de Puebla, México Sección Internacional.

Ventas internacionales/International Sales: AGENCIA AUDIOVISUAL FREAK, S.L. (DISTRIBUCIÓN FESTIVALES). Gil Cordero, 17, entreplanta E. 10001 Cáceres. Tel.: (+34) 927 248 248. Fax: (+34) 927 770 067. www.agenciafreak.com ; distribucion@agenciafreak.com.



Web: www.agenciafreak.com/cortometraje/DON-ENRIQUE-DE-GUZMAN/320

1590, todo parecía marchar bien en el Imperio Español, cuando una disputa de nimia importancia, por el uso de una campanilla, entre el Papa Sixto V y el Embajador Don Enrique de Guzmán, estuvo a punto de acabar con la buena relación entre España y la Santa Sede.

1590: Everything seemed to be going well in the Spanish Empire when a trivial dispute about the use of a bell erupted between Pope Sixto V and Ambassador Don Enrique de Guzman, and threatened to put an end to the good relationship between Spain and the Holy See.

(Français) 1590: tout semblait bien fonctionner dans l'Empire espagnol lorsqu'une dispute sans importance à cause de l'utilisation d'une petite clochette entre le Pape Sixto V et l'Ambassadeur Don Enrique de Guzmán, fut sur le point de mettre un terme à la relation fructueuse entre l'Espagne et le Saint-Siège.

