

# MI GRAN NOCHE

## MY BIG NIGHT

Dirigido por/Directed by ÁLEX DE LA IGLESIA

**Productoras/Production Companies:** ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A. (90%) Ana Mariscal, 7. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel.: +34 91 512 00 58 ; 91 512 02 00. Fax: +34 91 711 08 27 ; 91 711 07 32. [www.enriquecerezoz.com](http://www.enriquecerezoz.com) ; [info@enriquecerezoz.com](mailto:info@enriquecerezoz.com) • TELEFÓNICA STUDIOS, S.L.U. (10%) Ronda de la Comunicación, s/n Edificio Oeste, 1, 5ª planta. 28050 Madrid. Tel.: +34 91 590 43 50 / +34 91 483 08 00. [www.telefonicastudios.com/](http://www.telefonicastudios.com/) ; [telefonicastudios@telefonica.com](mailto:telefonicastudios@telefonica.com) **Con la participación de/With the participation of:** AMC NETWORKS INTERNATIONAL IBERIA, TVE, MOVIESTAR+, ICAA.

**Director:** ÁLEX DE LA IGLESIA.

**Producción/Producer:** ENRIQUE CEREZO.

**Producción ejecutiva/Executive Producers:** GABRIEL ARIAS-SALGADO, AXEL KUSCHEVATZKY.

**Dirección de producción/Line Producer:** CARLOS BERNASES.

**Guión/Screenplay:** ÁLEX DE LA IGLESIA, JORGE GUERRICAECHEVARRÍA.

**Fotografía/Photography:** ÁNGEL AMORÓS.

**Música/Score:** JOAN VALENT CAPELLA.

**Dirección artística/Production Design:** ARTURO GARCÍA "BIAFFRA", JOSÉ ARRIZABALAGA "ARRI".

**Vestuario/Costume Design:** PAOLA TORRES.

**Montaje/Editing:** DOMINGO GONZÁLEZ.

**Montaje de sonido/Sound Design:** DAVID RODRÍGUEZ.

**Sonido directo/Sound Mixer:** SERGIO BURMANN.

**Mezclas/Re-recording Mixer:** NICOLÁS DE POULPIQUET.

**Ayudante de dirección/Assistant Director:** RODRIGO RUIZ GALLARDÓN.

**Maquillaje/Make-up:** LOLA GÓMEZ CASTRO.

**Peluquería/Hairdressing:** PACO RODRÍGUEZ FRÍAS.

**Efectos especiales/Special Effects:** JUAN RAMÓN MOLINA.

**Efectos digitales/Visual Effects:** CURRO MUÑOZ.

**Coreografía/Choreography:** POTY CASTILLO.

**Intérpretes/Cast:** RAPHAEL (Alfonso), MARIO CASAS (Adanne), PEPÓN NIETO (José), BLANCA SUÁREZ (Paloma), SANTIAGO SEGURA (Benítez), CARLOS ARECES (Yuri), JAIME ORDÓÑEZ (Óscar), TERELE PÁVEZ (Madre de José), CAROLINA BANG (Cristina), ENRIQUE VILLÉN (Soriano), CARMEN MACHI (Rosa), HUGO SILVA (Roberto), LUIS CALLEJO (Regidor), ANA POLVOROSA (Yanire), TOMÁS POZZI (Perotti), LUIS FERNÁNDEZ "PERLA", ANTONIO VELÁZQUEZ (Antonio), CARMEN RUIZ (Amparo), MARTA CASTELLOTE (Lourdes), MARTA GUERRAS (Sofía), TONI ACOSTA (María), IGNATIUS FARRAY (Guionista), EDUARDO CASANOVA, ALBERTO CHAVES (Persona), ANDONI AGIRREGOMEZKORTA, JAVIER MANRIQUE.

**Largometraje/Feature Film. HD. Scope 1:2,35.**

**Género/Genre:** Comedia negra / Black comedy.

**Duración/Running time:** 93 minutos.

**Fechas de rodaje/Shooting dates:** 23/02/2015 - 15/04/2015.

**Estreno en España/Spain Release:** 23/10/2015.

**Lugares de rodaje/Locations:** Madrid, Toledo.

### Premios/Awards:

- Premios Feroz 2016 Mejor actor de reparto (Mario Casas)
- Premios ASECAN del Cine Andalúz 2016 Mejor maquillaje y peluquería
- Latin Beat Film Festival 2015 Tokio (Japón / Japan) Mejor director y mejor actor / Best director & Best actor (Raphael)

### Festivales/Festivals:

- 63 Festival de San Sebastián 2015 (España / Spain) Sección oficial
- TIFF 40 Toronto International Film Festival 2015 (Canadá / Canada) Vanguard



**Web:** [www.facebook.com/migrannochelapelicula/](http://www.facebook.com/migrannochelapelicula/)



José, en paro, es enviado por la ETT para trabajar como figurante en la grabación de un programa especial de Nochevieja, en pleno agosto. Cientos de personas como él llevan semana y media encerrados día y noche, mientras fingien reír, festejando estúpidamente la falsa venida del año nuevo. Alfonso, la estrella de la canción, es capaz de todo para asegurarse de que su actuación tendrá el máximo share. Adanne, su antagonista, joven cantante latino, es acosado por las fans que quieren chantajearle, pero lo que nadie espera es que la vida de Alfonso corra peligro. ¿Hay hueco para el amor en medio de ese caos incontrolable?

*Living on unemployment, Jose is sent by a job placement agency to work on the taping of a New Year's Eve TV special, in the middle of August in Madrid. Hundreds of people like him spend a week and a half cooped up on set, day and night, sweating horribly as they pretend to laugh and stupidly celebrate the fake coming of the new year over and over again. No one is happy. Alfonso, the charismatic artist, is capable of anything to ensure that his performance pulls in the highest share. Adán, a young Latino singer and his antagonist, is harassed by fans trying to blackmail him.*

- Latin Beat Film Festival 2015 Tokio (Japón / Japan)
- 33 Miami International Film Festival 2016 (Estados Unidos / USA) Opening Night Film
- Palm Springs International Film Festival 2016 (Estados Unidos / USA) Sección World Cinema Now
- 31 FICG – Festival Internacional de Cine de Guadalajara 2016 (México) Fuera de Competencia. Panorama Internacional
- 19 Festival Internacional de Cine de Punta del Este 2016 (Uruguay) Sección Panorama
- BIFFF - Brussels International Fantastic Film Festival 2016 (Bélgica / Belgium)
- The International Istanbul Film Festival 2016 (Turquía / Turkey) Antidepressant
- Festival Internacional de Cine de Panamá 2016 (Panamá) Portal Iberoamericano
- Göteborg International Film Festival 2016 (Suecia / Sweden) Den gudomligakomedin

**Distribución nacional/Spain Distribution:** ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A. Ana Mariscal, 7. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel.: +34 91 512 00 58 ; 91 512 02 00. Fax: +34 91 711 08 27 ; 91 711 07 32. [www.enriquecerezo.com](http://www.enriquecerezo.com) ; [info@enriquecerezo.com](mailto:info@enriquecerezo.com).

**Ventas internacionales/International Sales:** FILM FACTORY ENTERTAINMENT. Lincoln 11, 3º 3ª. 08006 Barcelona. Tel.: +34 933 684 608. [www.filmfactoryentertainment.com](http://www.filmfactoryentertainment.com) ; [info@filmfactory.es](mailto:info@filmfactory.es).

**ÁLEX DE LA IGLESIA (1965 Bilbao)/Filmografía/Filmography:**  
**Cortometrajes/Short films:**

- **1990** - MIRINDAS ASESINAS

**Largometrajes/Feature films:**

- **1992** - ACCIÓN MUTANTE (ópera prima)
- **1995** - EL DÍA DE LA BESTIA
- **1997** - PERDITA DURANGO
- **1999** - MUERTOS DE RISA
- **2000** - LA COMUNIDAD
- **2002** - 800 BALAS
- **2004** - CRIMEN FERPECTO
- **2008** - LOS CRÍMENES DE OXFORD
- **2010** - BALADA TRISTE DE TROMPETA
- **2011** - LA CHISPA DE LA VIDA
- **2013** - LAS BRUJAS DE ZUGARRAMURDI
- **2015** - MI GRAN NOCHE

