CARL GUSTAV JUNG

Dirigido por/Directed by SALOMÓN SHANG

Productoras/Production Companies: PRODUCCIONES KAPLAN, S.L. Paseo de Gracia, 115, bajos. 08008 Barcelona. Tel. 93 218 43 45 (mañanas). Fax 93 237 32 92. www.kaplanproducciones.com Email: prodkaplan@gmail.com

Director: SALOMÓN SHANG.

Producción ejecutiva/Executive Producers: PATRICIA RODA. Jefe de producción/Production Manager: MANUEL NEIRA.

Guión/Screenplay: SALOMÓN SHANG. Fotografía/Photography: SALOMÓN SHANG.

Música/Score: MANUEL RUIZ. Montaje/Editor: SALOMÓN SHANG. Sonido/Sound: MARÇAL LLOPART.

Ayudante de montaje/Assistant Editor: MARÇAL LLOPART.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Blanco/Negro - Black & White.

Duración/Running time: 76 minutos.

Han participado en la restauración, edición y digitalización/Post-

Production: E-MOTION CUT, MASART, DIGIAD, ABS,

PICTRADE, CINEX PL.

Estreno/Premiere (Spain): 7/9/2007.

Distribución nacional/Spain Distribution: PRODUCCIONES KAPLAN, S.L. Paseo de Gracia, 115, bajos. 08008 Barcelona. Tel. 93 218 43 45 (mañanas). Fax 93 237 32 92. www.kaplanproducciones.com E-mail: prodkaplan@gmail.com

SALOMÓN SHANG/Filmografía/Filmography:

Largometraies/Feature films: 2001: METROPOLITAN. 2002: DESPUÉS DE LA LUZ. 2004: MADRE CUBA. 2005: EL VIATGE DE LA LLUM. PRIMER VIATGE ; EL VIATGE DE LA LLUM. SEGON VIATGE; EL VIATGE DE LA LLUM. TERCER VIATGE. 2006: LA DONA SENSE ÀNIMA ; LA DONA DEL BOSC ; OUBIÑA, INSTRUCCIÓN PRIMERA; OUBIÑA, INSTRUCCIÓN SEGUNDA. 2007: CARL GUSTAV JUNG ; EL VIATGE DE LA LLUM 4º VIATGE 2008: LA ZONA DE TARKOVSKY; PU ERH; LA REENCARNACIÓN ; FIRA.

PATRICIA RODA, PRESENTA

CARL GUSTAV JUNG

"Dentro de un rayo de sol que entra por la ventana, a veces vemos la vida en el aire. Y lo llamamos polvo."



LA PELÍCULA PSICOANALÍTICA DE SALOMÓN SHANG















Entrevista inédita, descubierta y restaurada, a Carl Gustav Jung, filósofo de prestigio, conocido por ser el principal opositor a las teorías de Freud. En Septiembre de 1957, el filósofo Carl Gustav Jung fue entrevistado en Houston. Parte de esa entrevista fue filmada en 16mm. Tras la revisión de las imágenes obtenidas, el material filmado fue censurado en numerosos países, hasta terminar en el olvido, perdidas en un almacén de América Central. Justo 50 años después, tras varios años de búsqueda de las imágenes por el mundo y una difícil reconstrucción y restauración de las mismas, el cineasta Salomón Shang, nos ofrece en la gran pantalla la casi totalidad de la entrevista.

An unedited interview with Carl Gustav Jung, the prestigious philosopher known for being the main opponent of Freud's theories, is discovered and restored. In September 1957, the philosopher Carl Gustav Jun was interviewed in Houston. Part of this interview was filmed on 16mm. After checking the images obtained, the material filmed was censured in numerous countries until it was forgotten, lost in a storeroom in Central America. Exactly 50 years later, after several years searching for the images throughout the world and their difficult reconstruction and restoration, the filmmaker Salomón Shang presents almost all the interview on the big screen.



