

EL BAILE DE LA VICTORIA

THE DANCER AND THE THIEF

Dirigido por/Directed by FERNANDO TRUEBA

Productora/Production Company: FERNANDO TRUEBA P.C., S.A.
Antonio Cavero, 37. 28043 Madrid. Tel. 91 759 62 64. Fax 91 300 01 04. www.fernandotrueba.com E-mail: neraa@fernandotrueba.com **Con la participación de/with the participation of:** TVE.

Dirección/Director: FERNANDO TRUEBA.
Producción ejecutiva/Executive Producer: CRISTINA HUETE.
Producción asociada/Associate Producer: ANDRÉS MARDONES.
Dirección de producción/Line Producer: JESSICA HUPPERT BERMAN.
Servicio Producción Chile/Chile Production Services: SERGIO GÁNDARA - PAROX.
Guión/Screenplay: FERNANDO TRUEBA, JONÁS TRUEBA, ANTONIO SKÁRMETA.
Argumento/Plot: Basado en la novela/Based on the novel "El Baile de la Victoria" de ANTONIO SKÁRMETA.
Fotografía/Photography: JULIÁN LEDESMA.
Dirección artística/Production Design: VERÓNICA ASTUDILLO.
Vestuario/Costume Design: LALA HUETE.
Montaje/Editor: CARMEN FRÍAS.
Montaje de sonido/Sound Editor: Pelayo Gutiérrez.
Sonido directo/Sound Mixer: PIERRE GAMET.
Mezclas/Re-recording Mixer: IGNACIO ROYO.
Maquillaje/Make-up: CAROLINA LIZANA.
Peluquería/Hairdressing: JUAN BURGOS.
Coreografía/Choreography: "Youkali Tango" de GEORGETTE FARIAS.

Intérpretes/Cast: RICARDO DARÍN (Vergara Grey), ABEL AYALA (Ángel Santiago), MIRANDA BODENHÖFER (Victoria Ponce), ARIADNA GIL (Teresa Capriatti), LUIS DUBÓ (Marín), MARIO GUERRA (Wilson), MARIANA LOYOLA (Lili), MARCIA HAYDÉE (Profesora de danza), GLORIA MÜNCHMEYER (Directora Teatro), GREGORY COHEN (Sergio Mendoza), ERNESTO MALIBRÁN (Doctor Ortega), CATALINA GUERRA (Viuda), CATALINA SAAVEDRA (Madre Ángel), SERGIO HERNÁNDEZ (Don Charly), CON LA PARTICIPACIÓN ESPECIAL DE JULIO JUNG (Alcaide Santoro).

35 mm.
Duración/Running time - Metraje/Metres: 130 minutos. 3.546 metros.
Lugares de rodaje/Locations: Chile.
Fechas de rodaje/Shooting dates: 28/7/2008 - 23/10/2008.
Estreno/Spain Release: 24/9/2009.

- **Distribución nacional/Spain Distribution:** NOTRO FILMS, S.L.
Balmaes 243, ático. 08006 Barcelona. Tel. +34 93 238 40 30. Fax 93 238 40 31. www.notrofilms.com
- **International Sales:** 6SALES. Alto de las Cabañas, 5. 28231 Las Rozas (Madrid). Tel. +34 91 640 60 86. www.6sales.es ; mar@6sales.es

FERNANDO TRUEBA/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1974: ÓSCAR Y CARLOS. 1978: EN LEGÍTIMA DEFENSA. 1979: HOMENAJE À TROIS ; EL LEÓN ENAMORADO. 1982: OSCAR Y CARLOS 82.
Largometrajes/Feature films: 1980: ÓPERA PRIMA. 1982: MIENTRAS EL CUERPO AGUANTE. 1984: SAL GORDA. 1985: SÉ INFIEL Y NO MIRES CON QUIÉN. 1986: EL AÑO DE LAS LUCES. 1989: EL SUEÑO DEL MONO LOCO. 1992: BELLE ÉPOQUE. 1995: TWO MUCH. 1998: LA NIÑA DE TUS OJOS. 2000: CALLE 54. 2002: EL EMBRUJO DE SHANGHAI. 2004: EL MILAGRO DE CANDEAL. 2009: EL BAILE DE LA VICTORIA.



Web: www.elbailedelavictoria.com



Con la llegada de la democracia, el presidente de Chile decreta una amnistía general para todos los presos sin delitos de sangre. Entre ellos se encuentran el joven Ángel Santiago y el veterano Vergara Grey, un famoso ladrón de cajas fuertes. Sus planes no pueden ser más opuestos. Mientras Vergara Grey sólo quiere recuperar a su familia y cambiar de vida, Ángel sueña con vengarse del alcaide de la prisión y dar un gran golpe. Pero en su camino se cruza la joven Victoria; las vidas de los tres sufren un cambio total que les llevará a enfrentarse con un nuevo destino.

With the transition to democracy, Chile's president issues a sweeping pardon of all prisoners not charged with violent crimes. Among the beneficiaries is young Ángel Santiago and the veteran Vergara Grey, a renowned safe-cracker. The future plans of the two men cannot be more diametrically opposed. While Vergara Grey seeks only to recover his family and begin a new life, Ángel dreams of exacting revenge on the prison warden and landing a big score. Victoria, however, crosses their path, altering the course of things and forcing everyone's destiny to change.

