

ALI

Dirigido por/Directed by PACO R. BAÑOS

Productora/Production Company: LETRA PRODUCCIONES, S.L.
San Sebastián, 20. 41940 Tomares, Sevilla. Tel.: (+34) 954 310 770 -
607 23 32 07. Fax: (+34) 954 310 771.
www.letramproducciones.blogspot.com.es ;
letramproducciones@gmail.com **Con la participación de/With the
participation of:** CANAL SUR TV, TVE, CANAL+ ESPAÑA.

Director: PACO R. BAÑOS.
Producción ejecutiva/Executive Producer: ÁLVARO ALONSO.
Dirección de producción/Line Producer: MANOLO LIMÓN.
Guión/Screenplay: PACO R. BAÑOS, RAFAEL COBOS.
Fotografía/Photography: ÁLVARO GUTIÉRREZ.
Música/Score: JULIO DE LA ROSA.
Dirección artística/Production Design: GIGIA PELLEGRINI.
Vestuario/Costume Design: SOLEDAD MOLINA.
Montaje/Editing: JOSÉ MANUEL GARCÍA MOYANO.
Montaje de sonido/Sound Design: PELAYO GUTIÉRREZ.
Sonido directo/Sound Mixer: DANIEL DE ZAYAS.
Mezclas/Re-recording Mixer: NACHO ROYO-VILLANOVA.
Ayudante de dirección/Assistant Director: GUILLERMO NAVAJO.
Maquillaje/Make-up: YOLANDA PIÑA.
Peluquería/Hairdressing: YOLANDA PIÑA.

Intérpretes/Cast: NADIA DE SANTIAGO (Ali), VERÓNICA FORQUÉ (Alicia), ADRIÁN LAMANA (Julio), LUIS MARCO (Antonio), JULIÁN VILLAGRÁN (Vicente), ANGY FERNÁNDEZ (Angy), CLARA VÁZQUEZ, ADRIÁN PINO, PABLO PAREDES, PACO PÉREZ ORTEGA.

Largometraje/Feature Film.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 84 minutos.

Metraje/Metres: 2.291 metros.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 24/06/2011 - 09/08/2011.

Estreno en España/Spain Release: 23/11/2012.

Lugares de rodaje/Locations: Caños de Meca, Cádiz, Sevilla.

Premios/Awards:

- | 15 Festival de Málaga. Cine Español 2012 Premio ASECAN "Ópera prima"
- | OUFF Festival Internacional de Cine de Ourense 2012 Mejor Dirección, Premio del Público a la mejor película y Mención especial para Nadia de Santiago
- | Festival de Cine Opera Prima Ciudad de Tudela 2012 Premio Especial de Jurado exaequo
- | 21 Festival de Cine de Madrid- Plataforma de Nuevos Realizadores Mejor Película.

Festivales/Festivals:

- | 15 Festival de Málaga. Cine Español 2012 Sección oficial
- | Festival Internacional El Cairo 2012 CIFF Sección oficial
- | Seattle International Film Festival
- | Madridimagen 2012 Sección Oficial Opera prima
- | Festival Iberoamericano de Huelva 2012 Sección Panorama Andaluz
- | Festival de Cine Europeo Sevilla 2012
- | Abycine - Festival Internacional de Cine de Albacete 2012
- | 17 Festival Internacional de Ourense OUFF
- | 13 Festival de Cine Ópera Prima Ciudad de Tudela
- | Festival de Cine de Madrid PNR 2012
- | Festival de Cine de Alcalá de Henares 2012 ALCINE.

Distribución nacional/Spain Distribution: LA LUNA DE TANTÁN, S.L. Vía Láctea, 21, 3º E. 50012 Zaragoza. Tel.: +34 976 46 88 90.
www.lalunadetantan.com ; enrique@lalunadetantan.com.

FRANCISCO RODRÍGUEZ BAÑOS/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:



Web: www.alilapelicula.com ;

www.facebook.com/alilapelicula



Ali tiene dieciocho años. Tiene miedo a conducir y miedo a enamorarse. Ali trabaja en un supermercado. Para ella el supermercado es como el recreo del instituto, pero le pagan. Ali fuma constantemente. "Desconfía de todo lo que no puedes hacer mientras fumas", dice Ali. Desde que Ali fuma, su madre ha tenido cinco novios y cinco depresiones. En las cinco le ha tocado hacer de madre de su madre. Por eso es como es, aunque no lo sepa. Ali está enamorada de Julio pero no quiere aceptarlo. Para ella es más fácil seguir viviendo en el país invulnerable de Ali que cruzar al país de Alicia.

Ali is 18 years old and is afraid of driving and falling in love. She works at a supermarket, which is like a high-school yard, except that she gets paid. Ali is a chain smoker. "Be wary of anything you can't do while smoking" is her motto. Since Ali started smoking, her mother has had five boyfriends and five depressions, and on every occasions Ali has had to be her mother's mother. That's why she's like the way she is, though she doesn't know that. Ali loves Julio but won't admit it. It's a lot easier to go on living in the impregnable world of Ali than cross over to the world of Alice.

- | 2002 - POR DÓNDE RAYOS SALE EL SOL
- | 2003 - NECESIDADES (W.C.)

Largometrajes/Feature films:

- | 2012 - ALI



