

¿DÓNDE SE NACIONALIZA LA MAREA?

WHERE DOES THE TIDE BECOME NATIONAL?

Dirigido por/Directed by CARLOS BENPAR

Productora/Production Company: PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L. Gran Vía de les Corts Catalanes, 516 - 1º. 08015 Barcelona. Tel.: +34 93 323 87 87. Fax: +34 93 451 90 57.
www.filmakersinactionvstycoons.com ; prokilimanjaro@gmail.com
Con la participación de/With the participation of: TELEVISIÓ DE CATALUNYA.

Director: CARLOS BENPAR.

Producción/Producer: CARLOS BENPAR.

Dirección de producción/Line Producer: MARTA GUZMÁN.

Jefe de producción/Production Manager: JAIRO CRUZ.

Guión/Screenplay: CARLOS BENPAR, LILIBETH ECHEVERRY.

Fotografía/Photography: PATRICIO RAORAN.

Música/Score: XAVIER ORÓ, PEP SOLÓRZANO.

Dirección artística/Production Design: TUNET VILA.

Montaje/Editing: ARAM GARRIGA.

Sonido/Sound: FERNANDO NOVILLO.

Ayudante de dirección/Assistant Director: MANEL BOCERO.

Casting: MARIETA SANGÜ.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: LILIBETH, ESTER BOVÉ, MARK SANJUAN, DANIEL MEDRÁN, CARLOS MEDRÁN.

Largometraje/Feature Film. Digital.

Género/Genre: Documental.

Duración/Running time: 80 minutos.

Idioma/Language: Catalán (V.O.), Castellano.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 03/03/2008 - 05/01/2010.

Estreno en España/Spain Release: 18/06/2010.

Lugares de rodaje/Locations: Barcelona (España/Spain), Cartagena de Indias, Medellín, Bogotá y Santa Fé de Antioquía (Colombia).

Distribución nacional/Spain Distribution: VERSUS FILMS, S.L.

Cellera, 17. 17457 Riudellots de la Selva. Tel.: +34 633 755 166 ; +34 97 247 73 23. www.versusfilms.es ; info@valentifilms.com.

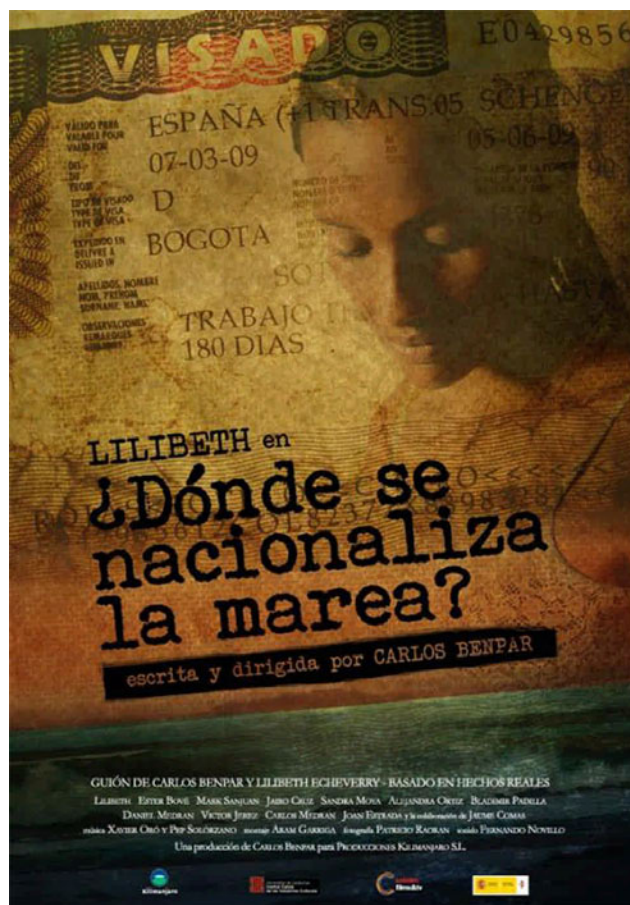
CARLOS BENPAR/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- | 1970 - LA FORMA OVALAR ; TOM Y LAS MOSCAS
- | 1980 - OTRA PÁGINA DE LA VIDA
- | 1984 - MOMENTO CRÍTICO
- | 2009 - O. W. KENOSHA

Largometrajes/Feature films:

- | 1973 - SOPLO DE ESPLENDOR (LA SOMBRA DE LOS GIGANTES)
- | 1977 - EL JOVENCITO DRÁCULA
- | 1983 - DINERO NEGRO / DE MICA EN MICA S'OMPLE LA PICA ; ESCAPADA FINAL (SCAPEGOAT)
- | 1987 - LA VERDAD OCULTA / LA VERITAT OCULTA
- | 1990 - CAPITÁN ESCALABORNS / CAPITÀ ESCALABORNS
- | 1993 - EL CAZADOR FURTIVO / EL CAÇADOR FURTIVU
- | 2004 - CINEASTAS CONTRA MAGNATES / CINEASTES CONTRA MAGNATS
- | 2005 - CINEASTES EN ACCIÓ / CINEASTES EN ACCIÓ
- | 2007 - LA VENGANZA DEL PROSCRITO / LA VENJANÇA DEL PROSCRIT
- | 2008 - AL FINAL DE LA VIDA
- | 2010 - ¿DÓNDE SE NACIONALIZA LA MAREA? ; EL GÉNERO FEMENINO / EL GÈNERE FEMENI



Lili es una joven colombiana cantante de hip-hop. En el Festival de Cartagena de Indias le sale la oportunidad de hacer una prueba cinematográfica en Barcelona. Los trámites del visado la llevarán por un camino peligroso. Un niño que se encontrará en la playa le descubrirá el quid de la cuestión.

Lili is a young Colombian hip-hop singer. At the Cartagena de Indias Festival, she gets the opportunity to go for a screen test in Barcelona. The red tape involved in getting her visa will take her down a dangerous path. A boy she runs into on the beach will uncover the crux of the matter for her.

