

DOS AMIGOS

TWO FRIENDS

Dirigido por/Directed by POLO MENÁRGUEZ

Productora/Production Company: MORDISCO FILMS, S.L. Avenida de Galicia, 2. 27350 Lugo. Tel.: +34 665 40 56 47.
www.mordiscofilms.es/ ; mailme@mordiscofilms.es/

Director: POLO MENÁRGUEZ.

Producción/Producer: POLO MENÁRGUEZ.

Producción ejecutiva/Executive Producers: POLO MENÁRGUEZ, AL DÍAZ, PABLO GOTOR.

Guión/Screenplay: POLO MENÁRGUEZ, FONT GARCÍA, JORGE MONJE.

Fotografía/Photography: RAÚL JAÉN DENCHE, JESÚS ELORRIAGA.

Música/Score: GINÉS CARRIÓN.

Dirección artística/Production Design: ALBERTO COLLADO.

Montaje/Editing: JESÚS ELORRIAGA.

Montaje de sonido/Sound Design: AS2SOUND.

Sonido directo/Sound Mixer: DAVID CARRATALÁ.

Efectos especiales/Special Effects: AL DÍAZ, PABLO GOTOR.

Diseño gráfico / Graphic Design: ALBERTO COLLADO, AL DÍAZ.

Intérpretes/Cast: FONT GARCÍA (Raúl), JORGE MONJE (Manu).

Largometraje/Feature Film. Digital - DCP.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 97 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 09/10/2012 - 06/09/2013.

Lugares de rodaje/Locations: Piquera, Soria.

Premios/Awards:

- Festival de Cine de Madrid PNR 2014 Mención Especial del Jurado.

Festivales/Festivals:

- Festival de Cine de Madrid PNR 2014 Sección oficial largometrajes
- Alcine 2014 Sección Pantalla Cero
- Cinespaña Festival de Cine Español de Toulouse 2013 First Film Competition
- Festival de Cine Europeo de Sevilla 2013 Sección Resistencias.

CARLOS POLO MENÁRGUEZ/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- 2015 - SI TUVIERAN OJOS

Largometrajes/Feature films:

- 2014 - DOS AMIGOS



Web: www.facebook.com/dosamigoslapelicula



Durante un fin de semana, Raúl y Manuel, dos viejos amigos de la infancia, viajan a una pequeña aldea de Soria. Aislados en un paraje casi desértico, donde no ven a nadie, se enfrentarán a sus miedos y sus sentimientos, y explorarán a fondo su amistad. Tras una profunda batalla verbal con aspiraciones al psicoanálisis, un antiguo conflicto aflorará aderezado por el consumo de ciertas sustancias...

For the weekend, Raúl and Manuel, two life-long friends, travel to a small village in Soria. Isolated in a deserted place where they see hardly anyone, they face their fears and their feelings, exploring the depths of their friendship. After a profound verbal battle verging on psychoanalysis, an old conflict surfaces after the consumption of certain substances.

