

EUROPA EN 8 BITS

EUROPE IN 8 BITS

Dirigido por/Directed by JAVIER POLO

Productora/Production Company: TURANGA FILMS, S.L. Escorial, 14-3ºD. 28004 Madrid. www.turangafilms.com/ ; contacto@turangafilms.com

Director: JAVIER POLO.

Producción/Producers: LINA BADENES, JAVIER POLO.

Producción asociada/Associate Producer: ANA FERNÁNDEZ (SPRAT FILMS).

Guión/Screenplay: JAVIER POLO.

Fotografía/Photography: ÁLEX ASENSI, VINCE MERINO.

Montaje/Editing: YAGO MUÑIZ.

Sonido/Sound: ÁLEX BORDANOVA.

Efectos digitales/Visual Effects: XAVIER NÁCHER.

Supervisión postproducción/Post-Production Supervisor: JAVIER SANTAELLA.

Animación / Animation: DEVICE.

Etalonaje / Color Grading: SAMUEL DOMINGO.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: GOTO80, RALP, BINÄRPILOT, BUSKEROID, MAT64, BIT SHIFTER, HENRY HOMESWEET, CULOMONO, J8BIT, C-MEN, MENEIO, MICROPUZZO, OMINO LEGO, FELA BORBONE, XYCE, COBOL PONGIDE, MARIEKE, CATANI, SCHNAUZ, STU, GWEM, TONYLIGHT, ZONIC.

Largometraje/Feature Film. Digital.

Género/Genre: Documental.

Duración/Running time: 76 minutos.

Premios/Awards:

- VIMEO premio VOD - Vimeo Audience Development.

Festivales/Festivals:

- IDFA International Documentary Festival of Amsterdam 2013
- Dock of The Bay Festival de Cine Musical de Donostia 2014
- Miami International Film Festival 2014
- Festival de Málaga. Cine Español / Malaga Film Festival 2014
- IndieLisboa Film Festival 2014
- 11th Planete+ Doc Film Festival, Warsaw, Wroclaw 2014
- DocVille 2014
- International Film Festival of Valencia Cinema Jove 2014.

JAVIER POLO GANDÍA/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films:

- 2013 - EUROPA EN 8 BITS



UN DOCUMENTAL SOBRE LA REUTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS OBSOLETAS DE MANERA CREATIVA PARA RENOVAR LA ESCENA MUSICAL.

EUROPE in 8bits

Un FILM de
JAVIER POLO



Web: www.europein8bits.com/ ;

www.facebook.com/Europein8bits



EUROPE IN 8 BITS es un documental que explora el universo de la música chip, una nueva corriente musical que está creciendo exponencialmente a lo largo y ancho de toda Europa. Los artistas protagonistas de este movimiento musical nos revelan cómo se pueden reutilizar las viejas consolas y ordenadores, como la GameBoy, la NES, la Atari ST, la Commodore 64 o la Amiga para convertirlas en herramientas capaces de crear un sonido nuevo, un ritmo moderno y un estilo musical innovador. Esta nueva interpretación musical realizada por una multitud de artistas que demuestran sus habilidades convirtiendo estas máquinas "limitadas" diseñadas para el ocio de la generación de los 80 en sorprendentes instrumentos musicales y herramientas gráficas, no podrá dejar a nadie indiferente.

EUROPE IN 8 BITS is a documentary that explores the world of chip music, a new musical trend that is growing exponentially throughout Europe. The stars of this musical movement reveal to us how to reuse old videogames hardware like Nintendo's GameBoy, NES, Atari ST, Amiga and the Commodore 64 to turn them into a tool capable of creating a new sound, a modern tempo and an innovative musical style. This is a new way of interpreting music performed by a great many artists who show their skills in turning these "limited" machines designed for leisure in the 80's into surprising musical instruments and

graphical tools. It will leave nobody indifferent.

