

ISI & DISI ALTO VOLTAJE

Dirigido por/Directed by MIGUEL ÁNGEL LAMATA

Productora/Production Company: IBEROAMERICANA FILMS PRODUCCIÓN, S.A. Velázquez, 12, 7º planta. 28001 Madrid. Tel. 91 431 42 46 - 91 436 74 00. Fax 91 435 59 94. **En asociación con/In association with:** MTV FILMS EUROPE. **Con la participación de/with the participation of:** TELECINCO, CANAL+ ESPAÑA.

Director: MIGUEL ÁNGEL LAMATA.

Productores ejecutivos/Executive Producers: MARCO GÓMEZ, JONATHAN ZILLI.

Directora de producción/Line Producer: PALOMA MOLINA (ADPCE).

Jefa de producción/Production Manager: EVA TABOADA (ADPCE).

Guión/Screenplay: MIGUEL ÁNGEL LAMATA, MIGUEL ÁNGEL AIJÓN. Basado en los personajes creados por/Based on the characters created by JOAQUÍN GÓRRIZ, MIGUEL ÁNGEL FERNÁNDEZ.

Director de Fotografía/Photography: TEO DELGADO.

Cámara/Camera Operator: SERGIO VILLANOVA.

Steadicam: GORKA ROTAECHE.

Música/Score: ROQUE BAÑOS.

Canciones/Songs: LOS GANDULES.

Dirección artística/Art Direction: ANTÓN LAGUNA.

Vestuario/Costume Design: CRISTINA RODRÍGUEZ.

Montador/Editor: ALEJANDRO LÁZARO.

Montador de sonido/Sound Editor: GABRIEL GUTIÉRREZ.

Sonido directo/Sound Mixer: ANTONIO RODRÍGUEZ "MÁRMOL".

Mezclas/Re-recording Mixer: JAIME FERNÁNDEZ.

Ayudante de dirección/Assistant Director: SERGIO FRANCISCO.

Maquillaje/Make-up: MARÍA AMARO.

Peluquería/Hairdressing: BLANCA SÁNCHEZ.

Efectos especiales/Special Effects: EFE-X.

Efectos digitales/Visual Effects: EL RANCHITO.

Supervisión Efectos digitales/Visual Effects: FÉLIX BERGÉS.

Efectos digitales adicionales/ Additional Visual Effects: KINEMA DIGITAL.

Intérpretes/Cast: SANTIAGO SEGURA (Isi), FLORENTINO FERNÁNDEZ (Disi), GRAN WYOMING (Berdún), KIRA MIRÓ (Angie), MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ "EL SEVILLA" (Pota), RUTH ZANÓN (Kuki), MIGUEL ÁNGEL AIJÓN (Maniaco), PILAR RUBIO (Inga), JAIME ORDÓÑEZ (Francois), PEDRO REBOLLO (Carvajal), MAYTE NAVALES (Manuela), LORETO FAJARDO (Demencia), SAMUEL MIRÓ (Zumbao), JUAN PABLO LÓPEZ (Esquizo), LUCÍA LAPIEDRA, CELIA BLANCO, ZULEIDY PIEDRAHITA, con la colaboración especial de/with the special appearance of JOSÉ LUIS COLL (Chinchón), ARÉVALO (Tío Poli), MOLOTOV y GERMÁN "MONO" BURGOS.

35 mm. Color Kodak. Scope 1:2,35.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 92 min. 2.510 metros.

Laboratorios/Laboratories: TECHNICOLOR ENT. SERVICES SPAIN, S.L.

Estudios de montaje/Editing Equipment: KILO VIVO.

Estudios de sonido/Sound Studios: -12 dB (postproducción), EXA, S.A. (sonorización y mezclas).

Lugares de rodaje/Locations: Madrid.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 20/2/2006 - 24/4/2006.

Estreno/Premiere (Spain): 29/11/2006.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** A ZETA CINEMA, S.L. Velázquez, 12, 7º planta. 28001 Madrid. Tel. 91 431 42 46 - 91 436 74 00. Fax 91 435 59 94.

MIGUEL ÁNGEL LAMATA/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 2003: UNA DE ZOMBIS. 2006: ISI & DISI ALTO VOLTAJE.



Web: www.isidisi.com



"Isi/Disi, Alto Voltaje" trata sobre lo difícil que resulta hoy en día ser auténtico y atreverse a soñar con aquello en lo que uno cree. Si en la primera película Isi y Disi luchaban por conquistar un amor no correspondido, en la segunda su misión es algo más compleja: se enfrentan a asesinos de elite adiestrados para matar, a la mafia discográfica, a una banda de rock rival llamada Escuadrón Psicópata, al Más Allá y hasta a los tres poderes: el judicial, el legislativo y el de las drogas de diseño chungas. Pero la batalla más cruenta de todas la libran contra sus propios egos. ¡Ah!, y todo mientras Disi se enamora de la mujer más sexy del mundo: Angie.

Isi & Disi High Voltage is about the difficulties these days of being genuine and daring to dream about the things we believe in. In the first film Isi and Disi fought to conquer an unrequited love but in the second film their mission is a little more complex; they are facing up to elite murderers trained to kill, to the recording mafia, to a rival rock band called the Psychopath Squad, to the Other World and even to the three powers: the judicial, legislative and that of dicey designer drugs. But they are fighting the bloodiest battle of all against their own egos. Oh and while all this is going on Disi falls in love with the sexiest woman in the whole wide world; Angie.

