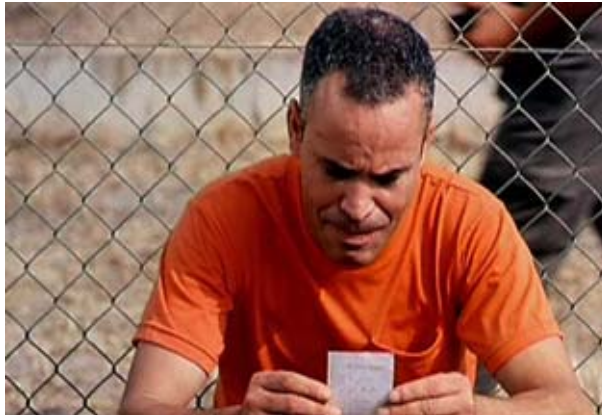




## **ALAMBRADA** **BARBED WIRE**

**Productora/Production Company:** GRUPO CINE ARTE, S.L. (CECC). Torre Vélez, 33. 08041 Barcelona. Tel. 93 433 55 01 - 93 436 15 90 - 93 436 47 13. Fax 93 446 00 40 – 93 450 42 83. [www.cecc.es](http://www.cecc.es) E-mail: [info@cecc.es](mailto:info@cecc.es) [cecc@cecc.es](mailto:cecc@cecc.es) [ceccomunica-m@telefonica.net](mailto:ceccomunica-m@telefonica.net)

**Director:** ANÍBAL CALCINES.

**Director de producción/Line Producer:** DAVID CANTONE.

**Guión/Screenplay:** ANÍBAL CALCINES.

**Directores de Fotografía/Photography:** JUAN LUIS RUIZ, ZURIÑE.

**Música/Score:** ALEJANDRO MORENO.

**Dirección artística/Art Direction:** RODRIGO CORTÉS.

**Vestuario/Costume Design:** MIRENE RODRÍGUEZ.

**Montador/Editor:** ALBERTO LEIRÓS.

**Sonido/Sound:** CINTIA SÁNCHEZ-LAFUENTE.

**Ayudante de dirección/Assistant Director:** ANA LÒRENZ.

**Maquillaje/Make-up:** JUDITH IMBERNON.

**Intérpretes/Cast:** SAID EL MOUDÉN, FRANCISCO MORENO, MARÍA LUISA BONDÍA, CARLOS COLLADO, EMMANUELA NUSDEO.

**35 mm. Eastmancolor. Panorámico 1:1,85.**

**Duración/Running time - Metraje/Metres:** 3 minutos. 82 metros.

**Tipo de cámara/Camera model:** BL IV.

**Laboratorios/Laboratories:** EL LABORATORI.

**Estudios de montaje/Re-recording Studios:** CECC.

**Estudios de sonido/Sound Studios:** CECC.

**Lugares de rodaje/Locations:** Barcelona.

**Premios/Awards:** Premio AEFC a la mejor fotografía XIV Semana de Cine Experimental de Madrid.

■ **Ventas/Sales:** GRUPO CINE ARTE, S.L. (CECC).

**Todos los muros son un límite y como tal, su función es limitarte. Said, encerrado tras uno, espera el momento de su libertad.**

*All walls set a boundary and as such their role is to limit you. Said, shut up behind one of them, is waiting for the moment of his release.*