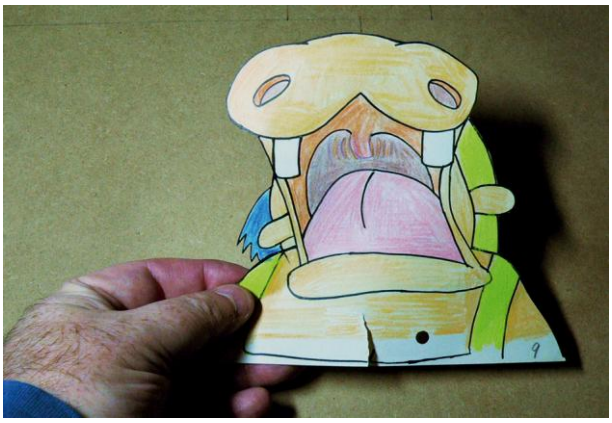

UNA HISTORIA SIN PIES NI CABEZA
AN ABSURD STORY

Productora/Production Company: LUCIANO BERRIATÚA MARTÍN. Juan Bravo, 55, 2º dcha. 28006 Madrid. Tel. 91 402 11 51. E-mail: pesadillasdigitales@gmail.com

Dirección/Director: LUCIANO BERRIATÚA.
Producción/Producer: LUCIANO BERRIATÚA.
Guión/Screenplay: LUCIANO BERRIATÚA.
Fotografía/Photography: WIRO BERRIATÚA.
Música/Score: MARIANO DIAZ.
Montaje/Editor: LUCIANO BERRIATÚA.
Montaje de sonido/Sound Editor: JUAN MANUEL DEL SASO.
Sonido/Sound: JUAN MANUEL DEL SASO.
Mezclas/Re-recording Mixer: JUAN MANUEL DEL SASO.

ANIMACIÓN E IMAGEN REAL/ANIMATED FILM (dibujos animados e imagen real)

Diseño de personajes/Character Design: LUCIANO BERRIATÚA.
Software de animación/Animation Software: Ajustes y retoques en Flash (PC). Algunas animaciones se hicieron en AMIGA en los años 90.
Animador/Animator: LUCIANO BERRIATÚA (Las animaciones fueron realizadas en papel entre 1963 y 1967).
Fondos/Backgrounds: LUCIANO BERRIATÚA.
Scan, retoque y tratamiento de imágenes: ISABEL BENAVIDES.

Voz en off/Voice over: EMILIO LINDNER.

HDV a 35 mm. Panorámico 1:1,85.
Duración/Running time - Metraje/Metres: **10 minutos. 270 metros.**
Tipo de cámara/Camera model: Sony HDV ZR1.
Laboratorios/Laboratories: FOTOFILM DELUXE.
Transfer: ISKRA.
Estudios de montaje/Editing Facilities: PESADILLAS DIGITALES (Premiere y Final Cut).
Estudios de sonido/Sound Studios: SONODIGI.
Lugares de rodaje/Locations: Madrid.
Fechas de rodaje/Shooting dates: 1/10/2007 - 31/12/2007.
Realización: Madrid, mayo a noviembre de 2007.

- **Contacto/Contact – Ventas/Sales:** LUCIANO BERRIATÚA MARTÍN. Juan Bravo, 55, 2º dcha. 28006 Madrid. Tel. 91 402 11 51. E-mail: pesadillasdigitales@gmail.com

© Ministerio de Cultura

Un cineasta, ya anciano, redescubre los dibujos animados que hacía en su niñez.

The story of an old filmmaker who rediscovers the cartoons he drew when he was a young boy.

© Ministerio de Cultura