

# ÁNGEL NIETO: 12+1

Dirigido por/Directed by ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO

**Productoras/Production Companies:** DRIVE TELEVISIÓN, S.L.  
Virgilio, 2. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón  
(Madrid). Tel. +34 91 648 93 50. www.grupodrive.com E-mail:  
info@grupodrive.com **Con la participación de/with the  
participation of:** TVE, S.A.

**Director:** ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO.  
**Producción/Producer:** JOSÉ MANUEL LORENZO.  
**Producción ejecutiva/Executive Producer:** MACARENA REY.  
**Dirección de producción/Line Producer:** FAUSTO BASTIDA.  
**Guión/Screenplay:** ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO.  
**Fotografía/Photography:** IGNACIO GIMÉNEZ-RICO.  
**Cámara/Camera Operator:** IGNACIO GIMÉNEZ-RICO.  
**Música/Score:** NACHO CANO.  
**Montaje/Editor:** ESMERALDA LÓPEZ.  
**Montaje de sonido/Sound Editor:** CHARLY SCHMUKLER.  
**Sonido/Sound:** ISRAEL DEL SANTO.  
**Mezclas/Re-recording Mixer:** CHARLY SCHMUKLER.  
**Efectos digitales/Visual Effects:** MOLINARE.  
**Documentalista/Research:** MARÍA LÓPEZ.

## DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

**Con/With:** ÁNGEL NIETO, FAMILIA NIETO, motociclistas como/and  
motorcyclists: ÁLEX CRIVILLÉ, CARLOS LAVADO, MARCO  
LUCHINELLI, JORGE MARTÍNEZ ASPAR, CARLOS CARDÚS,  
SITO PONS, AMIGOS COMO, ANDREU RABASA, Y  
PERSONAJES PÚBLICOS COMO, MERCEDES MILÁ, JOSÉ  
MARÍA GARCÍA, MANOLO SANTANA, PEPE LEGRÁ.

**Betacam digital. 16/9.**

**Duración/Running time - Metraje/Metres:** 70 minutos. 1.916  
metros.

**Tipo de cámara/Camera model:** Sony 709 BTC.D.

**Estudios de montaje/Editing Facilities:** DRIVE TELEVISIÓN, S.L.  
(Avid).

**Estudios de sonido/Sound Studios:** TECNISON.

**Lugares de rodaje/Locations:** Jerez, Madrid, Ibiza, Barcelona; Italia,  
Francia, Holanda.

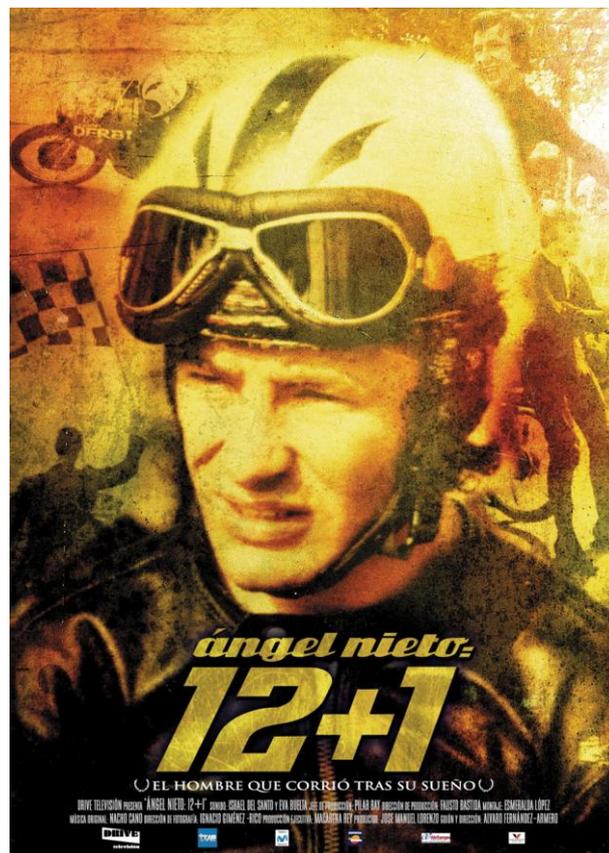
**Fechas de rodaje/Shooting dates:** 0/0/2003 - 0/0/2004.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** DRIVE TELEVISIÓN,  
S.L. Virgilio, 2. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón  
(Madrid). Tel. +34 91 648 93 50. www.grupodrive.com E-mail:  
info@grupodrive.com

ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO/Filmografía/Filmography:

**Cortometrajes/Short films:** 1992: EL COLUMPIO.

**Largometrajes/Feature films:** 1994: TODO ES MENTIRA. 1995:  
BRUJAS. 1998: NADA EN LA NEVERA. 1999: EL ARTE DE  
MORIR. 2004: EL JUEGO DE LA VERDAD DE ÁLVARO  
FERNÁNDEZ-ARMERO. 2005: ÁNGEL NIETO: 12+1. 2007:  
SALIR PITANDO. 1992: EL COLUMPIO.



La historia de un hombre que se hizo a sí mismo. Un niño de la España de posguerra que se refugió en el motociclismo. Nadie había oído antes su nombre y se convirtió en uno de los deportistas españoles más importantes de todos los tiempos: Ángel Nieto. La leyenda del ganador de 12+1 campeonatos mundiales de motociclismo. Un recorrido por su historia, que es también la del motociclismo español. "Ángel Nieto: 12+1" es un largometraje documental sobre un hombre menudo y supersticioso que supo encontrar su motivación y luchar por ella hasta sus últimas consecuencias. En la carrera, arriesgó su vida y convirtió su esfuerzo en un ejemplo, una ventana de libertad por la que asomarse desde una España en blanco y negro.

*This is the story of a self-made man, of a child in post-war Spain who took refuge in his motorcycle. Nobody had heard his name before and he became one of the most important Spanish sportsmen of all times; Angel Nieto. This is the legend of the winner of 12+1 world motorcycle championships. The documentary takes us through his story which is, at the same time, the history of Spanish motorcycling. "Angel Nieto: 12+1" is a full length documentary about a small, superstitious man who was able to find the motivation he needed and struggle to take things to their conclusion. In races he risked his life and made his strength into an example, leaning out of a window of freedom from a Spain in black and white.*

