

LOS FENÓMENOS

ACES

Otros títulos/Other titles: OS FENÓMENOS

Dirigido por/Directed by ALFONSO ZARAUZA

Productoras/Production Companies: ZIRCOZINE, S.L. (45%) Rúa Pedreira, 44/ Rial de Laraño. 15896 Santiago de Compostela (A Coruña). Tel.: +34 981 537 189. www.zircozine.com ; info@zircozine.com • TIC TAC PRODUCCIONES, S.L. (45%) Almirante Romay 3 bajo, 2C. 15011 La Coruña. Tel.: 34 881 91 50 01. www.tictacproducciones.com ; info@tictacproducciones.com • MARUXIÑA FILM COMPANY, S.L. (10%) Rúa dos Loureiros, 1 bajo D. 15782 Santiago de Compostela (La Coruña). Tel.: +34 619 16 66 06. ruben@maruxinafilmcompany.com **Con la participación de/With the participation of:** TELEVISIÓN DE GALICIA, TVE.

Director: ALFONSO ZARAUZA.

Producción ejecutiva/Executive Producers: FARRUCO CASTROMÁN, RUBÉN ZARAUZA.

Dirección de producción/Line Producer: PABLO ATIENZA.

Guión/Screenplay: ALFONSO ZARAUZA, JAIONE CAMBORDA COLL.

Fotografía/Photography: ALBERTO DÍAZ BERTIXTI.

Música/Score: PITI SANZ.

Montaje/Editing: JUAN CARLOS ARROYO.

Sonido/Sound: DAVID MANCHADO.

Intérpretes/Cast: LOLA DUEÑAS (Neneta), LUIS TOSAR (Lobo), LEDICIA SOLA (Nina), JUAN CARLOS VELLIDO (Furón), ANTONIO DURÁN "MORRIS" (Benítez), MIGUEL DE LIRA, XULIO ABONJO, ALFONSO AGRA, GONZALO URIARTE.

Largometraje/Feature Film. HD - DCP. Scope 1:2,35.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 99 minutos.

Tipo de cámara/Camera model: Arri Alexa.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 07/05/2012 - 14/11/2012.

Estreno en España/Spain Release: 11/12/2014.

Lugares de rodaje/Locations: Asperillo (Huelva), Fene, La Coruña.

Premios/Awards:

- Festival de Cine de Bruselas / Brussels Film Festival 2014 (Bélgica / Belgium) Premio del Jurado
- Premios Mestre Mateo 2015 (Audiovisual Gallego) Mejor película, dirección, guión, actriz de reparto (Leticia Sola).

Festivales/Festivals:

- Festival de Málaga. Cine Español 2014 Sección Oficial
- XI Festival de Cans 2014, Galicia
- Festival de Cine Español de Nantes 2014 (Francia / France) Compétition officielle longs métrages de fiction.

Ventas internacionales/International Sales: MEDIA LUNA NEW FILMS. Aachener Strasse 24. 50674 Cologne, Germany. (Alemania) Tel.: +49 221 51091891. Fax: +49 221 51091899. www.medialuna.biz ; info@medialuna.biz.

ALFONSO VILAS ZARAUZA/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- 1995 - ¡APROBA!

Largometrajes/Feature films:

- 2009 - LA NOCHE QUE DEJÓ DE LLOVER
- 2013 - LOS FENÓMENOS



Web: www.zircozine.com/os-fenomenos/



Neneta es una mujer que vive en una furgoneta desde hace tres años en la costa de Almería y ve como su pareja, "Lobo", desaparece justo el día en el que iba a empezar a trabajar. Ella tiene que recoger el campamento y volverse con su bebé en la furgoneta a su pueblo natal, en Ferrol, Galicia. Al regresar todo son dificultades, no logra encontrar trabajo y tiene que seguir viviendo en la furgoneta hasta que consigue un puesto de peón en la construcción. Sufre la dureza del trabajo y el hecho de ser mujer en un oficio de hombres, pero consigue sobreponerse con coraje y en compañía de su cuadrilla empiezan a ser conocidos por el constructor como 'los fenómenos' por su capacidad para levantar metros cuadrados construidos.

Neneta lives without responsibilities or plans in a motor home on the coast of Spain. When her partner, "Wolf", disappears without explanation she decides to go back to her hometown in Galicia. All are difficulties, coming back to her mother, finding a job. Until she gets an offer to be a construction worker. With courage and sense of humor she overcomes the hard work and being a woman in a man world. She grows stronger and independent as her group is beginning to be known as 'The Aces' for their ability to be the fastest workers around. She starts dating an old friend, get along with her mother and stabilize her life. But 'Wolf' comes back and she must confront the decision to run with him again or stay and build a life for her and her child.

