

FACEBACKPROJECT

Dirigido por/Directed by JOSÉ MARÍA DÍEZ "POTOTO"

Productora/Production Company: JOSÉ MARÍA DÍEZ LAPLAZA.
Arriba, Nº 3. 40180 Santo Domingo de Pirón (Segovia). Tel.: +34 619 30 19 39. pototofoto@gmail.com

Director: JOSÉ MARÍA DÍEZ "POTOTO".
Producción/Producer: JOSÉ MARÍA DÍEZ "POTOTO".
Guión/Screenplay: JOSÉ MARÍA DÍEZ "POTOTO".
Fotografía/Photography: JOSÉ MARÍA DÍEZ "POTOTO".
Música/Score: SALVADOR NÚÑEZ.
Montaje/Editing: JOSÉ MARÍA DÍEZ "POTOTO".
Ayudante de dirección/Assistant Director: SARA RIVERA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Voz en off/Voice over: JOSÉ MARÍA DÍEZ "POTOTO", SARA RIVERA.

Largometraje/Feature Film. Digital.
Género/Genre: Documental / Documentary.
Duración/Running time: 71 minutos.
Estreno en España/Spain Release: 21/11/2014.

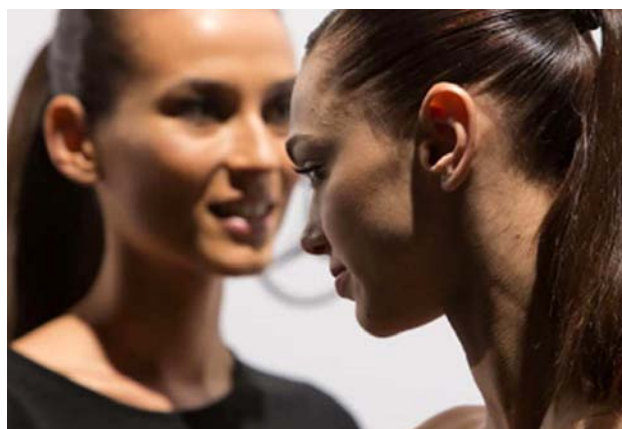
Distribución nacional/Spain Distribution: JOSÉ MARÍA DÍEZ LAPLAZA. Arriba, Nº 3. 40180 Santo Domingo de Pirón (Segovia). Tel.: +34 619 30 19 39. pototofoto@gmail.com.

JOSÉ MARÍA DÍEZ LAPLAZA "POTOTO"/Filmografía/Filmography:
Largometrajes/Feature films:

- 2014 - FACEBACKPROJECT



Web: www.facebook.com/facebookproject



Las modelos son diosas sobre una pasarela. Admiradas, deseadas, envidiadas... detrás, en backstage, surge de ellas lo femenino, lo infantil, lo humano. ¿Qué tiene ésta profesión para que se produzca esa dualidad? ¿cómo son ellas en realidad? ¿qué magia interviene en su personalidad para conseguir ese equilibrio? Esta es la historia de un sueño: tratar de desvelar ese misterio a través de una aventura visual y acercarnos a unos mitos desconocidos, desde su lado más personal, más humano.

"Facebackproject", the hidden face of fashion or of the world backstage, is a documentary based on an idea by Segovian photographer Jose María Díez, Pototo. Initially conceived as a exhibition of photographs, the idea developed into a documentary showing living, breathing aspects of life backstage that are not visible on the runway.

