

Dirigido por/Directed by JAVIER RUIZ CALDERA

Productoras/Production Companies: TELECINCO CINEMA, S.A.U. (60%) Ctra. de Irún, km. 11.700 (Edificio Telecinco). 28049 Madrid. Tel. 91 396 63 00 ; 91 201 42 00. Fax 91 396 61 36. www.telecinco.es • THINK STUDIO, S.L. (40%) Adarra, 1A, 3A. 20160 Lasarte - Oria (Guipuzcoa). Tel. 629 17 76 55. **En asociación con/In association with:** FOX INTERNATIONAL PRODUCTIONS, CIUDADANO CISKUL, PULGA ENTERTAINMENT. **Con la participación de/with the participation of:** AXN, TELECINCO, CANAL+ ESPAÑA.

Dirección/Director: JAVIER RUIZ CALDERA.

Producción/Producers: ALVARO AUGUSTÍN, ENEKO LIZARRAGA, FRANCISCO SÁNCHEZ ORTIZ, JAVIER MÉNDEZ.

Producción ejecutiva/Executive Producers: ENEKO LIZARRAGA, FRANCISCO SÁNCHEZ ORTIZ.

Dirección de producción/Line Producers: SANDRA HERMIDA,
LAIA COLL.

Guión/Screenplay: PACO CABEZAS, ENEKO LIZARRAGA.

Argumento/Plot: FRANCISCO SÁNCHEZ, ENEKO LIZARRAGA.

Fotografía/Photography: ÓSCAR FAURA.

Cámara/Camera Operator: ARNAU VALLS COLOMER.

Música/Score: FERNANDO VELÁZQUEZ.

Dirección artística/Production Design: BALTER GALLART.

Montaje/Editor: ALBERTO DE TORO.

Montaje de sonido/Sound Editor: ORIOL TARRAGÓ.

Sonido directo/Sound Mixer: SALVADOR MAYOLAS.

Mezclas/Re-recording Mixer: DAVID CALLEJA

Ayudante dirección/Assistant Director: GERARD VERDAGUER.

Casting: JUANA MARTÍNEZ.

Maquillaje/Make-up: LOLA LÓPEZ.

Efectos especiales de maquillaje/Special Make-up Effects: DE DIEGO FX, INSIDE FX, DHARMA ESTUDIO.

Peluquería/Hairdressing: ICÍAR ARRIETA.

Efectos especiales/Special Effects: EFE-X, PAU COSTA, RODRIGO VALVERDE, ENRIC MASIP.

Efectos digitales/Visual Effects: LLUIS CASTELLS, JORDI SAN AGUSTÍN. INFINIA.

Intérpretes/Cast: ALEXANDRA JIMÉNEZ (Ramira), SILVIA ABRIL (Laura), CARLOS ARECES (Pedro San Antón), JOAQUÍN REYES (Fauno / Hombre bar 1), EDUARDO GÓMEZ (Capitán Alatrister), MICHELLE JENNER (Hada), LAIA ALDA (Ofendia / Niño del saco), OSCAR LARA (Simeón), JOSÉ JIMÉNEZ FERNÁNDEZ (El José), JOFRE CARABEN (Xcooler / Amigo de los niños), JUANA CORDERO (Gerarda), TERESA LOZANO (Maligna), LUIS ZAHERA (Antonio), JAUME AMATLLER SERRA (Balalan), LETICIA DOLERA (Reportera Rec), CLARA SEGURA (Madre Ramira), CARMEN RUIZ (Agustica), DAVID FERNÁNDEZ (Comisario Alpedrete Police), LORENA CASTELL (Juani C.), JORDI VILCHES ("Bacala"), FERMI FERNÁNDEZ (Reportero TV), TXEMA SEGURA (Técnico de sonido), JULIÁN LÓPEZ (Hombre bar 2), ERNESTO SEVILLA (Hombre bar 3), RAÚL CIMAS (Hombre bar 4), CARLOS ARECES (Hombre bar 5), con la participación especial de/with the special collaboration of: LESLIE NIELSEN (Doctor), ALEJANDRO AMENÁBAR, J.A. BAYONA, ALEX DE LA IGLESIA, ANDREU BUENAFUENTE, JAUME BALAGUERÓ, PACO PLAZA.

Súper 35mm. a 35mm. Kodak. Scope 1:2,35.

Duración/Running time: 90 minutos.

Laboratorios/Laboratories: IMAGE FILM.

Estudios de montaje/Editing Equipment: INFINIA.

Estudios de sonido/Sound Studios: SOUNDUB BARCELONA.

Lugares de rodaje/Locations: Barcelona, Olot, Banyeres del Penedés, Sant Jaume dels Domenys, Tarragona, Girona.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 23/2/2009 - 29/4/2009.

Estreno/Spain Release: 4/12/2009.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** HISPANO FOXFILM, S.A.E. Avda. de Burgos, 8 A, planta 11. 28036 Madrid. Tel. 91 343 46 40. Fax 91 343 46 45. www.fox.es

JAVIER RUIZ CALDERA/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 2000: TREITUM.Largometrajes

/Feature films: 2009: SPANISH MOVIE (ópera prima).



Web: www.spanishmovie.es



“Spanish Movie” es la primera película española que parodia los últimos grandes éxitos de nuestra cinematografía, utilizando como “modelo de inspiración” películas como “El Orfanato”, “Los Otros”, “Volver”, “Alatriste” o “El Laberinto del Fauno”. También han facilitado un material fabuloso y altamente parodiabile títulos como “Los Lunes al Sol”, “Abre los Ojos” y “Rec”. Un homenaje en tono de comedia a los mejores títulos del cine español. Grandes dosis de humor, ingeniosos guiños a nuestro cine patrio más reciente, un elenco artístico altamente ligado a la comedia y una elevada reserva de sorpresas constituyen los ingredientes de Spanish Movie, una disparatada comedia.

"Spanish movie" is the first Spanish film which parodies the latest hits from our cinema using films such as "The orphanage", "The Others" "Volver", "Alatriste" and "Pan's labyrinth". Films such as "Monday in the sun", "Open your eyes" and "Rec" have also provided fabulous material perfect for parody. This is a tribute to the very best of Spanish cinema in a humorous vein. A big dose of humour, witty references to our most recent home-grown cinema, a cast closely linked to comedy and a big bag of surprises make up the ingredients of Spanish Movie, a crazy comedy.

