

EL SUEÑO DE VALENTÍN

VALENTIN'S DREAM

Título original/Original title: VALENTÍN
(ARGENTINA)

(España/Spain-Holanda-Argentina-Francia-Italia)

Dirigido por/Directed by ALEJANDRO AGRESTI

Productoras/Production Companies: CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. (5%) Miguel Hernández, 81-87. Polígono Pedrosa. 08908 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Tel. 93 336 85 55. Fax 93 336 85 68. www.filmmax.com E-mail: filmmax@filmmax.com • DUQUE FILM, S.A. (5%) Alcalá, 380. 28027 Madrid. Tel. 91 416 97 87. • IMX COMMUNICATIONS INC. (60%) 4 Floor - 1190 Barrington Street. B3H 2R4 Halifax, Nova Scotia (Canadá). (Canadá) Tel. 902 422 40 00. Fax 902 422 44 27. • SURF FILMS, S.R.L. Via Padre G.A. Filippini, 130. 00144 Roma. (Italia) Tel. 39 06 526 21 01. Fax 39 06 529 38 16. www.surffilm.com • DMVB FILMS. (10%) 1 rue des Prouvaires. 75001 París. (Francia) Tel. 33 1 40 28 00 11. Fax 33 1 40 28 00 08. E-mail: dmvbfilms@wanadoo.fr • PRODUCTIE ROSSINI WISZNIA AGRESTI. (10%) (Argentina) **Con la participación del/with the participation of:** Vía Digital.

Director/Director: ALEJANDRO AGRESTI.

Productores/Producers: JULIO FERNÁNDEZ, MÁSSIMO VIGLIAR, LAURÉNS GEELS, THIERRY FORTE.

Productor ejecutivo/Executive Producer: EDDY DE KROES.

Director de producción/Line Producer: PABLO ESTEBAN WISZNIA.

Supervisores de Producción Holanda: ANNEMIEK VAN GORP, RENÉ GOOSSENS.

Guión/Screenplay: ALEJANDRO AGRESTI.

Director de Fotografía/Photography: JOSÉ LUIS CAJARAVILLE.

Música/Score: PAUL MICHAEL VAN BRUGGE.

Dirección artística/Art Direction: FLORIS VOS.

Vestuario/Costume Design: MARISA URRUTI.

Montador/Editor: ALEJANDRO BRODERSOHN.

Montadores de sonido/Sound Editors: EDUARDO PRUS, LUUK POELS, GUY AMITAI.

Sonido/Sound: LORENZO SOLDEVILLA.

Técnicos de sonido en estudio/Sound Mixers: EDUARDO PRUS, LUUK POELS, GUY AMITAI.

Ayudante de dirección/Assitant Director: NATALIA SMIRNOFF.

Maquillaje/Make-up: ALBERTO SCHUSTER.

Peluquería/Hairdressing: FABIÁN RODRÍGUEZ.

Supervisor de Postproducción: HANS VAN HELDEN.

Intérpretes/Cast: CARMEN MAURA (Abuela), RODRIGO NOYA (Valentín (niño)), JULIETA CARDINALI (Leticia), JEAN PIERRE NOHER (Tío Chiche), MEX URTIZBEREA (Rufo), ALEJANDRO AGRESTI (Padre), FABIAN VENA, CARLOS ROFFE, LORENZO QUINTERO.

35 mm. Fujicolor. Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 91 minutos. 2.340 metros.

Laboratorios/Laboratories: CINECO (AMSTERDAM), STAGNARO (BUENOS AIRES).

Lugares de rodaje/Locations: Buenos Aires (Argentina).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 19/9/2001 Septiembre de 2001 a febrero de 2002.

Estreno/Premiere: 4/4/2003

Premios/Awards: Premio del Público Festival de los Cines y Culturas de América Latina (Biarritz 2002) • Premio del Público II Festival de Cine y Deporte de Sevilla • Premio del Jurado 18 Festival Internacional de Cine Mar del Plata 2002 • Premio Especial del Jurado y Mención de la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina (ACCA)

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** SOCIEDAD GENERAL DE DERECHOS AUDIOVISUALES, S.A. (SOGEDASA). Miguel Hernández, 81-87. Polígono Pedrosa. 08908 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Tel. 93 336 85 55. Fax 93 336 85 68. www.filmmax.com E-mail: filmmax@filmmax.com

ALEJANDRO AGRESTI/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 1983: EL HOMBRE QUE GANÓ LA RAZÓN. 1985: LA NEUTRÓNICA EXIDEAÓ EN BURZACO. 1986: EL AMOR ES UNA MUJER GORDA. 1988: BODA SECRETA. 1990:



Web: elsuenodevalentin.filmmax.com



1960, Buenos Aires. Valentín es un niño de nueve años que vive con su abuela. Su madre desapareció cuando él tenía tres años y su padre es un bala perdida incapaz de tomar responsabilidades. Valentín es un niño solitario que busca constantemente el amor y el afecto. Su vida transcurre modesta y con dos obsesiones: convertirse en un astronauta y que su padre le lleve junto a su madre. Pero su padre no quiere remover el pasado y, además no deja de decepcionarle presentándole novias horribles, hasta que un día le presenta a Leticia, de la que Valentín se prenda inmediatamente.

1960, Buenos Aires. Valentin, a nine-year old boy lives with his grandmother. His mother disappeared when he was three and his father is a good-for-nothing incapable of taking responsibilities. Valentin is a lonely child who is constantly seeking love and affection. His simple life is dominated by two obsessions; to become an astronaut and for his father to take him to be with his mother. But his father doesn't want to dig up the past and what's more he constantly upsets his son by introducing his horrible girlfriends until one day he introduces Leticia and Valentin immediately takes to this woman.

LUBA. UNA CORTA PELÍCULA ACERCA DE LA NADA (episodio del largo "FIGARO STORIES"). **1991:** EVERYBODY WANTS TO HELP ERNEST. **1992:** MODERN CRIMES. A LONELY RACE. **1993:** EL ACTO EN CUESTIÓN. **1996:** BUENOS AIRES VICEVERSA. **1997:** LA CRUZ. **1998:** EL VIENTO SE LLEVO LO QUE. **2001:** UNA NOCHE CON SABRINA LOVE. **2003:** EL SUEÑO DE VALENTÍN.

