

EL ARTISTA Y LA MODELO

THE ARTIST AND THE MODEL

Dirigido por/Directed by FERNANDO TRUEBA

Productora/Production Company: FERNANDO TRUEBA P.C., S.A.
Antonio Cavero, 37. 28043 Madrid. Tel.: 91 759 62 64. Fax: 91 300 01 04. www.fernandotrueba.com ; nerea@fernandotrueba.com **Con la participación de/With the participation of:** TVE.

Director: FERNANDO TRUEBA.
Producción/Producer: FERNANDO TRUEBA.
Producción ejecutiva/Executive Producer: CRISTINA HUETE.
Dirección de producción/Line Producer: ANGÉLICA HUETE.
Guión/Screenplay: FERNANDO TRUEBA, JEAN-CLAUDE CARRIÈRE.
Fotografía/Photography: DANIEL VILAR.
Dirección artística/Production Design: PILAR REVUELTA.
Montaje/Editing: MARTA VELASCO.
Sonido/Sound: PIERRE GAMET.
Maquillaje/Make-up: SYLVIE IMBERT.
Peluquería/Hairdressing: SYLVIE IMBERT.

Intérpretes/Cast: JEAN ROCHEFORT (Marc Cros), AIDA FOLCH (Mercè), CLAUDIA CARDINALE (Léa), GÖTZ OTTO (Werner), CHUS LAMPREAVE (María), CHRISTIAN SINNIGER (Emile), MARTIN GAMET (Pierre), MATEO DELUZ (Henri).

Largometraje/Feature Film. 35 mm. Blanco y Negro - B&W. Scope 1:2,35.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 105 minutos.

Metraje/Metres: 2.864 metros.

Idioma/Language: Original en francés / French.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 12/09/2011 - 22/10/2011.

Estreno en España/Spain Release: 28/09/2012.

Lugares de rodaje/Locations: Pirineos (España y Francia).

Premios/Awards:

- | Festival de San Sebastián 2012 Concha de Plata al mejor director
- | Premio Ojo Crítico de Cine 2012 a Aida Folch
- | Festival de Cine Español de Nantes 2013 (Francia/France) Mención especial del Jurado.

Festivales/Festivals:

- | Festival de San Sebastián 2012 Sección Oficial
- | Festival de Cine Español de Nantes 2013 (Francia/France).

Distribución nacional/Spain Distribution: ALTA CLASSICS, S.L. UNIPERSONAL. Cuesta de San Vicente, 4. 28008 Madrid. Tel.: 91 542 27 02. Fax: 91 542 87 77. www.altafilms.com ; altaclassics@altafilms.com.

Ventas internacionales/International Sales: 6SALES. Real Baja, 18, 1º C. 28220 Majadahonda (Madrid). Tel.: +34 91 172 37 34. www.6sales.es ; mar@6sales.es.

FERNANDO TRUEBA/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- | 1974 - ÓSCAR Y CARLOS
- | 1977 - ÚRCULO
- | 1978 - EN LEGÍTIMA DEFENSA
- | 1979 - HOMENAJE À TROIS ; EL LEÓN ENAMORADO
- | 1982 - OSCAR Y CARLOS 82

Largometrajes/Feature films:

- | 1980 - ÓPERA PRIMA
- | 1982 - MIENTRAS EL CUERPO AGUANTE
- | 1984 - SAL GORDA
- | 1985 - SÉ INFIEL Y NO MIRES CON QUIÉN

EL ARTISTA Y LA MODELO



Una película de Fernando Trueba

Jean Rochefort Aida Folch Claudia Cardinale

Director de Fotografía Daniel Vilar - Dirección Artística Pilar Revuelta - Sonido Directo Pierre Gamet

Montaje Marta Velasco - Vestuario Lala Huete

Escrita por Fernando Trueba y Jean-Claude Carrière - Producida por Cristina Huete

www.elartistaylamodelo.com



Estreno Septiembre 2012

Web: www.elartistaylamodelo.com



Verano de 1943. En un lugar de la Francia ocupada, no lejos de la frontera española, un viejo escultor de fama, cansado de la vida y de la locura de los hombres, reencuentra, gracias a la llegada de una joven española escapada de un campo de refugiados, el deseo de volver a trabajar y esculpir su última obra.

Summer of 1943. In an occupied France, not far away from the Spanish border, an old but famous sculptor, who is tired of life and wars, finds the desire to work again in his last masterpiece when a beautiful young Spanish girl comes knocking on his door after escaping a Nazi concentration camp.

- | **1986** - EL AÑO DE LAS LUCES
- | **1989** - EL SUEÑO DEL MONO LOCO
- | **1992** - BELLE ÉPOQUE
- | **1995** - TWO MUCH
- | **1998** - LA NIÑA DE TUS OJOS
- | **2000** - CALLE 54
- | **2002** - EL EMBRUJO DE SHANGHAI
- | **2004** - EL MILAGRO DE CANDEAL
- | **2009** - EL BAILE DE LA VICTORIA
- | **2010** - CHICO & RITA
- | **2012** - EL ARTISTA Y LA MODELO



