

MÚSICA PARA VIVIR

(MUSIC FOR LIFE)

Dirigido por/Directed by MANUEL GUTIÉRREZ ARAGÓN

Productora/Production Company: PRODUCCIONES GUTIÉRREZ ARAGÓN, S.L. Paseo de La Habana, 109. 28036 Madrid. Tel.: 91 550 57 02. mgutierrez@sgae.es

Director: MANUEL GUTIÉRREZ ARAGÓN.

Producción/Producer: MANUEL GUTIÉRREZ ARAGÓN.

Dirección de producción/Line Producer: JUAN ARENAS.

Jefe de producción/Production Manager: DANIEL DÍAZ RAVELO.

Guión/Screenplay: MANUEL GUTIÉRREZ ARAGÓN, MAURICIO VICENT.

Fotografía/Photography: ÁNGEL ALDERETE.

Música/Score: VARIOS.

Montaje/Editing: MARTA VELASCO.

Sonido/Sound: EDUARDO ESQUIDE.

Ayudante de dirección/Assistant Director: HOARI CHIONG MUÑOZ.

Efectos digitales/Visual Effects: JAVIER MOSQUEDA.

Asesores / Consultants: SIGFREDO ARIEL, DARSY FERNÁNDEZ.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Cortometraje/Short Film. Digital.

Género/Genre: Documental / Documentary.

Duración/Running time: 55 minutos.

Laboratorios/Laboratories: TECHNICOLOR.

Estudios de montaje/Editing Facilities: CATA.

Estudios de sonido/Sound Studios: CATA.

Lugares de rodaje/Locations: Cuba.



Documental que cuenta la historia de dos ancianos cubanos enamorados del jazz norteamericano desde antes de llegada de Castro al poder y la caída de Batista. A raíz del triunfo de la Revolución Cubana, el jazz fue considerado una contaminación ideológica que era necesario suprimir. Pese a las prohibiciones, algunos grupos amantes de esta música siguieron practicándola en secreto.

A documentary which tells the story of two old Cubans who have been in love with American Jazz since before Castro's arrival and Batista's fall. When the Cuban Revolution triumphed, jazz was considered to be a form of ideological contamination which had to be suppressed. In spite of this prohibition, some groups of jazz lovers carried on playing this music in secret.

