10.000 NOCHES EN NINGUNA **PARTE**

10,000 NIGHTS NOWHERE

Dirigido por/Directed by RAMÓN SALAZAR

Productora/Production Company: ELAMEDIA, S.L. Eros, 7, portal b, 9 f. 28045 Madrid. Tel.: +34 911 727 412. www.elamedia.es; elamedia@elamedia.es Con la participación de/With the participation of: ENCANTA FILMS.

Director: RAMÓN SALAZAR.

Producción/Producers: ROBERTO BUTRAGUEÑO, RAMÓN

SALAZAR, RAQUEL CÓLERA.

Dirección de producción/Line Producer: RAQUEL CÓLERA.

Guión/Screenplay: RAMÓN SALAZAR HOOGERS

Fotografía/Photography: RICARDO DE GRACIA MORENO (BERLÍN

MADRID), MIGUEL AMOEDO (PARÍS).

Música/Score: IVÁN VALDÉS, NAJWA NIMRI. Dirección artística/Production Design: ALEJANDRO PRIETO.

Vestuario/Costume Design: CLARA BILBAO.

Montaje/Editing: RAMÓN SALAZAR, ABIÁN MOLINA.

Montaje de sonido/Sound Design: ÁLVARO LÓPEZ-ARREGUI.
Sonido/Sound: ÁLVARO LÓPEZ.

Cuadros / Paintings: SANTIAGO YDÁÑEZ.

Intérpretes/Cast: ANDRÉS GERTRÚDIX, NAJWA NIMRI, LOLA DUEÑAS, SUSI SÁNCHEZ, RUT SANTAMARÍA, PAULA MEDINA, MANUEL CASTILLO.

Largometraje/Feature Film. HD - DCP. Género/Genre: Drama / Fábula. Duración/Running time: 113 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 15/12/2010 - 31/08/2013.

Estreno en España/Spain Release: 20/05/2014. Lugares de rodaje/Locations: Madrid, Berlín, París.

Premios/Awards:

- Premios de la Unión de Actores Mejor actriz protagonista en cine (Susi Sánchez)
- Festival de Fuengirola 2014 Mejor película.

Festivales/Festivals:

- X Festival de Cine Europeo de Sevilla 2013 Sección Oficial
- Festival de Málaga. Cine Español 2014 Estrenos especiales
- Festival de Fuengirola 2014.

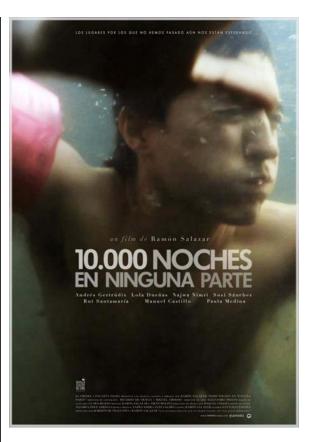
Distribución nacional/Spain Distribution: ELAMEDIA, S.L. Eros, 7, portal b, 9 f. 28045 Madrid. Tel.: +34 911 727 412. www.elamedia.es; elamedia@elamedia.es.

RAMÓN SALAZAR HOOGERS (Málaga Cortometrajes/Short films:

2000 - HONGOS

Largometrajes/Feature films:

- 2002 PIEDRAS
- 2005 20 CENTÍMETROS
- 2013 10.000 NOCHES EN NINGUNA PARTE



Web: www.10000noches.com/; www.facebook.com/10000noches



Esta es la historia de alguien que despierta un día y descubre que, en algún lugar por el camino, le robaron su infancia y adolescencia. Decide entonces embarcarse en un viaje sin retorno para recuperar aquello que sólo le pertenece a él: su memoria. Roba algo de dinero en la oficina de cambio en la que trabaja, no mucho. Lo justo para llegar al final de su viaje. Sin vuelta. Su trayecto arranca en Madrid, pasa por París y finaliza en Berlín. En cada ciudad debe encontrar a las personas que le ayuden en su propósito de volver a construir sus recuerdos.

Strange and at times close to a fairy tale, this film tells of the parallel lives (in dreams or in different dimensions, anything is possible) of an enigmatically naïve young man. So three realities coexist, without one being more material than the others: one in which he works at a routine job and looks after an alcoholic, quarrel some mother, a second in Paris, with a kind of childhood love with a perverse charm, and another in Berlin, living and mingling with a bohemian trio in a constant search for hedonism, which doesn't count time in years but in nights. 10,000 nights, those of the life of this being, lived in three places, or perhaps in none.



