

# EL MILAGRO

Dirigido por/Directed by SALOMÓN SHANG

**Productora/Production Company:** SLEEPING IN MY CAR, S.L.U. El Parral, 50. 28430 Madrid. Tel.: +34 685 15 32 63 / 616 41 21 99. sleepingproductions@gmail.com

**Director:** SALOMÓN SHANG.

**Producción asociada/Associate Producers:** ANTONI SOLÉ, PATRICIA RODA, JAUME SOLÉ.

**Dirección de producción/Line Producer:** AINA GÓMEZ PIZÁ.

**Jefe de producción/Production Manager:** ROSAMARÍA ÁLVAREZ.

**Guión/Screenplay:** SALOMÓN SHANG, AINA GÓMEZ PIZÁ.

**Fotografía/Photography:** SERGIO DE UÑA.

**Cámaras/Camera Operators:** SERGIO DE UÑA, IGNACIO BLANCO ALDERETE.

**Música/Score:** JAUME SOLÉ VIÑAS.

**Montaje/Editing:** BEGOÑA RUIZ ULIBARRI.

**Sonido/Sound:** BEGOÑA RUIZ ULIBARRI.

## DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

**Largometraje/Feature Film.** Digital HD.

**Género/Genre:** Documental / Documentary.

**Duración/Running time:** 94 minutos.

**Fechas de rodaje/Shooting dates:** 30/06/2011 - 25/09/2011.

**Estreno en España/Spain Release:** 29/12/2011.

**Lugares de rodaje/Locations:** Madrid, Trujillo y Lima (Perú).

**Distribución nacional/Spain Distribution:** SLEEPING IN MY CAR, S.L.U. El Parral, 50. 28430 Madrid. Tel.: +34 685 15 32 63 / 616 41 21 99. sleepingproductions@gmail.com.

## SALOMÓN SHANG/Filmografía/Filmography:

### Largometrajes/Feature films:

- | 2001 - METROPOLITAN
- | 2002 - DESPUÉS DE LA LUZ
- | 2004 - MADRE CUBA
- | 2005 - EL VIATGE DE LA LLUM. PRIMER VIATGE ; EL VIATGE DE LA LLUM. SEGON VIATGE ; EL VIATGE DE LA LLUM. TERCER VIATGE
- | 2006 - LA DONA SENSE ÀNIMA ; LA DONA DEL BOSQ ; OUBIÑA, INSTRUCCIÓN PRIMERA ; OUBIÑA, INSTRUCCIÓN SEGUNDA
- | 2007 - CARL GUSTAV JUNG ; EL VIATGE DE LA LLUM 4º VIATGE
- | 2008 - LA ZONA DE TARKOVSKY ; PU ERH ; LA REENCARNACIÓN ; FIRA
- | 2009 - CINECLUB ; EL ASESINO A SUELDO ; LA LLEGENDA DEL INNOMBRABLE
- | 2010 - URUGUAY ; SI YO TUVIERA UNA ESCOBA ; QUATRE
- | 2011 - EL MILAGRO

En el distrito de El Milagro, los niños son explotados para trabajar en diversos lugares, principalmente en el vertedero al que llega la basura de Trujillo, de un millón de habitantes. Ahí recogen los residuos sólidos para su posterior reciclaje, por lo que cobran un dólar y medio o dos por día de trabajo. A raíz de trabajar en un lugar peligroso y contaminante, sus vidas están constantemente rodeadas de peligro.

*In the district of El Milagro, children are exploited to work in many places, mainly the rubbish dump for Trujillo's million inhabitants. They collect solid waste to be recycled, receiving a dollar and a half for every day worked, but the toil in such a dangerous and polluted place is constantly putting their lives put at risk.*

