

ELS PASSOS PERDUTS

THE LOST STEPS

Dirigido por/Directed by JORDI CADENA

Productora/Production Company: YAKIMA FILMS S.L. Emili Botey,
4, 1º 2. 08400 Granollers (Barcelona). Tel. 609 621 552.
www.yakima-films.com E-mail: mpuertas@yakima-films.com

Dirección/Director: JORDI CADENA.

Producción ejecutiva/Executive Producer: MIGUEL PUERTAS.

Ayudante de producción /Assistant Producer: NURIA SÁEZ.

Guión/Screenplay: JORDI CADENA.

Fotografía/Photography: XAVI DÍAZ.

Cámaras/Camera Operators: XAVI DÍAZ, SILVIA SUÁREZ,
MANOLO URÍA (1967), TOMÁS PLADEVALL (1971-1972).

Música/Score: CARLES SANTOS.

Montaje/Editors: XAVI DÍAZ, JORDI CADENA.

Mezclas/Re-recording Mixer: JUAN SANCHEZ "CUTI".

Ayudante de dirección/Assistant Director: MANEL CARRASCO.

Casting: FREDERIC RODA.

Supervisor Postproducción: DANI ZACARIAS.

Codirección 1971-1972 Co-Director: GUSTAU HERNÁNDEZ.

Diseño gráfico/Graphic Design: JORDI BOSCH.

Intérpretes/Cast: 2009: SUSANA GÓMEZ (Maria), MARIA CALVET (Ana), EDUARD SERRA (Toni), NURI SANTALÓ (Pallassa), ÓSCAR JARQUE (Quim), XESCO PINTÓ (Dibuixant), FREDERIC RODA (Director teatre), MARIA MANAU (Aj. Director teatre), KIKU MENA (Pintor), FERRAN PERALES (Drogadicta), MIQUEL NOGUERAS (Pare), MONTSERRAT COLOMÉ (Mare), LOURDES SEGALÉS (Infermera), JORDI PARERA (Editor) ; **1967:** SUSANA FROUTCHMAN, KIM AUBERT, MARIO GAS ; **1971-1972:** MARIA RENIU, ANA PASTOR, TONI KOUSHKO, KIM AUBERT, JORDI SERRAT, GLORIA CASABLANCAS, JORDI VIDAL DE LLOBATERAS, NURIA BARATA, CHEFO GUASCH, ANTONIO GASSET.

HDV - Betacam Digital. Color y B/N - B&W. 16/9.

Duración/Running time: 76 minutos.

Estudios de sonido/Sound Studios: DIGITAL 360.

Lugares de rodaje/Locations: Granollers, Barcelona, Mataró i Cadaqués (Cataluña).

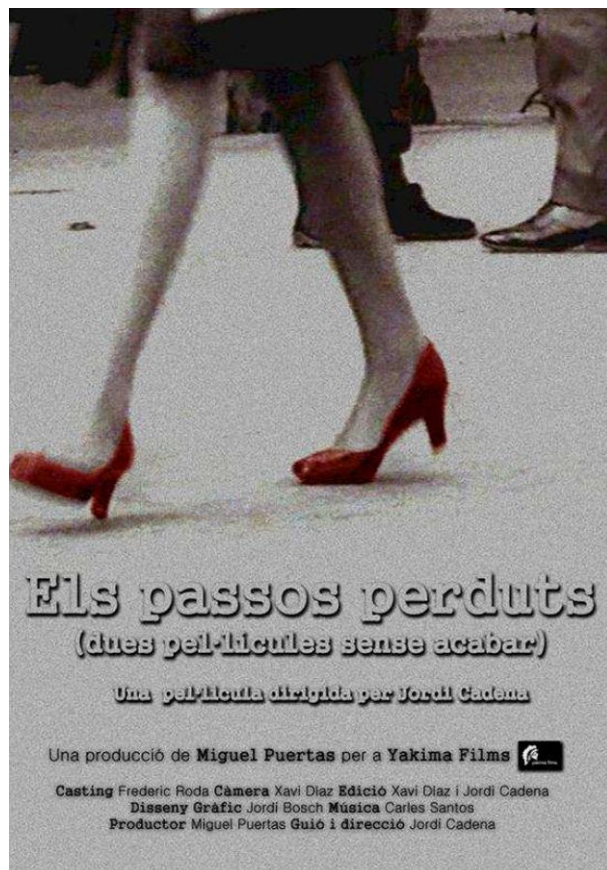
Fechas de rodaje/Shooting dates: 1967, 1971 y 1972, abril de 2009.

■ **Contacto/Contact - Ventas/Sales:** YAKIMA FILMS S.L. Emili Botey, 4, 1º 2. 08400 Granollers (Barcelona). Tel. 609 621 552.
www.yakima-films.com E-mail: mpuertas@yakima-films.com

JORDI CADENA/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1970: IMPASSE. 1973: TALLER I OBRA DE VILACASAS. 1982: GUINOVART. 1982: THARRATS. 1995: NOMÉS.

Largometrajes/Feature films: 1977: LA OBSCURA HISTORIA DE LA COSINA MONTSE. 1980: OBJECTIU: SEXE (Episodio "EL ULL"). 1981: BARCELONA SUD. 1987: LA SENYORA. 1988: ÉS QUAN DORMO QUE HI VEIG CLAR. 1991: ELS PAPERS D'ASPERN. 1995: NEXE. 2009: ELS PASSOS PERDUTS.



Web: <http://yakima-films.com/elspassosperduts.htm>



"Els passos perduts" nace como la lógica continuación de dos proyectos sin acabar y, a la vez, como una reflexión sobre las cosas que dejamos a medias en nuestra vida.

The Lost Steps is born as the logical sequel of two unfinished projects and, at the same time, as a reflection on things we leave half-made in our lives.

