

# GUERREROS

## WARRIORS - GUERRIERS

Dirigido por DANIEL CALPARSORO.

**Productora:** SOGECINE, S.A. Avda. de los Artesanos, 6, 1ª Pl.  
28760 Tres Cantos (Madrid) (Madrid). Tel. 91 736 74 00. Fax 91  
736 89 90. E-mail: mhellin@sogecine.com

**Con la participación de** TVE, S.A., CANAL+.

**Directores:** DANIEL CALPARSORO.

**Productores ejecutivos:** FERNANDO BOVAIRA, ENRIQUE LÓPEZ LAVIGNE.

**Director de producción:** JAVIER ARSUAGA.

**Guión:** DANIEL CALPARSORO, JUAN CAVESTANY.

**Director de Fotografía:** JOSEP Mª CIVIT (A.E.C.).

**Cámara:** JOSU INCHAUSTEGUI.

**Música:** NAJWAJEAN.

**Dirección artística:** JUAN BOTELLA.

**Vestuario:** DELFÍN PRIETO.

**Montador:** JULIA JUÁNIZ.

**Montador de sonido:** JAMES MUÑOZ.

**Sonido directo:** STEPHAN KAH.

**Técnico de sonido en estudio:** DAVID CALLEJA.

**Ayudante de dirección:** SARA MAZKIARAN.

**Casting:** SARA MAZKIARAN.

**Maquillaje:** ALMUDENA FONSECA.

**Peluquería:** AINHOA ESQUISABEL.

**Efectos especiales:** REYES ABADES.

**Efectos digitales:** MOLINARE.

**Intérpretes:** ELOY AZORÍN (Vidal), EDUARDO NORIEGA (Alonso),  
RUBÉN OCHANDIANO (Rubio), CARLA PÉREZ (Balbuena),  
JORDI VILCHES (Ballesteros), ROGER CASAMAJOR (Lucas),  
IÑAKI FONT (Gómez), SANDRA WAHLBECK (Mónica), OLIVIER  
SITRUK (Marceau).

**35 mm. Eastmancolor 500T. Scope 1:2,35.**

**Duración y metraje:** 96 m. 2.657 mt.

**Tipo de cámara:** ARRI.

**Laboratorios:** MADRID FILM LAB.

**Estudios de montaje:** VIVA VIDEO.

**Estudios de sonido:** SONOBLOK, S.A.

**Lugares de rodaje:** Kosovo; Guadalajara, Madrid, Lleida, Huesca.

**Fechas de rodaje:** Desde el 2 de abril hasta el 13 de julio de 2001.

**Estreno:** El 23 de marzo de 2002.

**Distribución nacional:** WARNER SOGEFILMS. Cardenal Marcelo  
Spínola, 8, 2ª planta. 28016 Madrid. Tel. 91 768 88 00. Fax 91 768  
88 26.

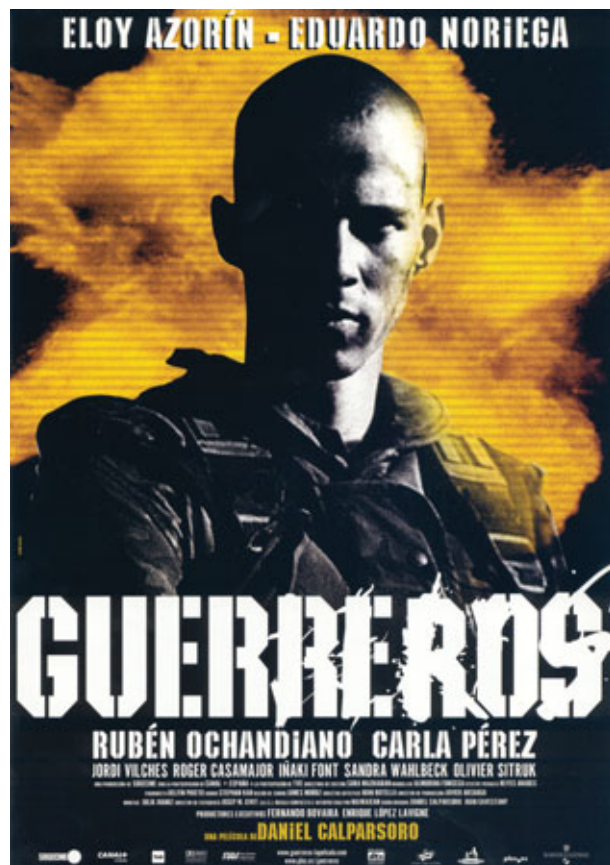
**Ventas mundiales (World Sales):** SOGEPAQ INTERNACIONAL.

Avda. De los Artesanos, 6 (Edificio Sogecable). 28760 Tres Cantos  
(Madrid). Tel. 91 736 70 00 91 736 74 00. Fax 91 736 89 90.  
www.sogepadis.es E-mail: sogepaq@sogepadis.es

**Distribución en televisión:** SOGEPAQ INTERNACIONAL. Avda. De  
los Artesanos, 6 (Edificio Sogecable). 28760 Tres Cantos (Madrid).  
Tel. 91 736 70 00 91 736 74 00. Fax 91 736 89 90.  
www.sogepadis.es E-mail: sogepaq@sogepadis.es

DANIEL CALPARSORO/Filmografía:

**Largometrajes. 1995:** PASAJES. SALTO AL VACÍO. **1997:** A  
CIEGAS. **1999:** ASFALTO. **2002:** GUERREROS.



**Página web:** [www.guerreros-lapelicula.com](http://www.guerreros-lapelicula.com)

Una unidad de ingenieros del Ejército, perteneciente al contingente español en KFOR, recibe la orden de arreglar un repetidor eléctrico que ha dejado sin luz a una serie de poblaciones fronterizas, en un área conocida como "zona de exclusión". Durante esta misión, integrantes del pelotón como Vidal, un joven soldado recién llegado al Ejército Profesional, o el ambicioso teniente Alonso, se verán inmersos no sólo en un conflicto bélico, sino también en una lucha interior contra sus propias convicciones.

*A unit of army engineers, belonging to the Spanish KFOR contingent receives the order to repair an electrical relay station which has left a group of border villages without electricity in the area known as the "exclusion zone". During this mission, members of the team such as Vidal, a young soldier who has recently joined the Professional Army, or the ambitious lieutenant Alonso, become involved not only in an armed conflict but also in an inner struggle against their own convictions.*

Une unité d'ingénieurs de l'Armée, appartenant au contingent espagnol de la KAFOR, reçoit l'ordre de réparer un répéteur électrique qui a laissé sans électricité une série de localités frontalières dans une zone connue sous le nom de «zone d'exclusion». Au cours de cette mission, des membres du peloton comme Vidal, un jeune soldat récemment arrivé à l'Armée Professionnelle, ou l'ambitieux lieutenant Alonso, sont impliqués non seulement dans une guerre mais aussi dans un conflit intérieur contre leurs propres convictions.

