



ELISA GUZMÁN

ELISA GUZMÁN

Productora/Production Company: ACAPELA FILMS,S.L.
Plaza Tirso de Molina, 14, 2º 6. 28012 Madrid. 914 293 223
– 915 390 134.

Director: SONIA SEBASTIÁN.
Productor/Producer: SONIA SEBASTIÁN.
Director de producción/Line Producer: MANUEL LECHÓN.
Guión/Screenplay: SONIA SEBASTIÁN.
Director de Fotografía/Photography: JUANA JIMÉNEZ.
Cámara/Camera Operator: JUANA JIMÉNEZ.
Steadicam: STEADYCAM FACTORY.
Música/Score: JUAN PEDRO ACACIO.
Dirección artística/Art Direction: IRENE ZOE ALAMEDA.
Vestuario/Costume Design: MARTA FRANCA.
Montador/Editor: PEDRO COLLANTES.
Montador de sonido/Sound Editor: MARCO DE GREGORY.
Sonido directo/Sound Recordist: ISOLÉ.
Técnico de sonido en estudio/Sound Mixer: MARCO DE GREGORY.
Ayudante de dirección/Assistant Director: EVA UNGRÍA.
Maquillaje/Make-up: BÁRBARA ALONSO, EVA PONS.
Peluquería/Hairdressing: BÁRBARA ALONSO, EVA PONS.
Casting: MANUEL LECHÓN.
Efectos especiales/Special Effects: BÁRBARA ALONSO, EVA PONS.
Texto voz en off: DULCE CHACÓN.
Intérpretes/Cast: ESTEFANÍA DE LOS SANTOS (Elisa Guzmán), ISABEL AMPUDIA (Irene), ADRIÁ COLLADO (Álvaro Guzmán), ENRIQUE ALCIDES (Teo), ROSA MARISCAL (Jimena), ALAITZ CABRIADA (Mujer de la plaza).

Betacam a 35 mm. Color. Panorámico 1:1,85.
Duración/Running time - Metraje/Metres: 18 minutos. 476 metros.

Laboratorios/Laboratories: IMAGE FILM.
Transfer: IMAGE FILM.
Estudios de sonido/Sound Studios: TECNISÓN.
Lugares de rodaje/Locations: Albarracín (Teruel).
Fechas de rodaje/Shooting dates: 13/3/2003 - 19/3/2003.
■ **Ventas/Sales:** ACAPELA FILMS,S.L. Plaza Tirso de Molina, 14, 2º 6. 28012 Madrid. 914 293 223 – 915 390 134.

A punto de finalizar la Guerra Civil, Elisa recibe la noticia de que su hermana va a ser enterrada en una fosa común. Su empeño por evitarlo le llevará a enfrentarse con los ojos de la muerte. Unos ojos inequívocamente familiares.

The Civil War is about to end. Elisa receives news that her sister is going to be buried in a communal grave. Her efforts to avoid this bring her face to face with the eyes of death. Eyes which are unmistakeably familiar.

