



DIME QUE YO

Productoras/Production Companies: USER T38 S.L.
San Rogelio, 6. 28039 Madrid. Tel. +34 91 459 78 48.
Fax +34 91 31161 35. producción@usert48.com ;
www.usert38.com • FRANCISCO MATEO GIL
RODRÍGUEZ • FORO SONORO PRODUCCIONES
S.L.U. **Con la participación de/with the participation**
of: PROYECTO CORTO DE CANAL+

Director: MATEO GIL.
Producción/Producer: MATEO GIL.
Guión/Screenplay: MATEO GIL.
Fotografía/Photography: JOSU INTXAUSTEGI.
Música/Score: FERNANDO VELÁZQUEZ.
Montaje/Editor: MIGUEL BURGOS
Sonido/Sound: RICARDO Y MARÍA STEINBERG
Intérpretes/Cast: FELE MARTÍNEZ, JUDITH DIAKHATE.

35 mm.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 15 minutos. 410 metros.

Lugares de rodaje/Locations: Moreria-Bar Rayuela, Plaza Moreria (Madrid).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 4/3/2008 - 7/3/2008.

Premios/Awards: Biznaga de Plata Premio Especial del Jurado Festival de Málaga Cine Español 2009 • 2º Premio Semana de Cine de Carabanchel • Premio Madrid en corto • Premio Producción Madrid CreatRivas 09.

■ **Distribución/Distribution - Ventas/Sales:** PLATANUTRE
(Contacto: Raúl Bernabé). San Rogelio, 6. 28039 Madrid
Tel. 696 751 633 raul@usert38.com

Él y ella se conocen justo en el momento en que rompen con sus respectivas parejas, él siendo abandonado por su novia y ella abandonando a su novio... ¿Pueden dos desconocidos iniciar una conversación llena de mutuos reproches, discutir hasta gritarse y finalmente reconciliarse apasionadamente como si fueran una pareja?

They meet exactly at the same time they break up with their own couples. He is left by his girlfriend while she dumps her boyfriend... ¿Is it possible for two strangers to begin a conversation full of recriminations, arguing until they get hoarse, and passionately reconcile as if they were a couple in the end?