

ESCOBAR: PARAÍSO PERDIDO

ESCOBAR: PARADISE LOST

(España/Spain 24%-Francia/France 66%-Bélgica/Belgium 10%)

Dirigido por/Directed by ANDREA DI STEFANO

Productoras/Production Companies: PARADISE LOST FILM, A.I.E. (23,76%) Passeig de Gràcia, 118, Principal. 08008 Barcelona. Tel.: +34 93 255 31 66. Fax: +34 93 255 31 09. www.roxbury.es; info@roxbury.es • NORSEAN PLUS, S.L. (0,24%) Passeig de Gràcia, 118, Principal. 08008 Barcelona. Tel.: +34 93 255 31 66. Fax: +34 93 255 31 09. www.roxbury.es; info@roxbury.es • CHAPTER 2. (66%) 139-141 boulevard Ney. 75018 Paris (France). (Francia) Tel.: +33 1 804 804 10. Fax: +33 1 804 804 11. www.chapter2.fr; contact@chapter2.fr • NEXUS FACTORY. (10%) 62, rue Marguerite Bervoets. 1190 Bruxelles (Belgique). (Bélgica) Tel.: +32 (0) 2 373 07 40. Fax: +32 (0) 373 07 49. www.nexus-factory.com/; info@nexus-factory.com **Con la participación de/With the participation of:** UMEDIA, PATHÉ PRODUCTION, ORANGE STUDIO, CANAL+, CINE+.

Director: ANDREA DI STEFANO.

Producción/Producers: DIMITRI RASSAM, MIGUEL ÁNGEL FAURA, ISAAC TORRAS MOLIST, GILLES WATERKEYN, ADRIAN POLITOWSKI.

Producción ejecutiva/Executive Producer: LUIS PACHECO.

Producción asociada/Associate Producers: ANGELO LAUDISA, JOSHUA SUSSMAN.

Dirección de producción/Line Producer: BRUNO VATIN.

Guión/Screenplay: ANDREA DI STEFANO.

Fotografía/Photography: LUIS DAVID SANSANS.

Música/Score: MAX RICHTER.

Dirección artística/Production Design: CARLOS CONTI.

Vestuario/Costume Design: MARYLIN FITOUSSI.

Montaje/Editing: MARYLINE MONTHIEUX, DAVID BRENNER.

Sonido/Sound: ALESSANDRO ROLLA.

Ayudante de dirección/Assistant Director: JAMES CANAL.

Casting: PASCALE BERAUD, ANTONIA DAUPHIN.

Maquillaje/Make-up: TÙ NGUYEN.

Peluquería/Hairdressing: AGATHE DUPUIS.

Supervisión postproducción/Post-Production Supervisor:

ABRAHAM GOLDBLAT, ANA ANTUNES.

Colaboración guión / Collaborating writer: FRANCESCA MARCIANO.

Intérpretes/Cast: BENICIO DEL TORO (Pablo Escobar), JOSH HUTCHERSON (Nick), CARLOS BARDEM (Drago), BRADY CORBET (Dylan), CLAUDIA TRAISAC (Maria), ANA GIRARDOT (Anne), AARON ZEBEDE (Pepito Torres).

Largometraje/Feature Film. 35 mm. - DCP.

Género/Genre: Thriller / Drama / Romance.

Duración/Running time: 120 minutos.

Idioma/Language: Inglés (v.o.) / English.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 15/03/2013 - 12/06/2013.

Lugares de rodaje/Locations: Panamá.

Festivales/Festivals:

- 2014 Toronto International Film Festival (Canada) World Premiere
- 2014 Telluride Film Festival
- Festival de San Sebastián 2014 Perlas / Pearls
- 2014 Rome Film Festival
- 2014 Zurich Film Festival.

Distribución nacional/Spain Distribution: AURUM PRODUCCIONES, S.A. Contacto: mochaaguilar@aurum.es, vrios@aurum.es. Avda. de Burgos, 12, 10ª planta. 28036 Madrid. Tel.: 91 768 48 00/07. Fax: 91 768 48 33; 91 302 57 64. www.aurum.es; mochaaguilar@aurum.es.

Ventas internacionales/International Sales: PATHÉ INTERNATIONAL. 2, rue Lamennais. 75008 Paris (France). (Francia) Tel.: +33 1 71 72 30 00. www.patheinternational.com; sales@patheinternational.com.

ANDREA DI STEFANO (1972 Roma)/Filmografía/Filmography:
Largometrajes/Feature films:

- 2014 - ESCOBAR: PARAÍSO PERDIDO (ópera prima)



Web: www.chapter2.fr/chapter-2-en-production.html



Nick, un joven surfista, cree que todos sus sueños se han hecho realidad cuando va a visitar a su hermano en Colombia. Con el trasfondo idílico de lagunas azules y blancas playas, Nick se enamora perdidamente de una bella joven llamada Maria. Todo parece perfecto hasta que Nick conoce al tío de la joven, un tal Pablo Escobar...

Young Irish surfer Nick thinks all his dreams have come true when he goes to visit his brother in Colombia. Against an idyllic backdrop of blue lagoons and white beaches he falls madly in love with a beautiful Colombian girl called Maria. It all seems perfect until he meets her uncle, one Pablo Escobar.

(Français) Nick pense avoir trouvé le paradis en rejoignant son frère en Colombie. Un lagon turquoise, une plage d'ivoire et des vagues parfaites, un rêve pour ce jeune surfeur canadien. Il y rencontre Maria, une colombienne magnifique. Ils tombent follement amoureux. Tout semble parfait...Jusqu'à ce que Maria le présente à son oncle : Pablo Escobar.

