## CHANEL Nº 5

Dirigido por/Directed by AARON GARCÍA SAMPEDRO

Productora/Production Company: DACSA PRODUCCIONES, S.L. Linterna Nº 11, Puerta 7. 46001 Valencia. Tel.: +34 96 394 04 16. www.egeda.es/dacsa; dacsa@dacsaproduccions.com

Director: AARON GARCÍA SAMPEDRO.

Producción/Producers: XAVIER CRESPO, JUAN CARLOS CLAVER. Producción ejecutiva/Executive Producer: XAVIER CRESPO. Dirección de producción/Line Producer: XAVIER MACHANCOSES.
Jefe de producción/Production Manager: LAURA HUESO.

Guión/Screenplay: AARON GARCÍA SAMPEDRO.

BASADO EN UNA HISTORIA DE / BASED ON A SHOR STORY BY

JOVI LOZANO-SESER

Fotografía/Photography: JOHN CABRERA PUIG.

Cámara/Camera Operator: CIRO SELMA. Música/Score: ÓSCAR NAVARRO.

Dirección artística/Production Design: MANU PACHECO. Vestuario/Costume Design: SONIA FRANCÉS, MIGUEL ÁNGEL

JIMÉNEZ.

Montaje/Editing: JORGE MORENO.

Sonido directo/Sound Mixer: LETICIA ARGUDO. Maquillaje/Make-up: MERCEDES FERRÁNDEZ. Peluquería/Hairdressing: MERCEDES FERRÁNDEZ.

Gaffer: ENRIC BAS.

Intérpretes/Cast: LLUVIA ROJO (Marilyn Monroe).

Cortometraje/Short Film. HD. Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 12 minutos. Fechas de rodaje/Shooting dates: 30/09/2011 - 05/10/2011.

Lugares de rodaje/Locations: Valencia.



El 4 de agosto de 1962 una mujer baja de un taxi y se dirige hacia su casa. En su rostro se aprecia el cansancio de años de sufrimiento y soledad. Todavía no lo sabe, pero será su última noche. La última noche de Marilyn Monroe.

On 4 August 1962, a woman steps out of a taxi and makes her way home. In her face can be traced the weariness of years of suffering and loneliness. She doesn't know it yet, but this will be her last night. The last night of Marilyn Monroe.

