



ALICIA RETRATADA *ALICE PORTRAYED*

Productora/Production Company: PRODUCCIONES DOBLE BANDA, S.L. Josep Serrano, 6. 08024 Barcelona. Tel. 93 284 21 00. Fax 93 284 30 90. www.doblebanda.com E-mail: doblebanda@doblebanda.com

Web: www.aliciaretratada.tk

Director/Director: PABLO GARCÍA PÉREZ DE LARA.

Productores/Producers: YOLANDA OLMOS, PABLO GARCÍA.

Director de producción/Line Producer: LEONOR MIRÓ.

Guión/Screenplay: PABLO GARCÍA PÉREZ DE LARA.

Director de Fotografía/Photography: MANEL ALMIÑANA.

Dirección artística/Art Direction: AMANDA BAQUÉ.

Vestuario/Costume Design: AMANDA BAQUÉ.

Montador/Editor: PABLO GARCÍA PÉREZ DE LARA.

Montadores de sonido/Sound Editors: VERÓNICA FONT, JUAN SÁNCHEZ "CUTI".

Sonido directo/Sound Recordist: VERÓNICA FONT.

Técnico de sonido en estudio/Sound Mixer: JUAN SÁNCHEZ "CUTI".

Ayudante de dirección/Assitant Director: YOLANDA OLMOS.

Maquillaje/Make-up: RAQUEL ESPADA.

Peluquería/Hairdressing: RAQUEL ESPADA.

Interpretes/Cast: FELE MARTÍNEZ (Lewis Carroll), CRISTINA MORALES (Alice Liddell).

35 mm. B/N Kodak Plus X. Panorámico 1:1,66.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 9 minutos. 230 metros.

Tipo de cámara/Camera model: ARRI BL III.

Laboratorios/Laboratories: IMAGE FILM.

Estudios de montaje/Editing Studios: PRODUCCIONES DOBLE BANDA.

Estudios de sonido/Sound Studios: SÁNCHEZ "CUTI", JUAN.

Lugares de rodaje/Locations: Alrededores de La Higuera y Fuente Álamo (Albacete).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 9/7/2002 - 18/7/2002.

Premios/Awards: Mención originalidad V Festival Joven Cine Español Albacete ABYCINE

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:**

PRODUCCIONES DOBLE BANDA, S.L. Josep Serrano, 6. 08024 Barcelona. Tel. 93 284 21 00. Fax 93 284 30 90. www.doblebanda.com E-mail: doblebanda@doblebanda.com

■ **Ventas mundiales/World Sales:** FREAK AGENCIA

AUDIOVISUAL. Narciso Puig, 6, 1º C. 10004 Cáceres. Tel. 927 26 10 75. www.agenciafreak.com E-mail: distribucion@agenciafreak.com

Justo antes de la lluvia, bajo un cielo plomizo y gris, un instante fotográfico acaba de nacer: Lewis Carroll y una cámara que captura la mirada de Alice Liddell, la niña que inspiró la gran aventura literaria de un país de maravillas.

Just before it rains, under a leaden grey sky a photographic moment is born; Lewis Carroll and a camera which captures the gaze of Alice Liddell, the little girl who inspired the great literary adventure about a wonderland.
