

# LA CRIPTA

## THE CRYPT

Dirigido por/Directed by PABLO IBÁÑEZ

**Productora/Production Company:** ANISTEMI PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L. Playa de Samil, 13 esc. izqda. 28400 Collado Villalba (Madrid). Tel.: +34 91 651 20 24. produccion@anistemipc.com

**Director:** PABLO IBÁÑEZ.

**Producción/Producer:** PABLO IBÁÑEZ.

**Producción asociada/Associate Producers:** CÉSAR VALCÁRCEL, JUAN ANTONIO NAVARRO.

**Jefe de producción/Production Manager:** CARLOS BUSTAMANTE.

**Guión/Screenplay:** PABLO IBÁÑEZ.

**Fotografía/Photography:** JUAN ANTONIO DE LA CUEVA MORENO.

**Steadicam:** JOSÉ MARÍA MITCHEL.

**Música/Score:** PABLO IBÁÑEZ.

**Dirección artística/Production Design:** CARMEN MEDINA.

**Montaje/Editing:** PABLO IBÁÑEZ.

**Sonido directo/Sound Mixer:** SERGIO MADURGA.

**Mezclas/Re-recording Mixer:** NERIO GUTIÉRREZ.

**Ayudante de dirección/Assistant Director:** JOSÉ ANTONIO ORTIZ.

**Efectos digitales/Visual Effects:** TELSON.

**Documentación/Research:** ORDEN DE LA ROSA BLANCA.ORG.

**Intérpretes/Cast:** MARTA NIETO (Leonor), JUANJO PARDO (Miguel), MARGA ESCUDERO (La Loba), EL LANGUI (Dimas), MIRIAM DÍAZ-AROCA (Esposa templaria), FERNANDO DELGADO (Ramón), INNOCENCE (Guardiana en la Cripta), BÁRBARA DE LEMA (Sara), LAURA MORE (Figura mujer Hermandad Blanca), ALBERTO DELGADO (Alcalde), ÁNGEL CERCÓS (Jacobo de Montsegur), BLANCA CASTILLO (Genara), PACO MALDONADO (Policía), MONTSE MARTÍNEZ (Secretaria Ayuntamiento), JUAN RAMÓN LUCAS (Cardenal).

**Largometraje/Feature Film.** HD - DCP.

**Género/Genre:** Drama / Fantástica / Fantasy.

**Duración/Running time:** 117 minutos.

**Estudios de sonido/Sound Studios:** SINERGIA DIGITAL (mezclas).

**Fechas de rodaje/Shooting dates:** 27/06/2011 - 24/01/2013.

**Lugares de rodaje/Locations:** Selva de Oza, Valle de Ansó, Valle de Hecho, Aguatuerta, Orbaizeta, Collado Villalba, Castillo de Loarre, Casa de Cervantes de Esquivias, Cercedilla y Madrid, Arpea (Francia).

### PEDRO PABLO IBÁÑEZ TABOADA

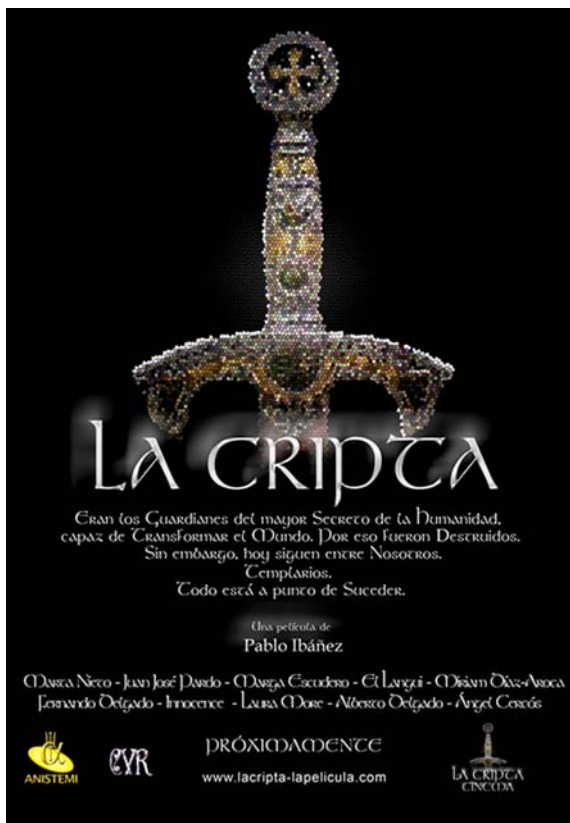
**(Madrid)/Filmografía/Filmography:**

**Cortometrajes/Short films:**

- 2013 - LOS CÁTAROS, EL PUEBLO DEL SECRETO

**Largometrajes/Feature films:**

- 2013 - LA CRIPTA



**Web:** [www.lacripta-lapelicula.com/](http://www.lacripta-lapelicula.com/) ;

[www.facebook.com/pages/La-cripta-La-pelicula/193860367316906](https://www.facebook.com/pages/La-cripta-La-pelicula/193860367316906)



Leonor es una joven maestra que se encierra en un pequeño pueblo de las montañas para intentar recuperarse de los acontecimientos dramáticos que han sucedido en su vida en el último año, que son, la muerte de su marido y la pérdida del bebé que esperaba. La hostilidad de la familia que domina la comarca hace su vida muy penosa y se refugia, sobre todo, en los niños de la escuela y la amistad que establece con Miguel, el agente forestal. La situación llega a extremos que la llevan a creer que se está volviendo loca. Cree ver imágenes que la atormentan, como si de espectros de otro mundo se metieran en sus sueños. Finalmente, la Loba, una extraña mujer despreciada por todos, terminará por contarle una historia que sucedió hace muchos siglos y que, según ella, aun no ha terminado. Esa historia se refiere a la matanza de una guarnición de templarios que huían de Francia para poner a salvo a sus familias y que, antes de conseguirlo, fueron traicionados y asesinados.

Leonor is a young schoolteacher who isolates herself in a small mountain town in an attempt to recover from the dramatic events that have happened in her life over the last year, namely, the death of her husband and the loss of the baby that she was expecting. The hostility of the family that dominates the district makes her life all the more

*terrible and, on top of that, she thinks that she sees images that are tormenting her, as if ghosts from another world were creeping into her dreams. The Wolf, a strange woman spurned by all, will end up telling her a story that happened many centuries ago and which, according to her, has still not finished. This story tells of the murder of a garrison of Knights Templar who were fleeing from France to save their families. Before they manage to do that, they were betrayed and murdered.*