

SESIÓN SESSION

Dirigido por/Directed by DANIEL DIOSDADO

Productoras/Production Companies: DANIEL ÁLVAREZ-DIOSDADO DE LA PEZUELA. Enrique Álvarez-Diosdado, 3. 28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Dirección/Director: DANIEL DIOSDADO.

Producción/Producer: DANIEL DIOSDADO.

Ayudante de producción/Production assistant: MARISA CARBALLIDO.

Guión/Screenplay: PILAR ALONSO, TIRMA AYERBE, DAMIÁN BENINCASA, ÁNGELA BOIX, DANIEL DIOSDADO, ANA GETE, JESÚS MONROY, ROSA PUGA DAVILA, SANTI SENSO, GERMÁN TORRES.

Argumento/Plot: DANIEL DIOSDADO.

Fotografía/Photography: PEDRO TREJO.

Cámaras/Camera Operators: JAVIER CASAS DEL POZO, DANIEL DIOSDADO, ELENA PULIDO PRESA.

Música/Score: DADAVANT.

Montaje/Editor: DANIEL DIOSDADO.

Sonido directo/Sound Mixer: AGUSTÍN DE LA FUENTE.

Mezclas/Re-recording Mixer: NERIO GUTIÉRREZ ROSS, GERMÁN GUTIÉRREZ ROSS, SANTIAGO GARCÍA LÓPEZ.

Canciones/Songs: "A cientos de años luz" y "Mi guitarra y el blues". Escritas e interpretadas por ÚLTIMA EXPERIENCIA.

Intérpretes/Cast: PILAR ALONSO (Amanda), TIRMA AYERBE (Sara), DAMIÁN BENINCASA (Mario), ÁNGELA BOIX (Ana), ANA GETE (Manuela), TONI MARTÍNEZ (Víctor), JESÚS MONROY (Joaquín), ROSA PUGA DAVILA (Lucía), EVA REDONDO (Eva), SANTI SENSO (Vicente), GERMÁN TORRES (Ernesto).

Duración/Running time: 94 minutos.

Estudios de sonido/Sound Studios: PLAYGROUND ESTUDIOS, LOS2PCS FILMS.

Lugares de rodaje/Locations: Sierra de Madrid.

Premios/Awards: Award of Excellence a la mejor película extranjera/Feature Film (Foreign Language) The Indie Fest. La Jolla, California.

■ **International Sales:** NAZARENA MATTERA. (Argentina) Tel. 54911-5958-3797. E-mail: nachimattera@yahoo.com.ar

DANIEL DIOSDADO/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 2001: FOCAS ; YO PASO. 1999: DECISIONES. 2006: LOS SIENTO, CHICOS, PERO NO PUEDO.

Largometrajes/Feature films: 2009: SESIÓN (ópera prima).



Web: www.nomada-films.com/sesion.html ; www.danieldiosdado.com



Ernesto y Sara, dos amigos psicólogos, son interrogados por dos policías en diferentes salas de la comisaría. El motivo de los interrogatorios es que en la última terapia de grupo que ambos psicólogos dirigían, se ha producido una agresión a un paciente y el aparente suicidio de otro. La sesión de terapia en cuestión, consiste en un retiro con los pacientes a una casa en la montaña. Allí, los pacientes conviven por la noche y asisten a terapia durante el día. Todos ellos quieren llevar una vida mejor. Olvidar sus pasados y poder comenzar de nuevo. Todos menos uno, que tiene planes diferentes para el grupo...

Two friends, psychologists Ernesto and Sara are questioned by two policemen in different rooms at the police stations. The reason for the interrogations is that during the last group therapy led by the two psychologists there was an attack against one patient and another one seems to have committed suicide. The therapy session in question consists of taking the patients on a retreat to a house in the mountains. There, the patients spend the night together and attend the therapy during the day. All of them want to have a better life, to forget their pasts and have the possibility of making a new start. All except one who has different plans for the group.

© Ministerio de Cultura

