

LAS LOCURAS DE DON QUIJOTE

Dirigido por/Directed by RAFAEL ALCÁZAR

Productoras/Production Companies: ALCAZAR FILM VIDEO PRODUCTIONS, S.L. Valtravieso, 10. 28023 Aravaca (Madrid). Tel. 91 357 48 94. E-mail: alcazaralfilms@yahoo.es **Con la participación de/with the participation of:** TVE, S.A.

Director: RAFAEL ALCÁZAR.

Producción/Producer: RAFAEL ALCÁZAR.

Dirección de producción/Line Producer: MANUEL MANCHÓN.

Jefe de producción/Production Manager: JOSÉ MANUEL GONZÁLEZ.

Guión/Screenplay: FELIPE HERNÁNDEZ CAVA, RAFAEL ALCÁZAR.

Fotografía/Photography: GERARDO GORMEZANO.

Música/Score: ÁLVARO PEIRE.

Diseño de producción/Production Design: MIGUEL ÁNGEL MORALEDA.

Vestuario/Costume Design: PACO DELGADO.

Montaje/Editor: JAVIER LAFAILLE.

Montaje de sonido/Sound Editor: FERNANDO POCOSTALES.

Sonido directo/Sound Mixer: DANIEL HERAS.

Casting: PAPE PÉREZ.

Maquillaje/Make-up: FRANCISCO MORENO.

Efectos especiales/Special Effects: BIEFECT.

Intérpretes/Cast: TXEMA BLASCO, ÁNGEL DE ANDRÉS LÓPEZ, ANTONIO DECHENT, JUAN LLANERAS, JAVIER ALBALÁ, PAULA ETXEBARRÍA, RODOLFO SACRISTÁN.

Vídeo Digital HD a 35 mm. Color.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 114 minutos. 3.110 metros.

Tipo de cámara/Camera model: SONY HD.

Estudios de montaje/Editing Facilities: ALASKA PRODUCCIONES (Avid).

Estudios de sonido/Sound Studios: 103 TODD-AO ESTUDIOS.

Lugares de rodaje/Locations: Los Yébenes, Orgaz, Esquivias, Guadamur, Consuegra, Toledo, Campo de Criptana, Alcázar de San Juan, Argamasilla de Alba, Lagunas de Ruidera, Saúca, Jaraba, Madrid, Alcalá de Henares, Sevilla, Santoña, Valladolid.

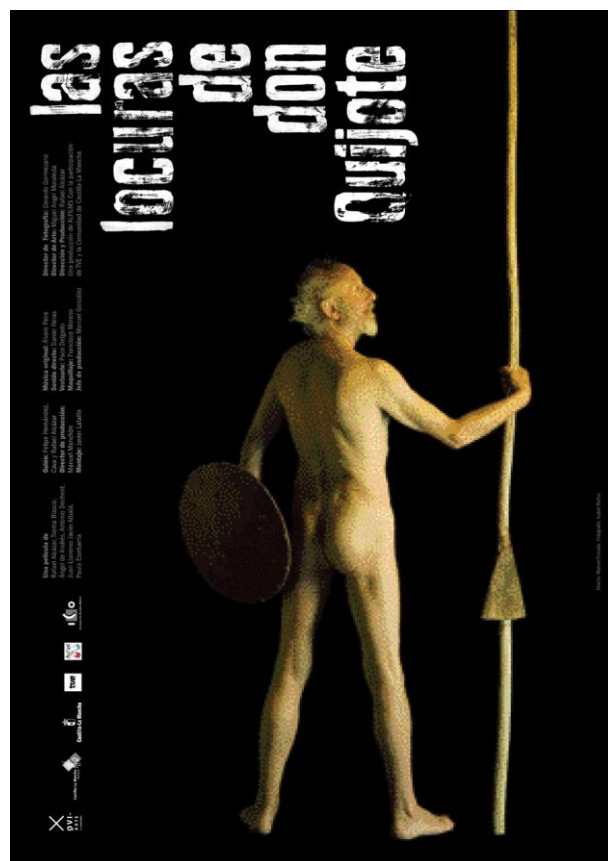
Fechas de rodaje/Shooting dates: 25/4/2005 - 6/11/2005.

Estreno/Premiere (Spain): 26/4/2006.

■ **Contacto y Ventas/Contact & Sales:** ALCAZAR FILM VIDEO PRODUCTIONS, S.L. Valtravieso, 10. 28023 Aravaca (Madrid). Tel. 91 357 48 94. E-mail: alcazaralfilms@yahoo.es

RAFAEL ALCÁZAR/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 1988: NO HAGAS PLANES CON MARGA. 1992: EL LABERINTO GRIEGO. 1995: CORSARIOS DEL CHIP. 2003: BESOS DE GATO. 2005: LAS LOCURAS DE DON QUIJOTE.



Se trata de un largometraje en un formato poco corriente: 2/3 de ficción y 1/3 de documental clásico, a modo de notas al pie o "comentarios de texto" sobre las imágenes cinematográficas. Puede decirse también que es una antología del Quijote en imágenes y una indagación en la biografía de Cervantes a la estela de su famosa criatura literaria. El director ha querido con esta película acercarse respetuosamente a la figura mítica de Don Quijote de la Mancha, para ofrecer, en un lenguaje sencillo, una mirada sobre los valores morales y universales de la magna obra de Cervantes a la luz de nuestro tiempo.

This is a full-length feature film with a rather unusual format as it is two-thirds fiction and one third classical documentary by way of footnotes or "commentaries on the text" on the filmed images. It could be also said that it is an anthology of the Quixote in pictures and an investigation into Cervantes's biography in the wake of his famous literary offspring. With this film the director wanted to respectfully draw closer to the mythical figure of Don Quixote from La Mancha in order to offer a view of the moral and universal values of Cervantes's great work in the light of our times and in simple language.

