

PANCHITO

Dirigido por/Directed by ARANTXA ECHEVARRÍA

Productora/Production Company: TVTEC SERVICIOS AUDIOVISUALES, S.L. Hermanos del Moral, 19, 3ºA. 28019 Madrid. Tel.: 653 32 16 24. pilar@tvtec.es

Director: ARANTXA ECHEVARRÍA.
Producción/Producer: PILAR SÁNCHEZ DÍAZ.
Jefe de producción/Production Manager: DAVID MORA.
Guión/Screenplay: ARANTXA ECHEVARRÍA.
Fotografía/Photography: DAVID AZCANO.
Música/Score: JOSÉ ÁNGEL LORENTE.
Dirección artística/Production Design: MIGUEL CHICHARRO.
Montaje/Editing: RENATO SANJUÁN.
Sonido/Sound: VÍCTOR PUERTAS.

Intérpretes/Cast: ABRAHAM FUYA, LIDA FERNÁNDEZ CARMONA, PEPE OCIO, JUAN LOMÉ, MARIO TARDÓN, PACO LUQUE.

Cortometraje/Short Film. Panorámico 1:1,85.
Género/Genre: Comedia.
Duración/Running time: 17 minutos.
Fechas de rodaje/Shooting dates: 17/11/2009 - 02/12/2009.
Lugares de rodaje/Locations: Madrid.

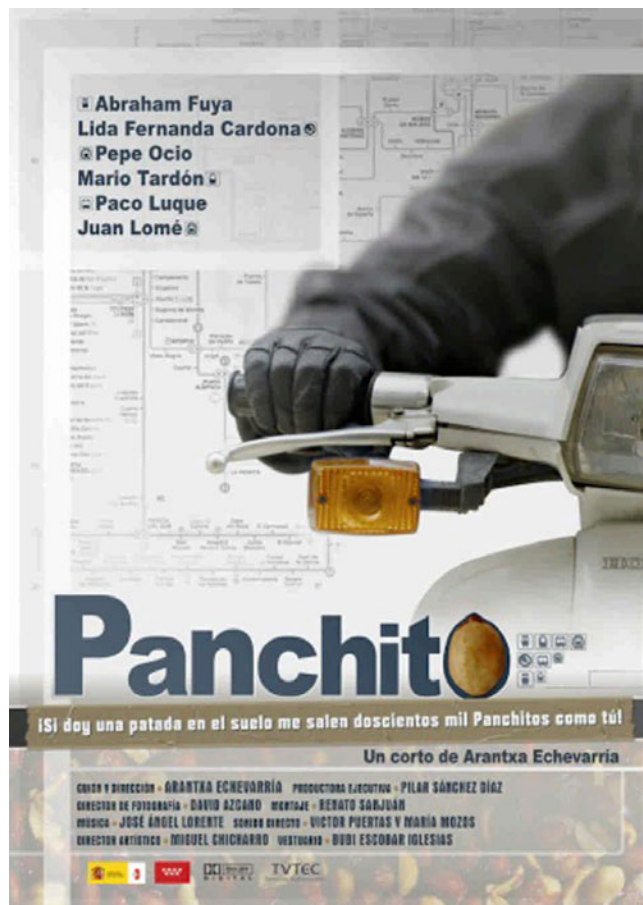
Premios/Awards:

- | X Certamen de Cortometrajes de la Falla Corretgeria, Valencia, 2011 Segundo premio
- | FemCurt 2010, III Festival de Cinema Social de Banyoles Premio del Público
- | XXIII Semana de Cine Español de Mula Mejor corto y mejor dirección
- | 36ª Filmets Badalona Film Festival Premio Venus "Por la convivencia".

Festivales/Festivals:

- | 12ª Semana del Cortometraje de La Comunidad de Madrid 2010
- | XVII Concurso de Cortos "Cuadrilla de Laguardia-Rioja Alavesa", 2011
- | X Certamen de Cortometrajes de la Falla Corretgeria, Valencia, 2011
- | FemCurt 2010, III Festival de Cinema Social de Banyoles
- | I Festival de Cortometrajes y Videocreación de Almagro
- | Festival Iberoamericano de Cortometrajes ABC
- | XXIII Semana de Cine Español de Mula
- | Festival MIS ME BINGA 2011
- | Begibistan 2011
- | 36ª Filmets Badalona Film Festival Tercera Edición de Zinevasco, 2010.

Distribución nacional/Spain Distribution: FREAK AGENCIA AUDIOVISUAL - SHORT FILM AGENCY. Gil Cordero, 17, entreplanta E. 10001 Cáceres. Tel.: (+34) 927 248 248. Fax: (+34) 927 770 067. www.agenciafreak.com ; distribucion@agenciafreak.com.



Manuel, un inmigrante colombiano tiene un precario trabajo de mensajero. El drama se desata la mañana que su moto deja de funcionar por cuarta vez. Su jefe, un español despótico y feroz, le ha dado un ultimátum: si vuelve a faltar un día más por culpa de la moto, le despiden.

Manuel, a Colombian immigrant, has a precarious job as a courier. The drama comes to a head one morning when his motorbike breaks down for the fourth time. His boss, a tyrannical and cruel Spaniard, gives him an ultimatum: if he misses another day because of his motorbike, he's fired.

