



EL TREN DE LA BRUJA *THE SPOOK HOUSE*

Productora/Production Company: JALEO FILMS, S.L.

Gabriel Miró, 14. 41940 Tomares (Sevilla). Tel. 95 415 91 18. Fax 95 415 91 18. www.jaleofilms.com E-mail: jaleofilms@jaleofilms.com

Web: www.eltrendelabruja.net

Director/Director: KOLDO SERRA.

Productor/Producer: ÁLVARO ALONSO.

Jefe de producción/Production Manager: SANTIAGO GUIBERT.

Guión/Screenplay: KOLDO SERRA, NACHO VIGALONDO.

Director de Fotografía/Photography: IÑAKI MINTEGI.

Cámara/Camera Operator: JUAN HERNÁNDEZ.

Música/Score: FERNANDO VELÁZQUEZ.

Dirección artística/Art Direction: MARIO SUANCES.

Vestuario/Costume Design: OLATZ IZA.

Montador/Editor: MARC VIGIL.

Montador de sonido/Sound Editor: NACHO ROYO VILLANOVA.

Sonido directo/Sound Recordist: ASIER GONZÁLEZ.

Técnico de sonido en estudio/Sound Mixer: ALFONSO PINO.

Ayudante de dirección/Assistant Director: VÍCTOR CÁBACO.

Maquillaje/Make-up: IRENE ÁLVAREZ.

Peluquería/Hairdressing: IRENE ÁLVAREZ.

Efectos especiales/Special Effects: DANIEL LIZAR, GORKA AGUIRRE.

Intérpretes/Cast: MANOLO SOLO, JON ARIÑO, HÉCTOR ALTERIO.

35 mm. Color. Scope 1:2,35.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 19 minutos. 535 metros.

Tipo de cámara/Camera model: ARRI 535 B.

Laboratorios/Laboratories: MADRID FILM LAB.

Estudios de montaje/Editing Studios: VISOR ESTUDIOS.

Estudios de sonido/Sound Studios: LA BOCINA.

Lugares de rodaje/Locations: Llodio (Vizcaya).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 27/9/2002 - 29/9/2002.

Premios/Awards: Mejor proyecto Festival Internacional Jóvenes Realizadores de Granada 2002 ■ Premio Jurado mejor corto y Meliés de Plata mejor corto fantástico europeo Festival Internacional de Catalunya Sitges 03 ■ Premio del Público mejor corto fantástico Cortada 8 – Festival de Cortometrajes de Vitoria-Gasteiz ■ Premio del Público mejor corto de ficción XIV Semana Internacional de Cine Fantástico de Málaga ■ Mejor guión VIII Festival Nacional de Cine de Jóvenes Realizadores de Zaragoza

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** JALEO FILMS, S.L. Gabriel Miró, 14. 41940 Tomares (Sevilla). Tel. 95 415 91 18. Fax 95 415 91 18. www.jaleofilms.com E-mail: jaleofilms@jaleofilms.com

■ **Ventas mundiales/World Sales:** KIMUAK DONOSTIA KULTURA. Antigua Biblioteca Municipal. Plaza de la Constitución, 1. 2003 San Sebastián (Guipúzcoa). Tel. 943 48 15 38/11 57. Fax 943 43 06 21. E-mail:

Un hombre se ofrece como conejillo de indias para un experimento que trata de analizar la conducta humana en condiciones de terror extremo. Si resiste el experimento, recibirá a cambio una cuantiosa suma de dinero. Pero, ¿es posible aterrar a alguien que sabe de antemano que todo es una farsa?.

A man says he'll be a guinea pig for an experiment which is going to analyse human behaviour under extremely frightening conditions. If he lasts out the experiment he will receive a huge amount of money but is it possible to scare someone who knows beforehand that it's all a farce.
