

LAS CATEDRALES DEL VINO

THE SPANISH WINE CATHEDRALS

Dirigido por/Directed by ETERIO ORTEGA SANTILLANA

Productora/Production Company: IDEM 4, S.L. San Vicente, 5, 1º. 48001 Bilbao. Tel.: +34 94 423 07 42. www.idem4.com ; idem@idem4.com **Con la participación de/With the participation of:** CEDECOM, EITB, CANAL SUR TV.

Director: ETERIO ORTEGA SANTILLANA.

Producción ejecutiva/Executive Producers: ALBERTO ROJO, IGNACIO GALLEGO, PAUL PÉREZ DEL PALOMAR.

Producción delegada/Delegate Production: SANTI URIARTE (EITB), PILAR ORTEGA (CANAL SUR TV).

Dirección de producción/Line Producers: MARÍA VALLEJO, NURIA MURCIA.

Guión/Screenplay: ETERIO ORTEGA SANTILLANA.

Fotografía/Photography: DANIEL SALAS (A.E.C.).

Música/Score: ZACARÍAS M. DE LA RIVA.

Montaje/Editing: FERNANDO POZO, MANUEL DUARTE, JORGE MOLINA.

Montaje de sonido/Sound Design: FERNANDO POCOSTALES.

Sonido directo/Sound Mixers: XANTI SALVADOR, IVÁN MORENO, ALAIN GARIBI.

Supervisión postproducción/Post-Production Supervisor:

FERNANDO POZO, MANUEL DUARTE, JORGE MOLINA.

Producción/Production: ÁNGEL ROMERO, STEVE BOWLES.

Operadores 2-a unidad / Second unit operators: GERMÁN NIETO MAESO, OLIVIER VAN DER ZEE, MICHAEL SANDERS.

Ayudantes cámara / Camera assistants: JAIME AZPIAZU, ÓSCAR ANDRÉS.

Jefe eléctrico y maquinista / Chief electrician & machine operator: ANTONIO DE BENITO, GRAFISMO / GRAPHICS, RAQUEL VILLADA, JOSÉ ANTONIO GALIANO.

Secretaría de producción / Production secretary: ICIAR AUDICANA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con la colaboración especial / with the special cooperation

of: FRANCISCO HURTADO DE AMÉZAGA, FLORENTINO MARTÍNEZ MONJE, PEDRO LÓPEZ DE HEREDIA, M-A JOSÉ LÓPEZ DE HEREDIA, JAVIER HIDALGO, JUAN CLAVIJO, PILAR PLÁ, LUIS VICENTE ELÍAS, ALEX SIMÓ, JAVIER BRETÓN, ALFREDO VEGA MARTÍNEZ, TELMO RODRÍGUEZ, LUIS CABALLERO, JOSÉ GORDILLO, IGNACIO TORNER.

Largometraje/Feature Film.

Género/Genre: Documental / Documentary.

Duración/Running time: 82 minutos.

Estreno en España/Spain Release: 25/02/2011.

Lugares de rodaje/Locations: La Rioja, Jerez, Sanlúcar de Barrameda, Londres.

Premios/Awards:

- | Oenovideo Festival 2010 Trophee de la Meilleure Image
- | Montana Cine International Film Festival (USA) Honorable Mentions
- | Bayou City Inspirational Film Festival, Houston (Texas, USA) Honorable Mentions
- | Muestra de Cine Europeo de Lanzarote 2011 Premio Malvasía Volcánica.

Festivales/Festivals:

- | Oenovideo Festival 2010
- | Wine Country Film Festival Napa Valley CA 2010 (USA) In Kino Veritas, Special Premiere
- | Montana Cine International Film Festival (USA)
- | Bayou City Inspirational Film Festival, Houston (Texas, USA)
- | Muestra de Cine Europeo de Lanzarote 2011
- | Sevilla Festival De Cine Europeo Sección Oficial, Sección Panorama Andaluz.

Distribución nacional/Spain Distribution: BARTON FILMS, S.L.

Uribitarte, 8, 4º dcha. 48001 Bilbao (Vizcaya). Tel.: 94 424 05 59. Fax: 94 423 89 57. www.bartonfilms.com ; bartonfilms@bartonfilms.com.



Web: www.lascatedralesdelvino.com ;

www.facebook.com/Catedralesdelvino ;

www.idem4.com/en/las-catedrales-del-vino



Desde el nacimiento de los primeros brotes en la primavera, hasta la vendimia en otoño y la poda en invierno, "Las Catedrales del Vino" retrata los paisajes, arquitecturas e historias humanas que se dan cita en torno a las bodegas, en dos regiones que representan tipos de vino y culturas bien diferentes: Rioja y Jerez.

From the budding of the first shoots in spring, to the harvesting of the grapes in autumn and the pruning of the vine stock in winter, "The Spanish Wine Cathedrals" looks at the landscapes, architecture and human histories behind the wine-growing and making process. The film focuses on two different Spanish regions, each with its own distinct culture and type of wines: Rioja in the north, and Jerez in the south.

ETERIO ORTEGA SANTILLANA/Filmografía/Filmography:
Largometrajes/Feature films:

- | **2001** - ASESINATO EN FEBRERO
- | **2004** - PERSEGUIDOS
- | **2006** - NOTICIAS DE UNA GUERRA
- | **2011** - LAS CATEDRALES DEL VINO ; AL FINAL DEL TÚNEL-BAKERANTZA



