



AS MUXICAS

PIECES OF MUSIC - LES MUSIQUES

Productora: GRUP CINEMA ART, S.L. (CECC). Torre Véllez,
33. 08041 Barcelona. Tel. 93 436 47 13 93 436 15 90 93
433 55 01. Fax 93 446 00 40. E-mail: ceccomunica-
m@telefonica.net ceccomunica-a@telefonica.net
cecc@cecc.es

Directores: CARLOS ALBERTO ALONSO.

Director de producción: TXIKI CALVO.

Guión: CARLOS ALBERTO ALONSO.

Director de Fotografía: ROBERTO ESCUDERO.

Vestuario: RUTH DÍAZ.

Montador: MANUEL CAHISULI.

Montador de sonido: PABLO DEMICHELIS.

Sonido directo: HÉCTOR PÉREZ.

Ayudante de dirección: INÉS LUGO.

Maquillaje: CRISTINA COUTO.

Peluquería: CRISTINA COUTO.

Efectos especiales: MANEL CAPDEVILA.

Intérpretes: ANTONIO LAGARES (Abuelo), FELISA
MANZANO CONDE (Abuela), MANUEL LOURENZO (Voz
de Manuel).

35 mm. Eastmancolor. Panorámico 1:1,66.

Duración y metraje: 18 m. 513 mt.

Laboratorios: EL LABORATORI DE BARCELONA.

Estudios de sonido: CECC, QT LEVER.

Lugares de rodaje: La Coruña, Monfero.

Fechas de rodaje: Desde el 26 hasta el 30 de noviembre de
2001.

Distribución nacional: GOLDEN MEDIA FILMS. Gran Vía,
1176 bis, 3r, 3ª. 08020 Barcelona.

Ventas mundiales (World Sales): GOLDEN MEDIA FILMS.
Gran Vía, 1176 bis, 3r, 3ª. 08020 Barcelona.

En Galicia, allá por los años veinte; una pareja de ancianos vive alejada de la civilización en su humilde casa en medio de ninguna parte. Un día el hombre decide comenzar a cavar una fosa con el objeto de enterrar allí a su mujer el día que ésta muera.

In Galicia, way back in the twenties, an old couple live miles from civilization in a humble cottage in the middle of nowhere. One day the man decides to start digging a hole to bury his wife in when she dies.

En Galice, dans les années trente, un couple de personnes âgées vit écarté de la civilisation dans leur humble maison, au milieu de nulle part. Un jour, l'homme décide de commencer à creuser une fosse pour y enterrer sa femme le jour où celle-ci mourra.
