

OT: LA PELÍCULA

OT: THE FILM - OT: LE FILM

Dirigido por JAUME BALAGUERÓ, PACO PLAZA.

Productoras: CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. (50%) Miguel Hernández, 81-87. Polígono Pedrosa. 08908 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Tel. 93 336 85 55. Fax 93 336 85 68. www.filmmax.com E-mail: filmmax@filmmax.com ; ACADEMIA DE ARTISTAS, S.L. (50%) Molist, 5. 08024 Barcelona. Tel. 93 219 09 04. Fax 93 213 34 86. E-mail: info@academiadeartistas.com

Directores: JAUME BALAGUERÓ, PACO PLAZA.

Productor: JULIO FERNÁNDEZ.

Productores ejecutivos: CARLOS FERNÁNDEZ, JUAN RAMÓN RODRÍGUEZ.

Directores de producción: RICARDO PROUS, TERESA GEFAELL.

Guión: JAUME BALAGUERÓ, PACO PLAZA.

Director de Fotografía: PABLO ROSSO.

Steadicam: AXEL MARIN.

Música: VARIOS.

Dirección artística: JOSEP MASSAGUÉ.

Montador: DAVID GALLART.

Sonido directo: LICIO MARCOS DE OLIVEIRA.

Técnico de sonido en estudio: JORDI MONRÓS.

Ayudante de dirección: FERNANDO IZQUIERDO.

Casting: MERCÉ ESPELLETA.

Maquillaje: PAQUITA TRENCH, SERGIO LATORRE.

Peluquería: PAQUITA TRENCH, SERGIO LATORRE.

DIRECTOR POSTPRODUCCIÓN: JESÚS L. PÉREZ VILLAR.

Intérpretes: ALEJANDRO, ALEX, BUSTAMANTE, CHENOA, DAVID BISBAL, GENO, GISELA, JAVIAN, JUAN, MANU TENORIO, MIREIA, NAIM THOMAS, NATALIA, NÚRIA FERGÓ, ROSA, VERÓNICA.

Betacam Digital - DV Cam a 35 mm. Eastmancolor. 16/9 - Panorámico 1:1,85.

Duración y metraje: 90 m. 2.538 mt.

Laboratorios: IMAGE FILM.

Transfer: FILMTEL.

Estudios de montaje: FILMTEL, S.A.

Estudios de sonido: SOUNDTRACK.

Lugares de rodaje: Barcelona, La Coruña, Santiago, León, Sevilla y Madrid.

Fechas de rodaje: Desde el 9 de abril hasta el 4 de junio de 2002.

Estreno: El 20 de septiembre de 2002.

Subvenciones: I.C.A.A.

Distribución nacional: FILMAX. Miguel Hernández, 81-87. Polígono Pedrosa. 08908 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Tel. 93 336 85 55. Fax 93 336 85 68. www.filmmax.com E-mail: filmmax@filmmax.com

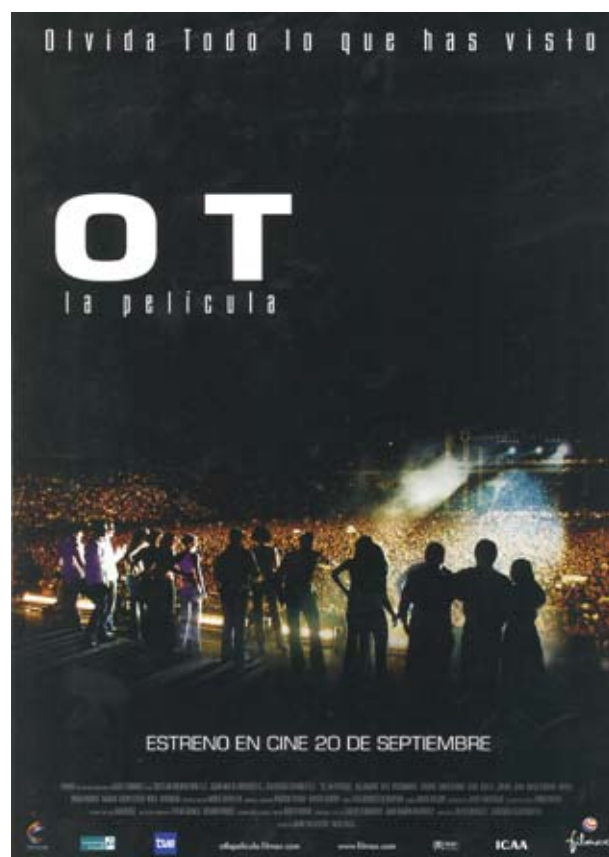
Ventas mundiales (World Sales): CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. (50%) Miguel Hernández, 81-87. Polígono Pedrosa. 08908 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Tel. 93 336 85 55. Fax 93 336 85 68. www.filmmax.com E-mail: filmmax@filmmax.com ; ACADEMIA DE ARTISTAS, S.L. (50%) Molist, 5. 08024 Barcelona. Tel. 93 219 09 04. Fax 93 213 34 86. E-mail: info@academiadeartistas.com

JAUME BALAGUERÓ/Filmografía:

Cortometrajes. 1994: ALICIA. **1995:** DÍAS SIN LUZ. **Largometrajes. 1999:** LOS SIN NOMBRE. **2002:** DARKNESS. OT: LA PELÍCULA.

PACO PLAZA/Filmografía:

Largometrajes. 2002: OT: LA PELÍCULA. SEGON NOM, EL (SEGUNDO NOMBRE, EL).



Página web: otlapelicula.filmmax.com

OT: La película es la ocasión perfecta para ver desde dentro, desde el centro mismo del huracán, todo lo que ha pasado durante la gira de las estrellas de Operación triunfo. Además de una impresionante selección de canciones, incluye entrevistas y conversaciones íntimas inéditas con los protagonistas, donde se confiesan sobre sus sentimientos, sus momentos de alegría, sus temores de cara al futuro... Este documental, repleto de momentos mágicos, permite descubrir los secretos de unos jóvenes que se han convertido en ídolos para mucha gente.

OT: The film is the perfect occasion to get an inside view of everything that happened during the tour of the Operación Triunfo stars, a view from the very centre of the hurricane. As well as an impressive selection of songs, it includes interviews and unedited intimate conversations with the stars in which they talk about their feelings, their moments of joy and their fears about the future.... This documentary, full of magical moments, reveals the secrets of a group of young people who have become idols for many people.

OT: Le film est l'occasion parfaite de vivre, de l'intérieur, du centre même de l'ouragan, tout ce qui s'est passé au cours de la tournée des vedettes d'Opération triomphe. Outre une fantastique sélection de chansons, le film inclut des interviews et des entretiens intimes inédits avec les chanteurs, au cours desquels ils parlent de leurs sentiments, leurs moments de joie, leurs craintes pour l'avenir... Ce documentaire, plein de moments magiques, permet de découvrir les secrets d'un groupe de jeunes qui sont devenus des idoles pour beaucoup de gens.

