

PARTES USADAS

USED PARTS

(España/Spain 20%-México 80%)

Dirigido por/Directed by AARON FERNÁNDEZ-LESUR

Productoras/Production Companies: ABS PRODUCTION-BARCELONA, S.L. (80%) Apartado de Correos 5331. 08080 Barcelona. Tel. + 34 93 639 14 42. Fax + 34 93 639 14 42. www.absfilmcompany.com E-mail: abs@absfilmcompany.com • CINTA NEGRA PRODUCCIONES, S.A. DE CV. (80% México)

Director: AARON FERNÁNDEZ-LESUR.

Producción/Producers: AARON FERNÁNDEZ-LESUR, ROBERTO FIESCO, MORTEZA MOHAMMADI, ANTONI SOLÉ, JAUME SOLÉ, EVA BARÓ.

Coproducción/Co-producers: JEAN MARI DELBARY, MARIE-ANNE LE METAYER-DJIVELEKIAN, OLIVIER OURSEL.

Dirección de producción/Line Producer: ROBERTO FIESCO.

Jefe de producción/Production Manager: DANIEL ALONSO.

Guión/Screenplay: AARON FERNÁNDEZ-LESUR.

Fotografía/Photography: JAVIER MORÓN.

Montaje/Editor: ANA LAURA CALDERÓN.

Dirección artística/Production Design: PATRICIA DE BURGOS.

Vestuario/Costume Design: LAURA GARCÍA DE LA MORA.

Montaje de sonido/Sound Design: AURORA OJEDA.

Sonido directo/Sound Mixer: ARMANDO NARVAEZ.

Ayudante de dirección/Assistant Director: JULIO QUEZADA.

Casting: ROCÍO BELMONT.

Maquillaje/Make-up: AIDA HERNÁNDEZ BUSTOS.

Intérpretes/Cast: EDUARDO GRANADOS, IVÁN RODRÍGUEZ, CARLOS CEJA HERRÁN, GUSTAVO SÁNCHEZ PARRA, MARTHA MORENO, ANTONIO ZÚÑIGA SANZ, ALAN CHÁVEZ, PILAR PADILLA, DAMAYANTI QUINTANAR, RAÚL ADALID, JOSÉ ANTONIO BARÓN.

HD a 35 mm. Color. Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 91 minutos. 2.482 metros.

Lugares de rodaje/Locations: México; Barcelona (España).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 9/3/2006 - 31/5/2006.

Estreno/Premiere (Spain): 14/9/2007.

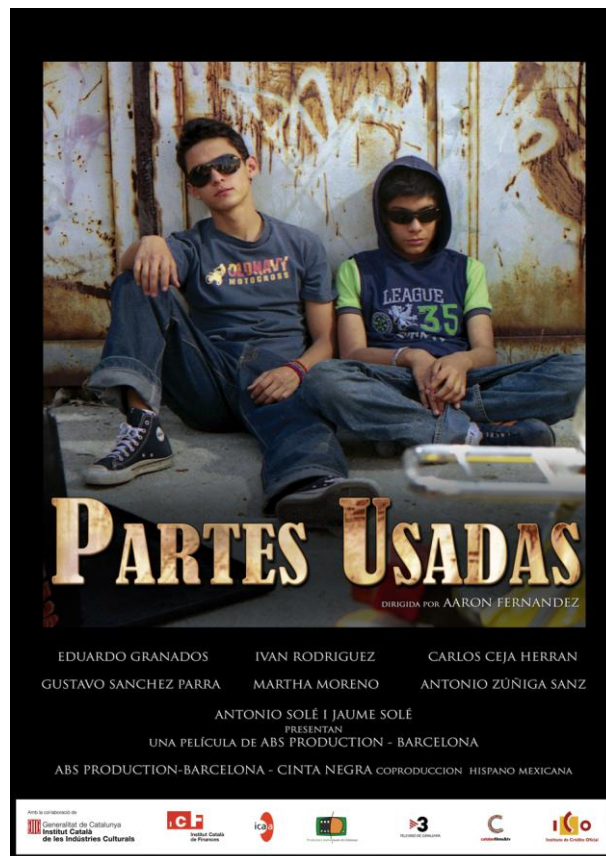
Premios/Awards: Premio Glauba Rocha Festival Films du Monde de Montreal (Canadá) • Mejor primer trabajo Festival Int. de Cine de Guadalajara (México) • 2º Premio Coral Festival de Cine de La Habana 2007.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** ABS PRODUCTION-BARCELONA, S.L. Apartado de Correos 5331. 08080 Barcelona. Tel. + 34 93 639 14 42. Fax + 34 93 639 14 42. www.absfilmcompany.com E-mail: abs@absfilmcompany.com

AARON FERNÁNDEZ-LESUR/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1999: CIRCUITO INTERIOR.

Largometrajes/Feature films: 2007: PARTES USADAS (ópera prima).



Iván, un muchacho de 14 años, vive con su tío Jaime, un mediocre comerciante de piezas de vehículos. Ambos sueñan con una vida mejor y están ahorrando juntos para emigrar ilegalmente a Chicago dentro de poco. Al darse cuenta de que necesita más dinero del previsto para el "Pollero", Jaime decide introducir a su sobrino en el robo de piezas de vehículos. Iván aprende rápidamente las mañas del oficio y convence a Efraín, su mejor amigo, de ayudarlo. Los muchachos, además de divertirse juntos, cumplen esmeradamente los "pedidos" de Jaime, hasta que Iván se da cuenta que las intenciones de su tío para el viaje son diferentes a las que planearon juntos.

Ivan, a 14-year old boy, lives with his uncle Jaime, a mediocre dealer of used car parts. Both of them dream with a better life and are stashing away their money in order to emigrate illegally to Chicago shortly. When Jaime realizes he needs much more money than expected in order to pay the "Coyote" that will help them cross the border, he decides to introduce his nephew into the world of car-part theft. Ivan learns quickly the know-how of his new trade and convinces Efraín, his best friend, to help him. The kids enjoy themselves together and carry out Jaime's orders skilfully until Ivan realizes that his uncle's intentions for the trip have changed since they first made their plans.

