



AGUA-H2O WATER-H2O

Productoras/Production Companies: JUAN ACOSTA
GARCÍA. Almansa, 21, 1º A. 28039 Madrid. Tel. 646 17 52
72. E-mail: perrucuespin@hotmail.com

Director: XUAN ACOSTA.
Producción/Producer: XUAN ACOSTA.
Guión/Screenplay: XUAN ACOSTA, ROBERTO IGLESIAS.
Argumento/Plot: ROBERTO IGLESIAS.
Fotografía/Photography: PAULINO F. IBÁÑEZ.
Música/Score: PABLO CORTINA.
Dirección artística/Production Design: ÚRSULA PÉREZ.
Montaje/Editor: NOÉMIE DULAU.
Montaje de sonido/Sound Editor: ÁLEX F. CAPILLA.

Intérpretes/Cast: FRANCISCO PÉREZ (Torturador), XUAN
ACOSTA (Torturado), NOÉMIE DULAU (Chica), ROBERTO
IGLESIAS (Pescador), PAULINO F. IBÁÑEZ (Mano con
botella).

35 mm. B/N - Color Kodak. Panorámico 1:1,85.
Duración/Running time - Metraje/Metres: 8 minutos. 192
metros.
Laboratorios/Laboratories: TECHNICOLOR.
Estudios de montaje/Editing Equipment: AZETA TALLER
DIGITAL.
Estudios de sonido/Sound Studios: LA BOCINA, EXA S.A.
Lugares de rodaje/Locations: Navacerrada, La Bola del
Mundo y alrededores (Madrid), Trascastro, Antrago,
Bárcena (Cangas del Narcea), Espinaredo (Infiesto),
L'Entregu, Monte Agudo, San Esteban (Pravia), San Xuan
de Nleba (Avilés).

■ **International Sales:** JUAN ACOSTA GARCÍA. Almansa, 21,
1º A. 28039 Madrid. Tel. 646 17 52 72. E-mail:
perrucuespin@hotmail.com

"Agua: fuente de vida - arma mortal". "El río como
metáfora del cine: realidad - ficción; color - blanco y
negro".

*"Water: source of life - deadly weapon". "The river as a
metaphor of cinema: reality - fiction; colour - black and white".*