

PEPE & RUBIANES

Dirigido por/Directed by MANUEL HUERGA

Productora/Production Company: VERSÁTIL CINEMA, S.L. Balmes, 150, 6ª Planta. 08008 Barcelona. Tel.: +34 91 728 57 81 / 91 728 57 63 / 91 728 57 40. versatil@versatilcinema.com **Con la participación de/With the participation of:** TELEVISIÓ DE CATALUNYA.

Director: MANUEL HUERGA.

Producción/Producer: JAUME ROURES.

Jefes de producción/Production Managers: BERNAT ELIAS, TEIA ROURES CERVERA, ELENA GARCÍA.

Guión/Screenplay: LLUÍS ARCARAZO.

Fotografía/Photography: MARIO MONTERO.

Cámaras/Camera Operators: NILS DALMASES, BERNAT ELIAS, MANUEL HUERGA, MARIO MONTERO, PABLO MONTES.

Música/Score: XAVIER CAPELLAS.

Montaje/Editing: PABLO MONTES.

Sonido/Sound: DAVID MATA.

Mezclas/Re-recording Mixer: ÀLEX VILCHES.

Supervisión postproducción/Post-Production Supervisor: IMASBLUE.

Sketch LA PASIÓN DE CRISTO Dibujos / Drawings: ÓSCAR NEBREDÀ.

Sketch LA PASIÓN DE CRISTO Animación / Animation: JAVIER LAVILLA.

Sketch LA PASIÓN DE CRISTO Supervisor: MANEL MEDINA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: PEPE RUBIANES, LUCILA AGUILERA, JOAN LLUÍS BOZZO, TONI COLL, CARLES FLAVIA, JOAN GRÀCIA, PEP MOLINA, MANEL POUSA, MARÍA ROSALES, JOAN MANUEL SERRAT.

Largometraje/Feature Film. HD. Panorámico 1:1,85.

Género/Genre: Documental / Documentary.

Duración/Running time: 84 minutos.

Idioma/Language: Catalán (v.o.).

Laboratorios/Laboratories: IMAGE FILM - DELUXE.

Estudios de sonido/Sound Studios: SOUNDSTUDIO.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 12/01/2011 - 18/01/2011.

Estreno en España/Spain Release: 23/12/2011.

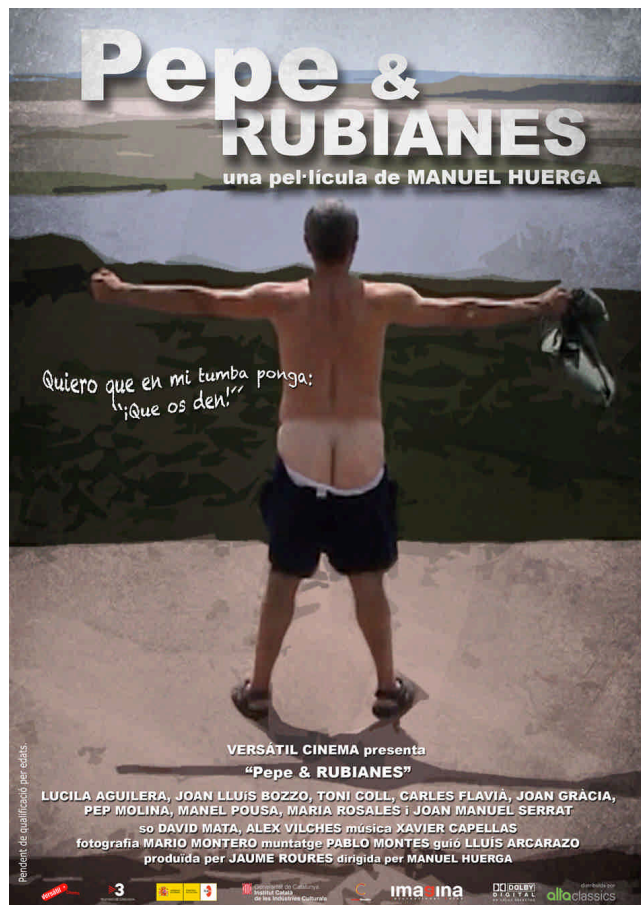
Lugares de rodaje/Locations: Barcelona.

Distribución nacional/Spain Distribution: ALTA CLASSICS, S.L. UNIPERSONAL. Cuesta de San Vicente, 4. 28008 Madrid. Tel.: 91 542 27 02. Fax: 91 542 87 77. www.altafilms.com ; altaclassics@altafilms.com.

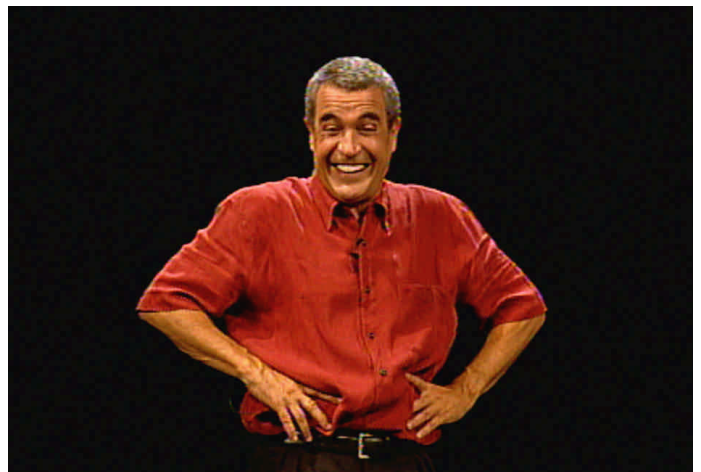
MANUEL HUERGA GUERRERO/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films:

- | 1995 - ANTÁRTIDA
- | 2006 - SALVADOR PUIG ANTICH
- | 2009 - SON & MOON: DIARIO DE UN ASTRONAUTA ; UN INSTANTE PRECISO
- | 2011 - PEPE & RUBIANES



Web: www.manuelhuerga.com



En Broadway Danny Rose, de Woody Allen, un grupo de amigos del mundo del espectáculo rememoran alrededor de una mesa la vida y milagros de un compañero de profesión ya desaparecido. Este es también el punto de partida de nuestro documental sobre PEPE RUBIANES: el 12 de enero de 2011, en un piso del Paseo de Gracia, un grupo de amigos que lo conocieron mejor que nadie y que se autodenominan "Las viudas de Rubianes", se encuentran (como acostumbran a hacer de vez en cuando) para cenar y recordar cómo era Pepe, su insólita personalidad, los buenos (y malos) momentos compartidos, las anécdotas, los rasgos que mejor definen al cómico más polémico e inclasificable de este país.

In Woody Allen's Broadway Danny Rose, a group of friends from the show business world come together over a meal to recall the life and miracles of a colleague who is no longer among them. This is also the point of departure for our documentary about PEPE RUBIANES: on 12 January 2011, in a flat in Barcelona's famous avenue Paseo de Gracia, a group of friends who knew him better than anyone else, coining themselves "the widows of Rubianes", meet up for dinner (as they customarily do from time to time) and reminisce about Pepe, his unusual personality, the good (and bad) times they shared, the stories, the traits that best define this country's most controversial and

